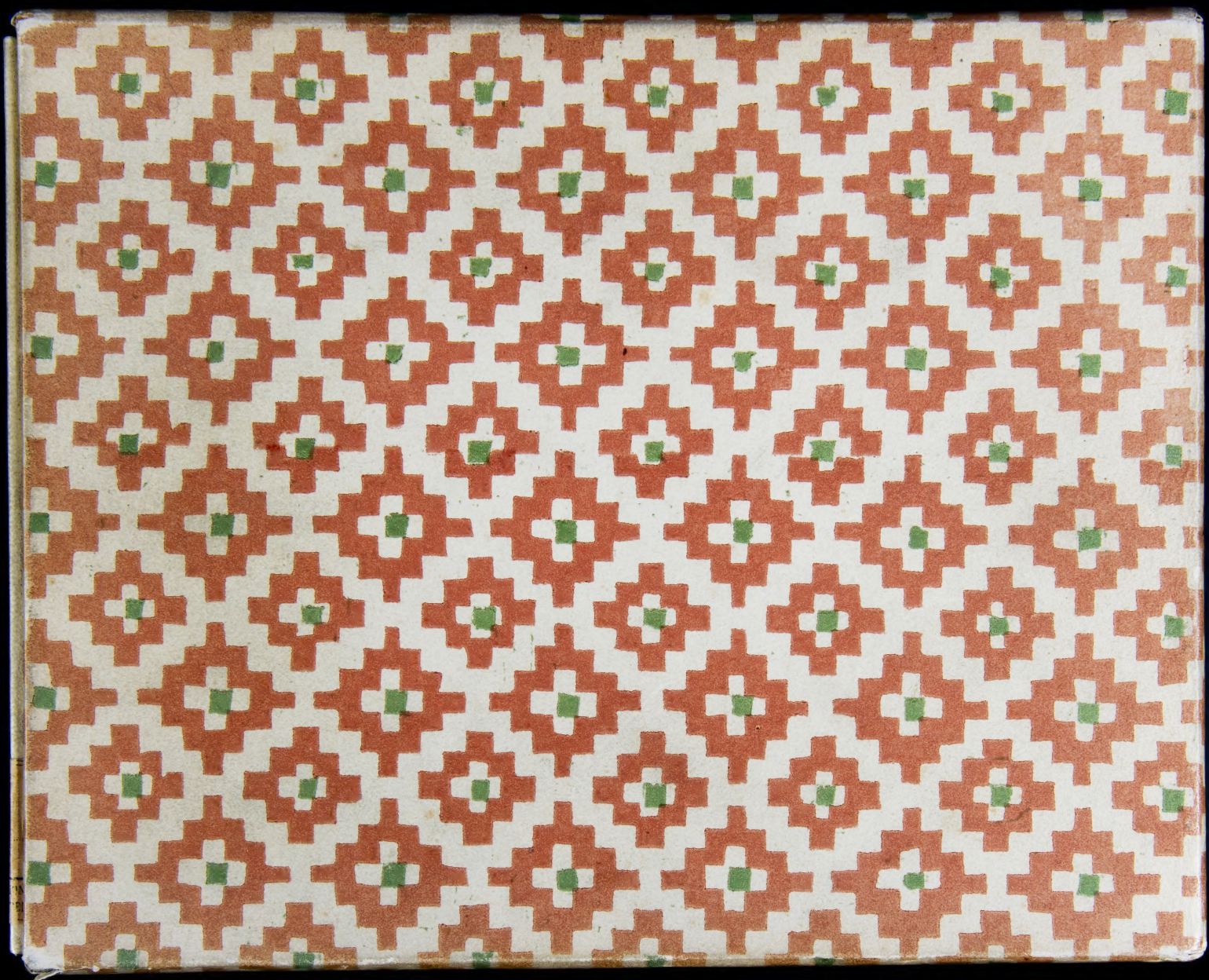


Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

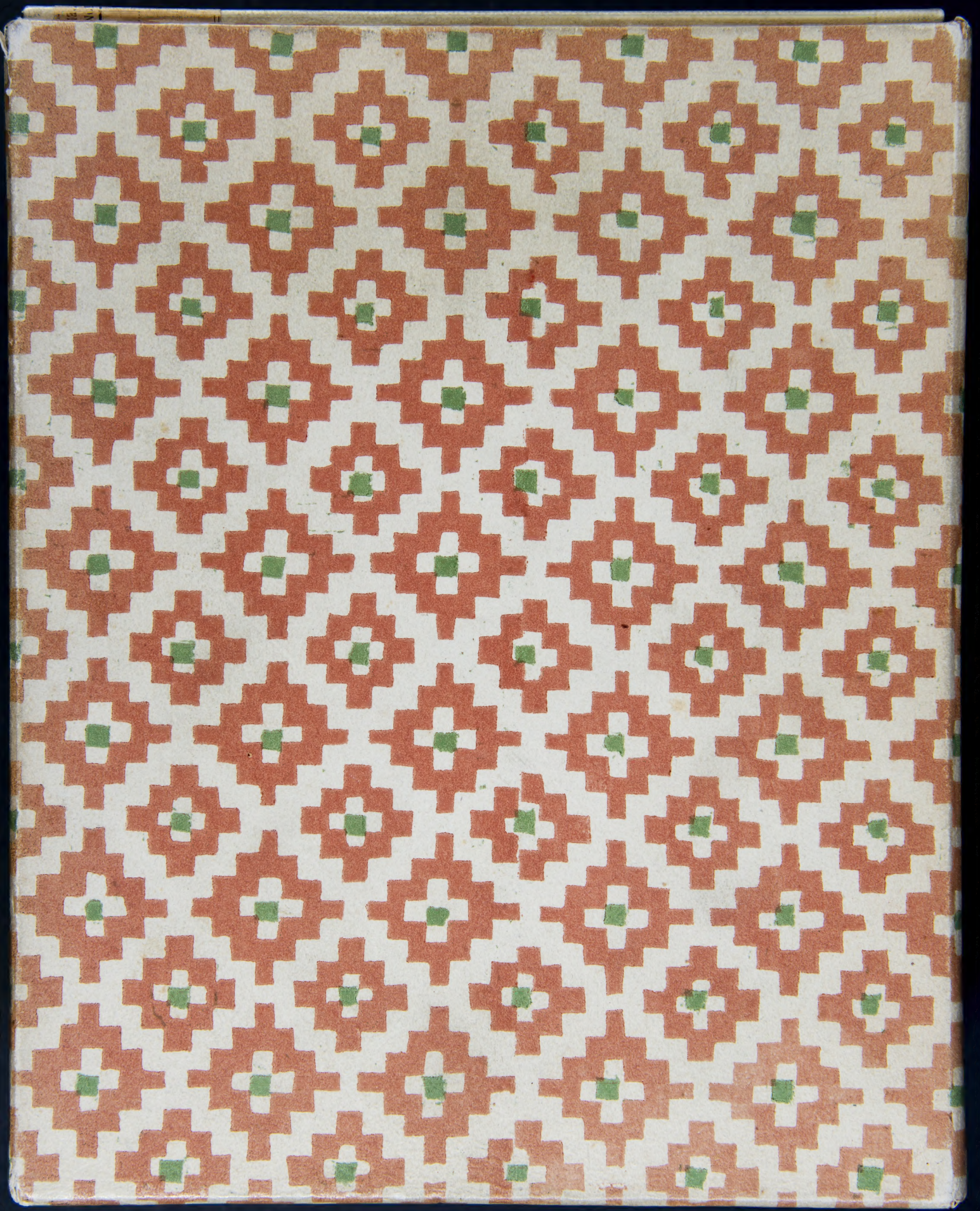
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Centimetres

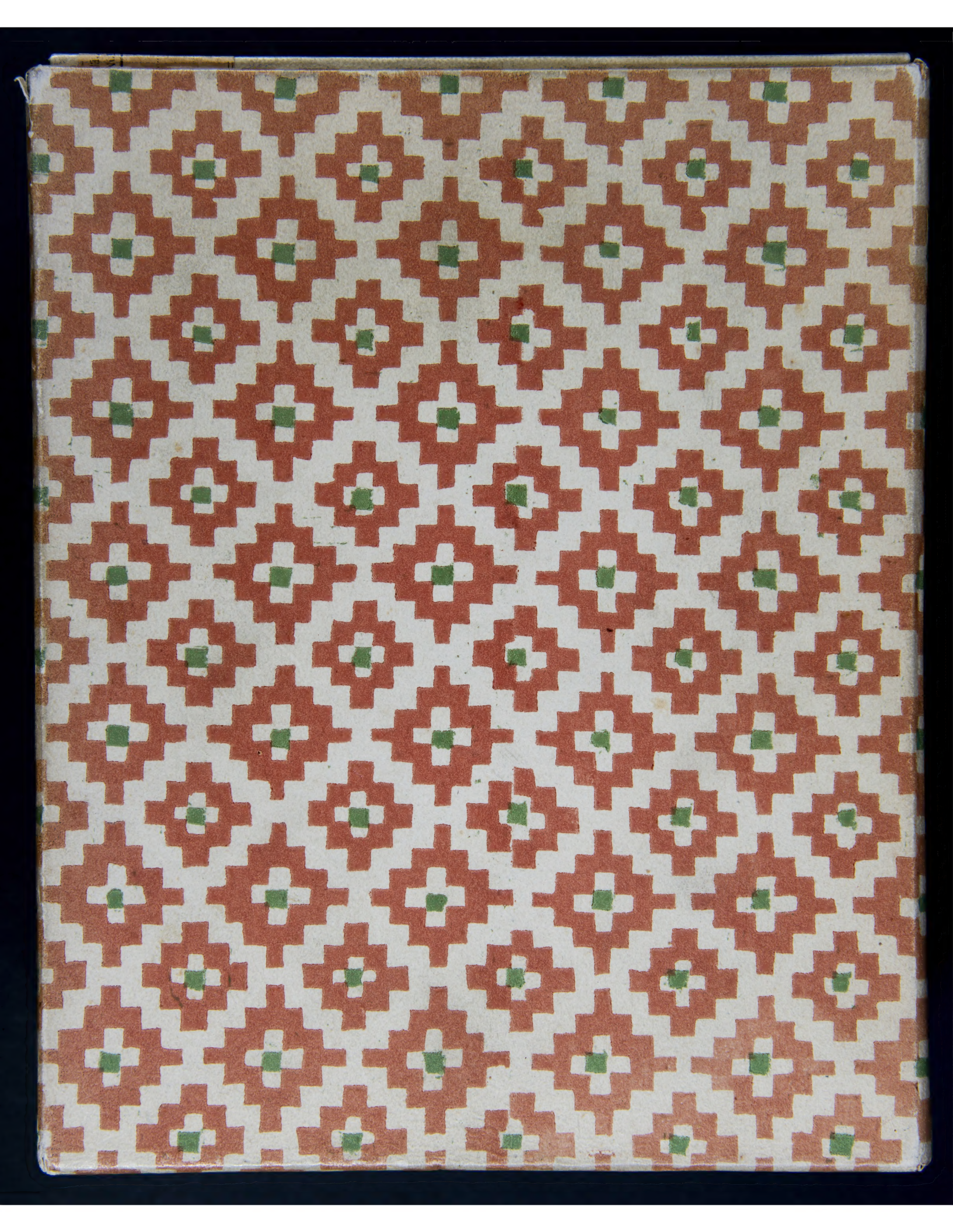
KODAK Color Control Patches © The Tiffen Company, 2000

Kodak LICENSED PRODUCT

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



BNCF
Manoscritti
Musica Antica
137



CORTICII CANTICI CVM V VOCIBVS CANTVS

Mus. 137

LIOTECA NAZIO
TRALE - FIR

CORTICII CANTICI CVM V VOCIBVS ALTVS

Mus. 137

OTECA NAZIO
RALE - FIR

CORTICII CANTICI CVM V VOCIBVS QVINTVS

Mus. 137

OTECA NAZIO
RALE - FIR

CORTICII CANTICI CVM V VOCIBVS TENOR

Mus. 137

TECA NAZIO
RALE - FIR

CORTICII CANTICI CVM V VOCIBVS BASSVS

Mus. 137

OTECA NAZIO
RALE - FIR

CORTICII CANTICI CVM VI VOCIBVS SEXTVS

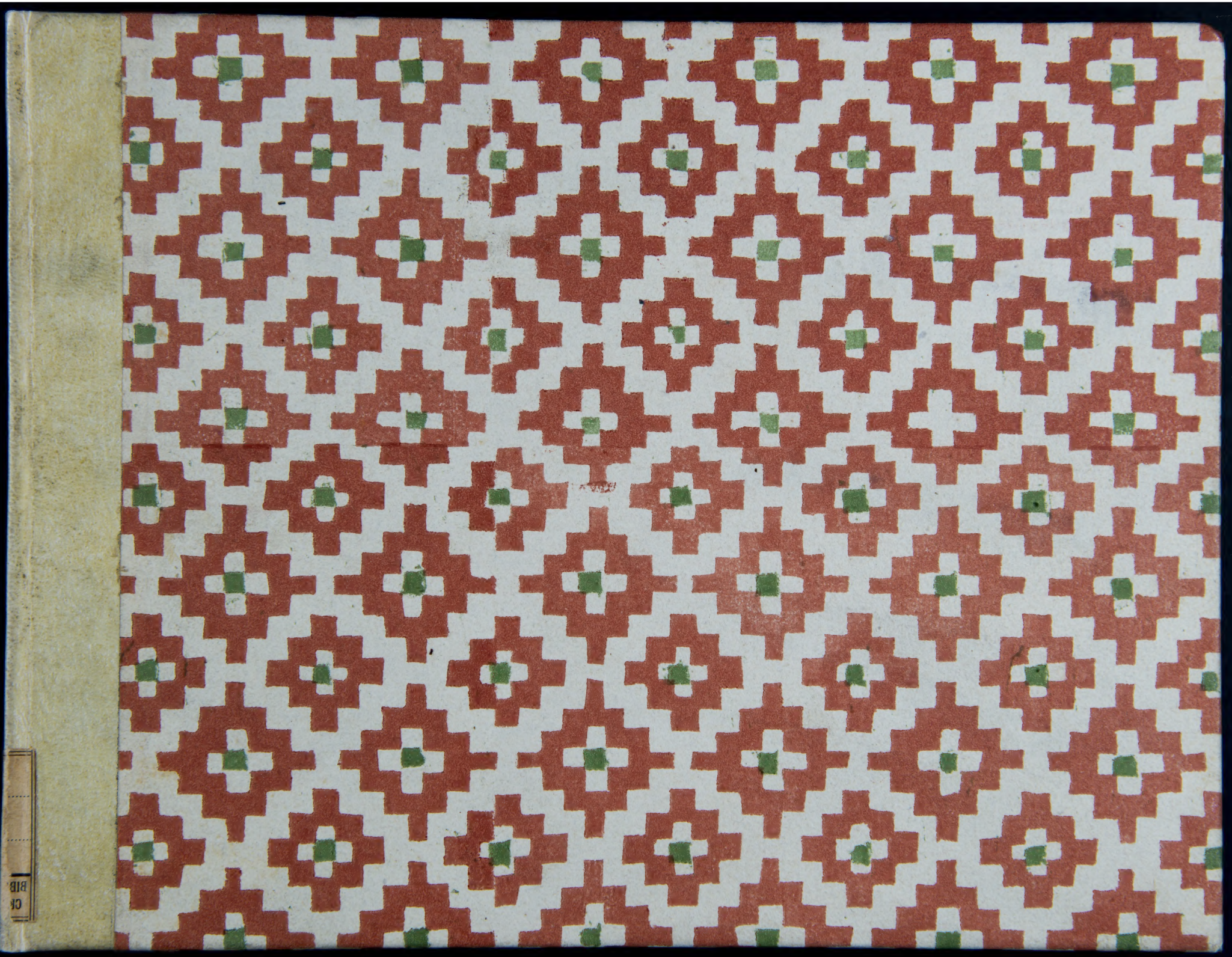
Mus 137

ECA NAZI
ALE - FI

CORTICII CANTICI CVM V VOCIBVS ALTVS

137

TECA NAZIO
RALE - FIR

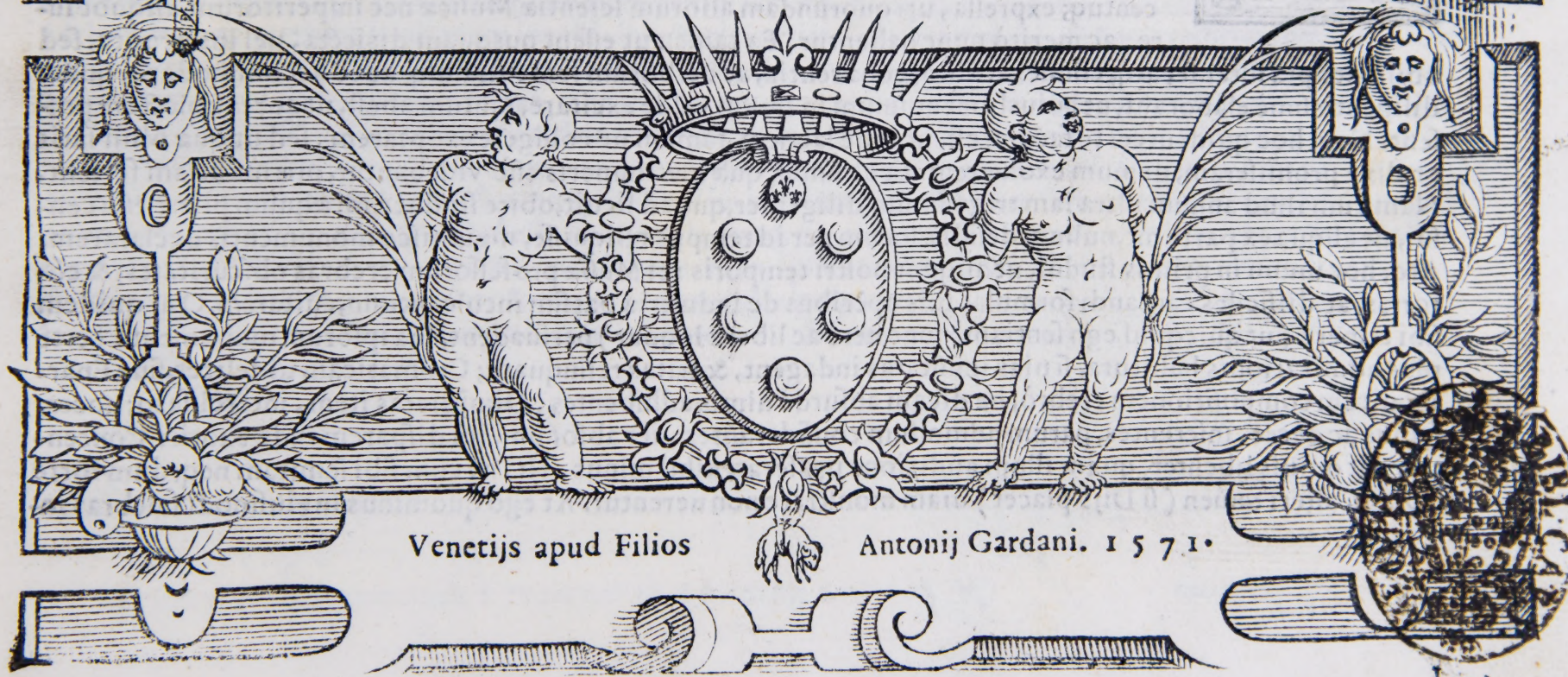


MUS.
A
137
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

ALTVS

CANTICORVM LIBER PRIMVS

CVM QVINQVE VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA Apellantur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniss. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE D. Præfecto, Nunc Nuper editus.



Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

COSMO MEDICI MAGNO ETRVRIAE DVCI

FRANCISCVS CORTICIVS S.

Vm permultis, MAGNE ETRVRIE DVX, animi curis, & corporis imbecillitate diuturna DEI Opt. MAX. benignitate ferè sim leuatus: In primis ad rem fore existimaui, si quid mearum lucubrationum, antequàm è, vita discederem, ita ut eram pollicitus, diuulgarem. Quappter prima illa Duo Canticorum volumina, quæ passim Motecta nuncupantur, quinq;, & sex vocibus compositorum ad te in præsentia mittere proposui. Nonnulla item id genus alia, cum primùm licuerit, editurus: ac præsertim illud, Regina Cœli, Canticum. Quæ nisi fuerint eiusmodi vocum positione elaborata, concentuq; expressa, uti quorundam aliorum scientiæ Musicæ nèc imperitorum aliquot iure, ac meritò nunc habentur, Ea tamen ut essent nusquam disiecta, uel interrupta, sed ubilibet apta inter se, atq; connexa, sibiq; cohærentia, ac uerborum sententiæ usq; adeò accommodata, quàm diligentissimè elaboraui, ut cuiuslibet animum in Deum valde excitare, tantum abest, ut aures oblectare possent. Neq; hoc quidem certè factum est, ut inde laudem, famam uè colligere exoptarem; sed ut quæ olim satis prolixè promiseram, demum exoluerem. Et ea simul, quæ mei muneris esse videbantur, præ me etiam ferrem. Nam cùm illud annum ultra iam trigesimum diligenter, quoad licuit, obire studuerim; æquum planè esse censui, ut aliqua ex parte me nullum desidiæ locum per id tempus reliquisse, meis hisce monumentis declararem. Atq; hoc unum in primis studui, ut aliquot nostri temporis rei Musiæ professorum crebras obscuritates, & cõtortas, ac difficiles cantandi formulas suis opèribus de industria passim inculcantium, euitarem. Qui quidem sibi temerè (ut quicquid ego sentiam, nunc uerè ac liberè loquar) persuadent, sua ipsorum monumenta certè plus admirationis habitura, si uias inusitatas indagent, & tritas relinquant; Cromaticam uidelicet, siue Enarmonicam compositionem crebrò, ne dicam absurdè nimis adhibentes. Dimidiatas item, interciſsasq; uoces, sæpius ac decet, inserentes, parum admodum considerantes, ita absonum, ita disparem inde exoriri Concentum, ut quiuis libenter, quàm illum auditione perferat, nihil minus. Hi. n. cum sibi semitam neq; dum fortè sapiant, alteri tamen (si Dijs placet) uiam monstrare non uerentur. At ego quominus in eiusmodi salebras in-

eiderem, ſimplices, & apertas Cantandi vias, dedita opera, ſum ſequutus, ut auditorum animos ſuauioribus, facilioribusq; cantilenis præcipuè tenerem, quàm horridis, ac difficilibus eoſdem moleſtia ulla afficerem; verbaq; ipſa diſponere ita contendi, vt ipſorum vim, & interpretationè, quoad fieri poteſt, exprimerent; & quæ producenda ſint, corripere, quæ uerò corripienda in loco producere, ſatis (vt puto) diligenter caui. Quanquã perdifficile factu, atq; inuentu ſit, illud ad vunguem penitus ſeruare, quod in totius operis abſolutione deſiderari ſolet. Ideo ſi quis error mihi in hac re obijci poteſt (poſſum. n. falli vt humanus) oro, atq; obſecro omnes ad vnum, vt obtrectare mihi volentes, ijdem in me ſint Iudices, qualem ego me alijs ſemper æquum præbui. Quandoquidem omnium, qui aliquid eiuſmodi excuderint, magnam ſemper habendam eſſe rationem duxi, multis in rebus ab ijs oſcitanter admodum appoſitis, ac nequiter etiam ignoratis, ſepiſſimè conniuendo. Propterea quòd non operis portionem attendere, ſed opus uniuerſum mecum ipſe conſiderare conſueui; cùm tritum, ac celebratum illud Horatianum de Homero quandoq; dormitante mihi nunquam exciderit. Cæterum ut totius cogitationis meę ſummam deniq; faciam, quicquid paulò ſuperius expoſui, non equidem idcirco feci, ut acerbius in aliquem inuehi, inſectariq; uelim; ſed ut maleuolentiſſimas quorundam inuidorũ obtrectationes à meis hiſce laboribus potiſſimum deteſter, ac deprecer; ne cùm reliquos emittere conſtituam, hæc eadem uerba ſæpius iterare cogar. Si quid item bonum, ac laude aliqua dignum in ijs deprehendetur, id primum vnius Dei, qui bona omnia nobis continenter ſuggerere non deſiſtit, tribuendum eſt benignitati; deinde uerò Anplitudinis, Celſitudinisq; tuæ beneficio, ac liberalitati, quam mihi re quidem ipſa nec mediocrem oſtendiſti: propterea quòd ſummo ipſius ſtudio, atq; incredibili fauore factum eſt, vt quicquid à me nũc emittitur, atq; etiam olim emiſſum eſt, cuiuſmodi cunq; ſit, effinxerim. Intereà te etiam, atq; etiam uehementer oro, & obteſtor, vt me tuendum ſuſcipias, tuàq; ipſius auctoritate omnium maledicorum aculeos excutias, improbitatemq; retundas; & aliqua id genus alia propediem à me (ſi vita ſuppeditarit) expectes.
Vale D V X omnium Ducum maximè, & felicisſime. Floren. Idibus Iunij M. D. LXXI.

O mi nus il lu mi na ti o me a il lu mi na ti o me=

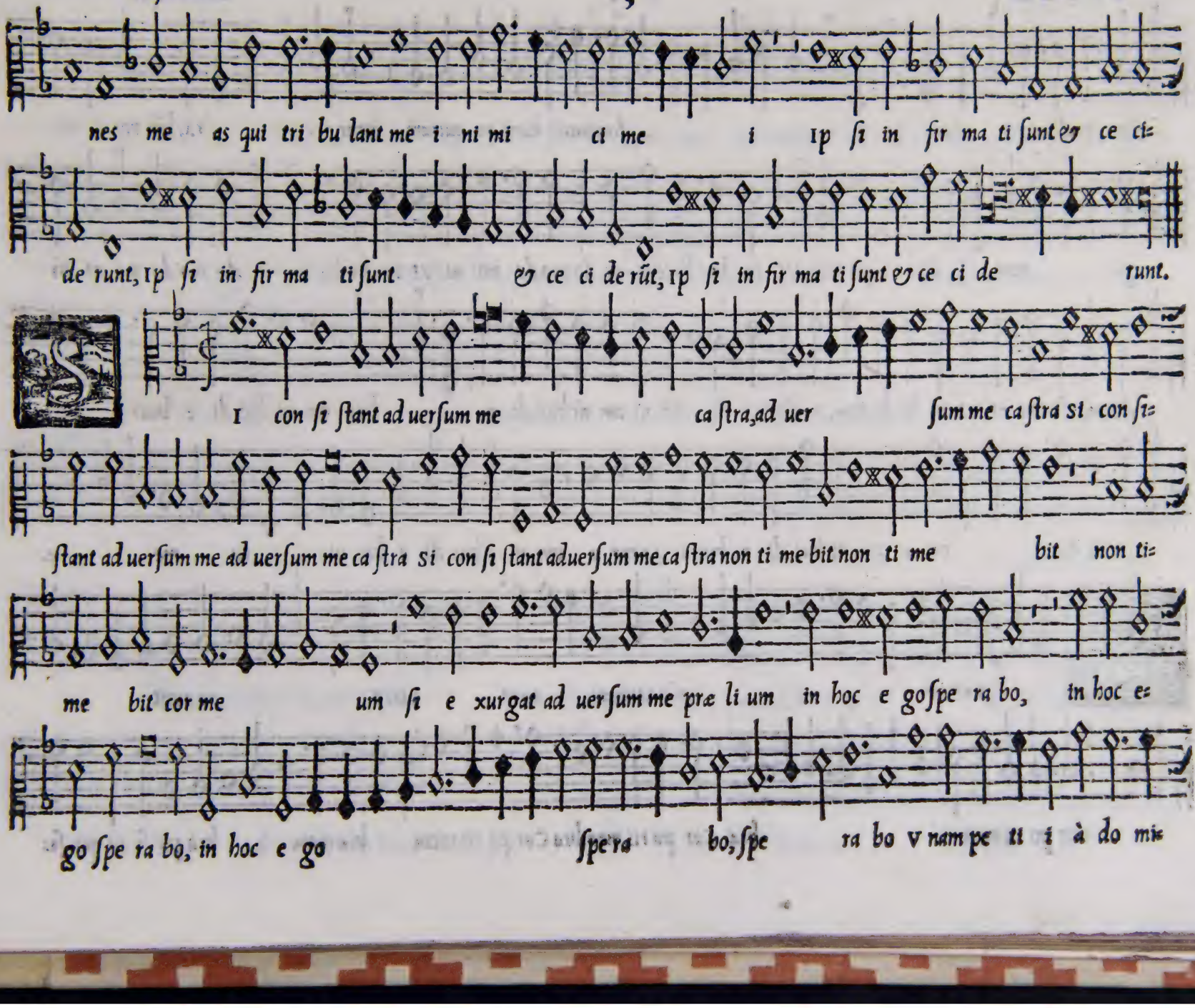
a me a il lu mi na ti o me a Et ſa lus me a

quẽ ti me bo: Et ſalus Et ſa lus me a quẽ ti me bo: Et ſalus me a quẽ ti me bo: Do mi nus pro te ctor

Do mi nus pro te ctor ui tæ me æ à quo à, quo tre pi da bo:

à quo tre pi da bo: à quo tre pi da bo: Dum ap pro pri ant ſu per me no cen tes

dum ap pro pri ant ſu per me no cen tes vt e dant car nes vt e dant carnes me as, vt e dant car=


nes me as qui tri bu lant me i ni mi ci me i ip ſi in fir ma ti ſunt & ce ci=
de runt, ip ſi in fir ma ti ſunt & ce ci de rũt, ip ſi in fir ma ti ſunt & ce ci de runt.
I con ſi ſtant ad uerſum me ca ſtra, ad uer ſum me ca ſtra ſi con ſi=
ſtant ad uerſum me ad uerſum me ca ſtra ſi con ſi ſtant aduerſum me ca ſtra non ti me bit non ti me bit non ti=
me bit cor me um ſi e xurgat ad uerſum me præ li um in hoc e goſpe ra bo, in hoc e=
go ſpe ra bo, in hoc e go ſpe ra bo, ſpe ra bo v nam pe ti i à do mi=

ne a domino unam pe ti i a domino hanc re quiram, hanc re qui rā, hāc re=

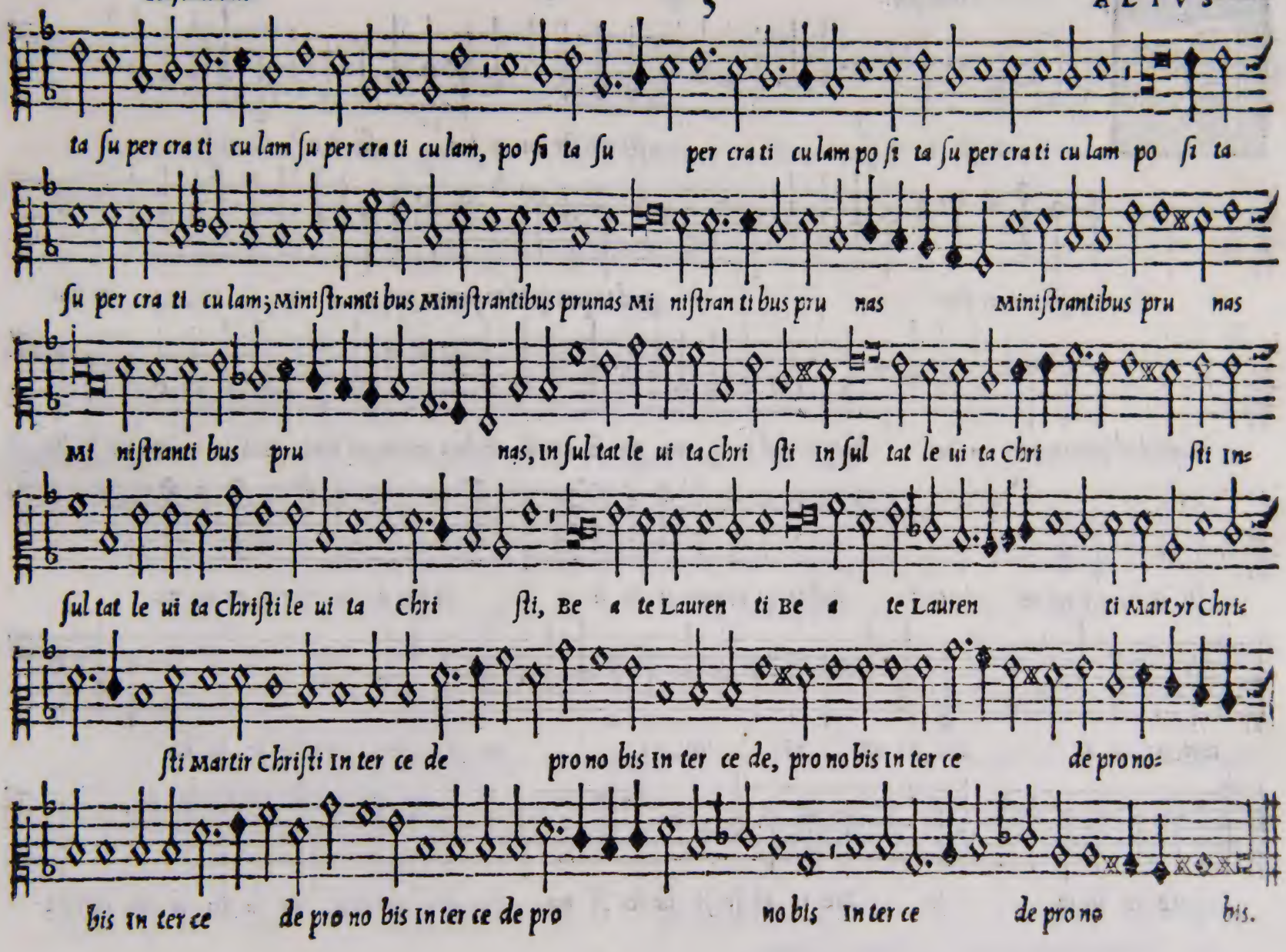
qui ram, hāc re qui ram, vt in ha bi tem in do mo do mi ni vt in ha bi tem in do mo do mi ni in

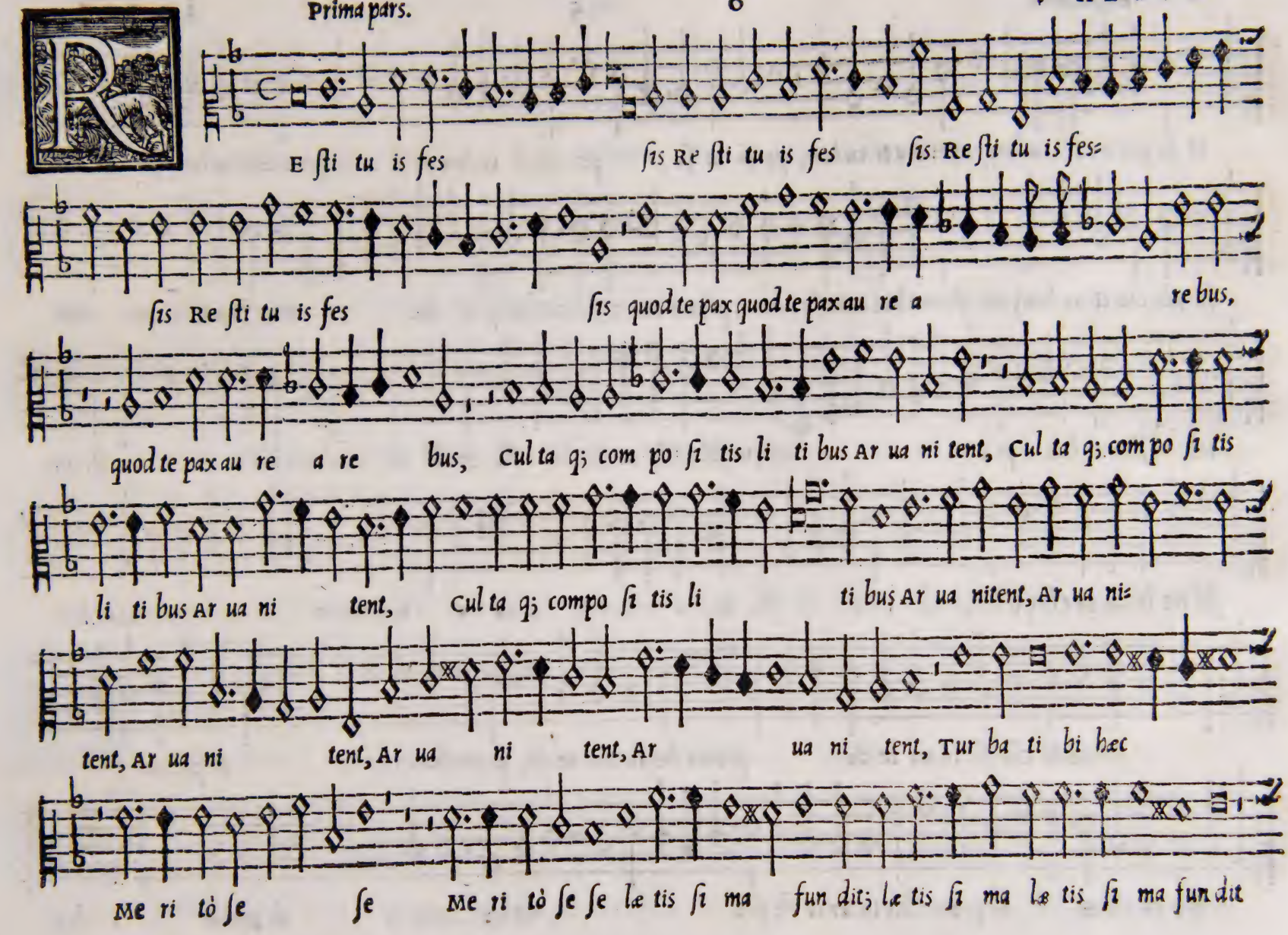
do mo do mi ni, vt in ha bi tem, in do mo do mi ni om ni bus di e bus om ni bus di e bus=

ui te me e om ni bus di e bus ui te me e om ni bus di e bus ui te me e.

Trinxe rūt strinxe runt strin xe runt

Cor po ris mem bra Cor po ris membra Cor po ris mem bra mem bra po si ta po si=


ta ſu per cra ti cu lam ſu per cra ti cu lam, po ſi ta ſu per cra ti cu lam po ſi ta ſu per cra ti cu lam po ſi ta
ſu per cra ti cu lam; Miniſtranti bus Miniſtrantibus prunas Mi niſtran ti bus pru nas Miniſtrantibus pru nas
Mi niſtranti bus pru nas, In ſul tat le ui ta Chri ſti In ſul tat le ui ta Chri ſti In=
ſul tat le ui ta Chriſti le ui ta Chri ſti, Be a te Lauren ti Be a te Lauren ti Martyr Chri=
ſti Martir Chriſti In ter ce de pro no bis In ter ce de, pro no bis In ter ce de pro no=
bis In ter ce de pro no bis In ter ce de pro no bis In ter ce de pro no bis.


E sti tu is fes
sis Re sti tu is fes
sis Re sti tu is fes=
sis Re sti tu is fes
sis quod te pax quod te pax au re a
re bus,
quod te pax au re a re bus, Cul ta q; com po si tis li ti bus Ar ua ni tent, Cul ta q; com po si tis
li ti bus Ar ua ni tent, Cul ta q; compo si tis li ti bus Ar ua nitent, Ar ua ni=
tent, Ar ua ni tent, Ar ua ni tent, Ar ua ni tent, Tur ba ti bi hæc
Me ri tò se se Me ri tò se se læ tis si ma fun dit; læ tis si ma læ tis si ma fun dit

Et pre mit a gre ſtes Et pre mit a gre ſtes fronde re uin cta co mas, fron de re uin cta co mas fron de re=

uin cta co mas fron de re uin cta co mas.

Qua q; o le æ hoſ pi ti is Qua q; o le æ hoſ pi ti is, Qua q; o le æ hos=

pi ti is, Qua q; o le æ hoſ pi ti is, ſo les fœ li ci bus ſo les fœ li ci bus ar cent ſo les fœ li ci bus ar=

cent ſo len ni ce le brat ce le brat, ſo len ni ce le brat, ſo len ni ce le brat, ſo len ni ce le brat ſa cra=

no uan da di e, ſa cra no uan da di e, ſa cra no uan da di e, ſa cra no uan da di=

e ſa cra no uan da di e; Tu bo na ſis Tu bo na ſis Tu bo na ſis fa ci lis q; tu is

fa ci lis q; tu is al la be re do nis fa ci lis q; tu is al la be re do nis al la be re do nis Mox q;

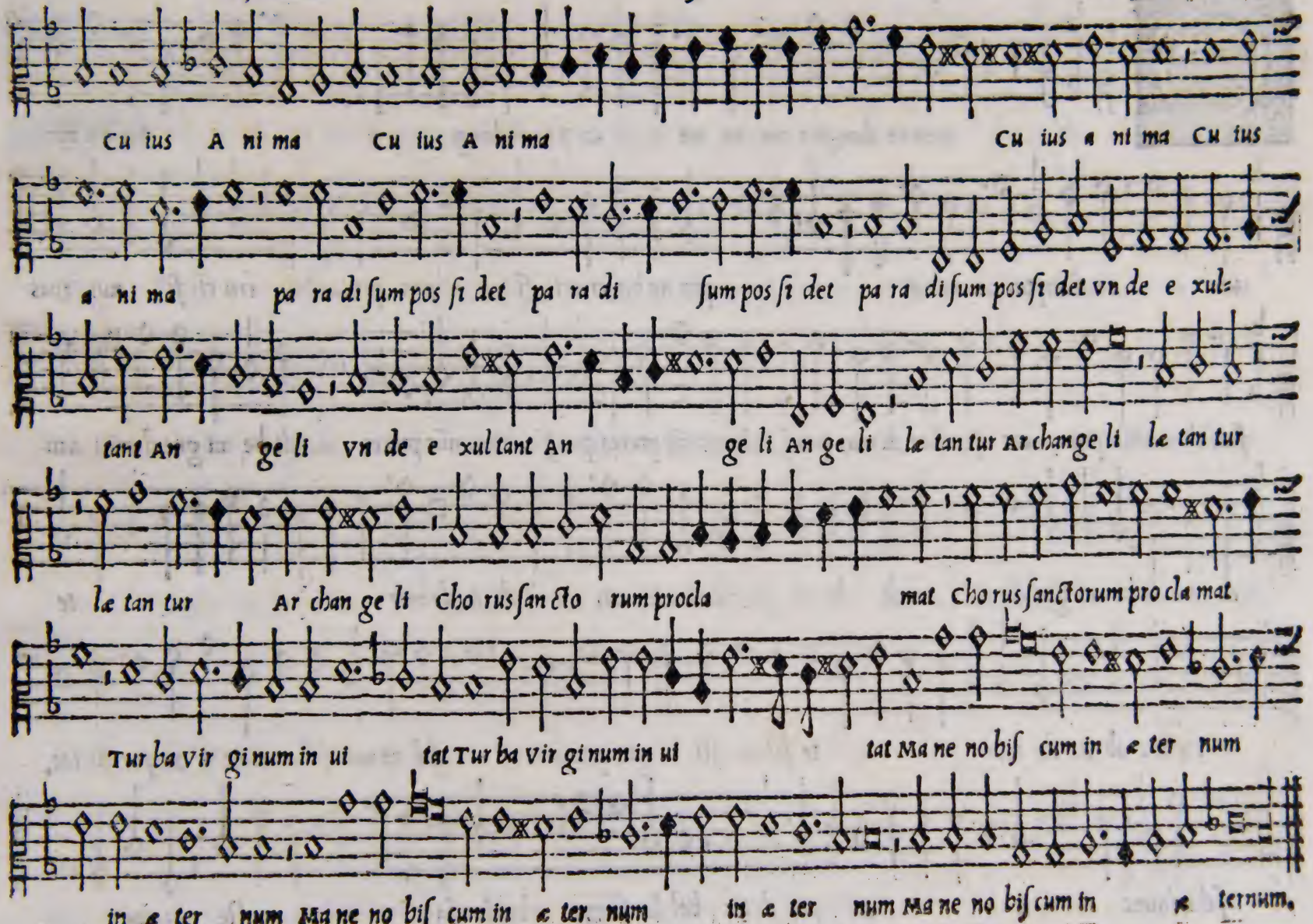
tu o auſ pi ci o Mox q; tu o auſ pi ci o Mox q; tu o auſ pi ci o Can di dus an nus e at

Can di dus an nus e at Can di dus an nus e at Can di dus Annus Can di dus an nus e at.

Prima pars.

Be a tum Mar ti nũ Mar ti num O be a tum

Mar ti num O be a tum Mar ti num O be a tum Mar ti num Mar ti num


Cu ius A ni ma Cu ius A ni ma Cu ius a ni ma Cu ius
a ni ma pa ra di sum pos si det pa ra di sum pos si det pa ra di sum pos si det vn de e xul-
tant An ge li vn de e xul tant An ge li An ge li læ tan tur Ar chan ge li læ tan tur
læ tan tur Ar chan ge li Cho rus san cto rum procla mat Cho rus sanctorum pro cla mat
Tur ba Vir gi num in ui tat Tur ba Vir gi num in ui tat Ma ne no bis cum in æ ter num
in æ ter num Ma ne no bis cum in æ ter num in æ ter num Ma ne no bis cum in æ ternum.

Rex re demptor om ni um O Rex redemp tor om ni-

um re demptor om ni um pro no bis cru ci fi xus pro no bis cru ci fi xus Quas

fun dimus nũc pre ces quas fun di mus quas fundimus nũc preces quas fũ dimus nũc preces Au di be ni gne clemẽs Au-

di Au di be ni gne cle mẽs Au di be ni gne clemens Tu nos ab A de mor te

Tu nos ab A de mor te ſal ua ſti li gno pen dens ſal ua nunc ſal ua nunc E ya per di tos,

ſal ua nunc E ya per di tos bel lo fa me bel lo fa me ac pe ſte ac pe ſte.

Ve re Rex mi ra bi lis mun di cœ li mun di cœ li q; do mi-

nus vi de no ſtrã mi ſe ri am vi de no ſtrã mi ſe ri am Et no ſtri mi ſe re re

Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re-

re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re.

N ter ue ni at pro no bis que ſu mus do mi ne que ſu mus do mis

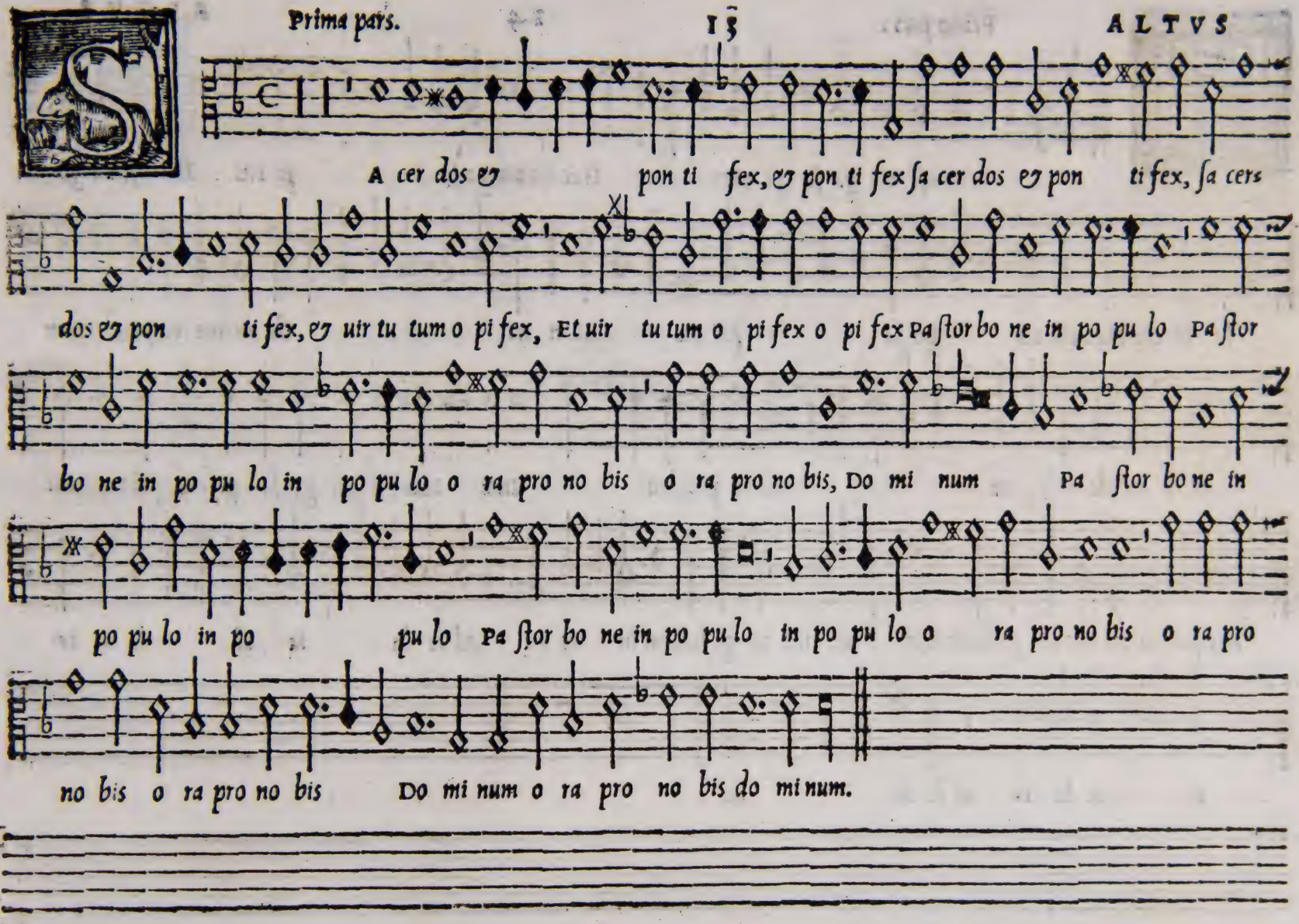
ne San ctus tu us Lu cas San ctus tu us Lu cas E uan ge li ſta qui cru cis mor ti fi

ca ti o nem qui cru cis mor ti fi ca ti o nem mor ti fi ca ti o nem Iu gi ter in ſu o cor

po re in ſu o cor po re pro tu i, no mi nis ho no re por ta uit pro tu i no mi nis ho no re por

ta uit por ta uit qui cru cis mor ti fi ca ti o nem mor ti fi ca ti o nem Iu gi ter in ſu o cor po re in

ſu o cor po re pro tu i no mi nis ho no re por ta uit pro tu i no mi nis ho no re por ta uit por ta uit.


A cer dos & pon ti fex, & pon ti fex ſa cer dos & pon ti fex, ſa cers
dos & pon ti fex, & uir tu tum o pi fex, Et uir tu tum o pi fex o pi fex Paſtor bo ne in po pu lo Paſtor
bo ne in po pu lo in po pu lo o ra pro no bis o ra pro no bis, Do mi num Paſtor bo ne in
po pu lo in po pu lo Paſtor bo ne in po pu lo in po pu lo o ra pro no bis o ra pro
no bis o ra pro no bis Do mi num o ra pro no bis do mi num.

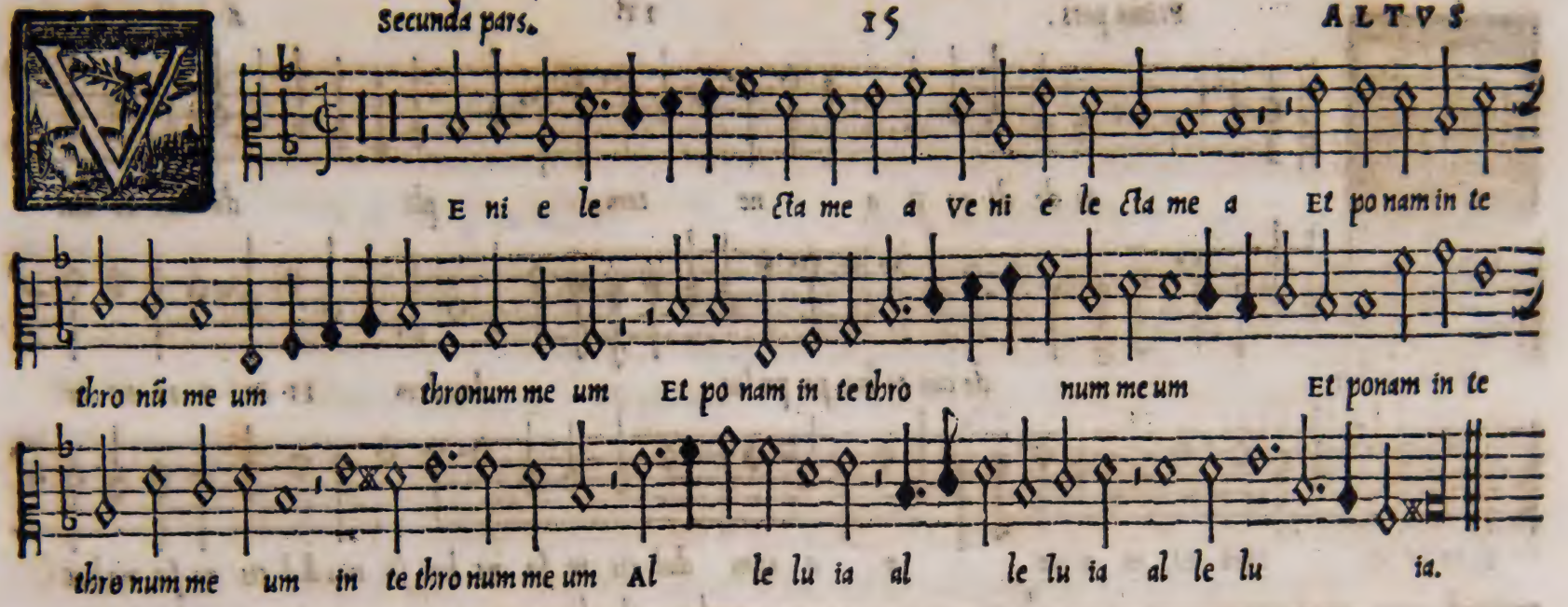
AEc eſt uir go ſa pi ens Hæc eſt uir go ſa pi ens Hæc eſt uir go

ſa pi ens Hæc eſt uir go ſa pi ens Et u na de nu me ro prudentum

Et u na de nu me ro pru den tum Hæc eſt uir go ſa pi ens quã Do mi-

nus quã Do mi nus ui gi lantem in ue nit ui gi lantem in ue nit Al le lu ia al le lu ia

al le lu ia al le lu ia.

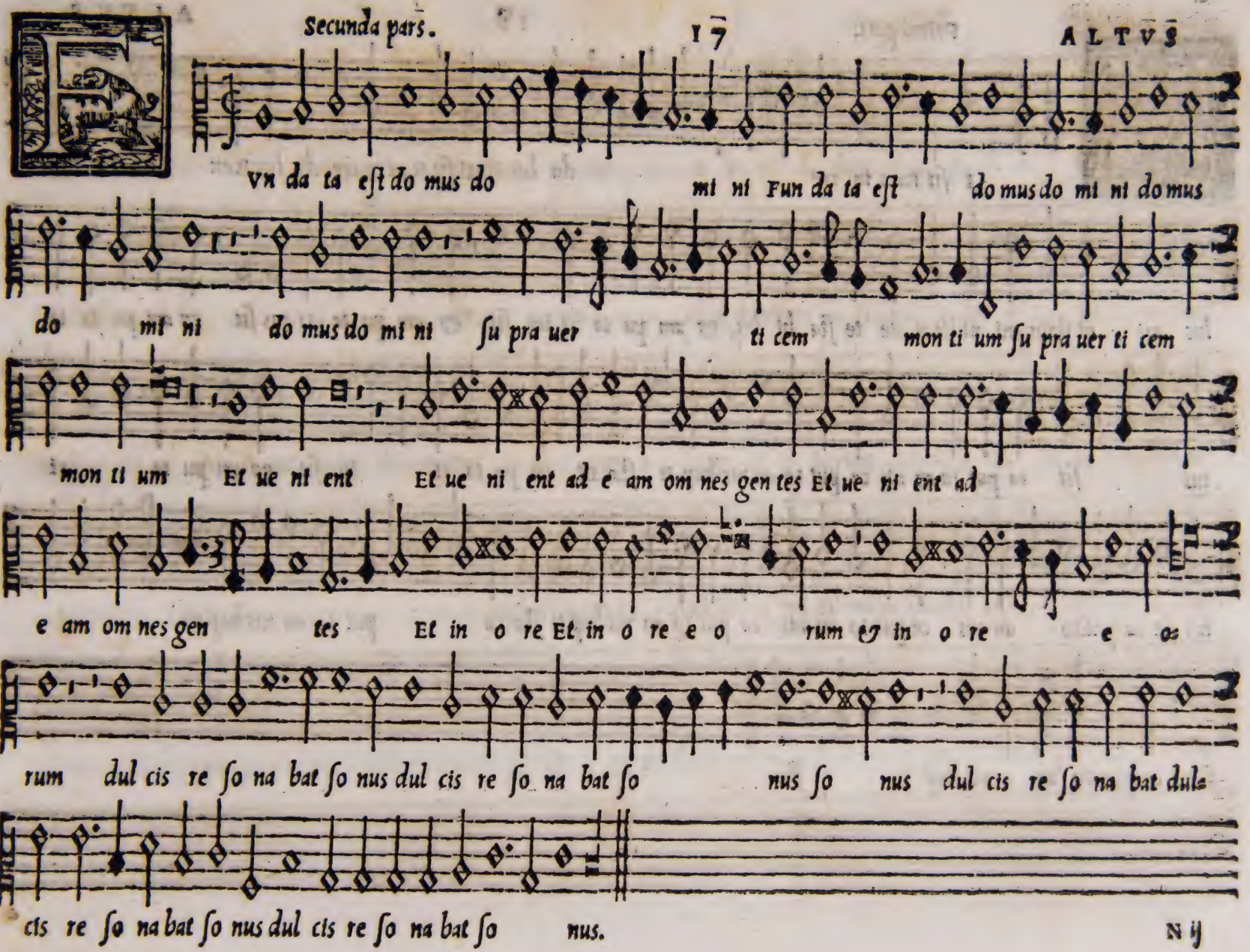

E ni e le cta me a ve ni e le cta me a Et po nam in te
thro nũ me um thronum me um Et po nam in te thro num me um Et ponam in te
thro num me um in te thro num me um Al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

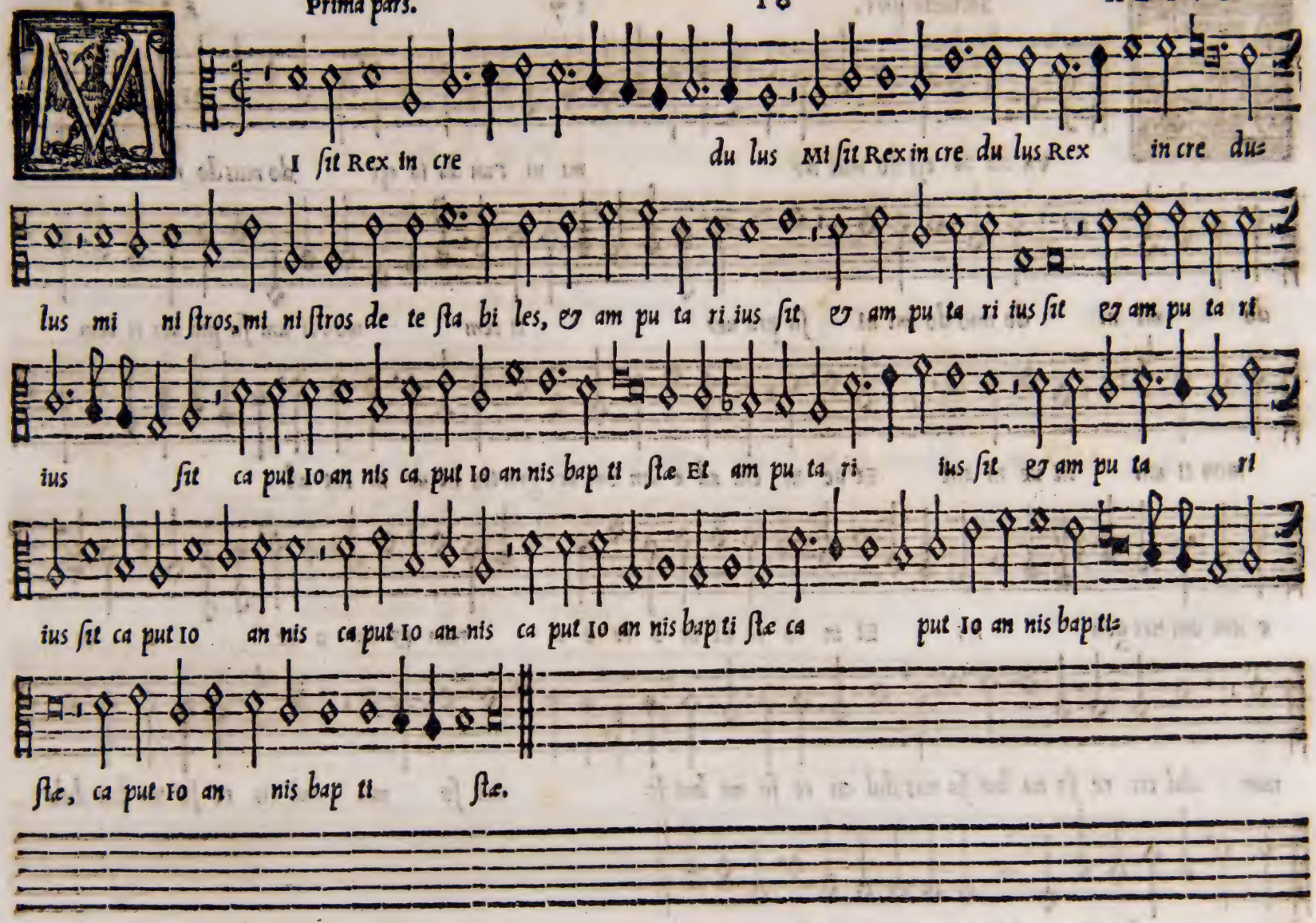
N de di ca ti o ne tem pli de can ta bat

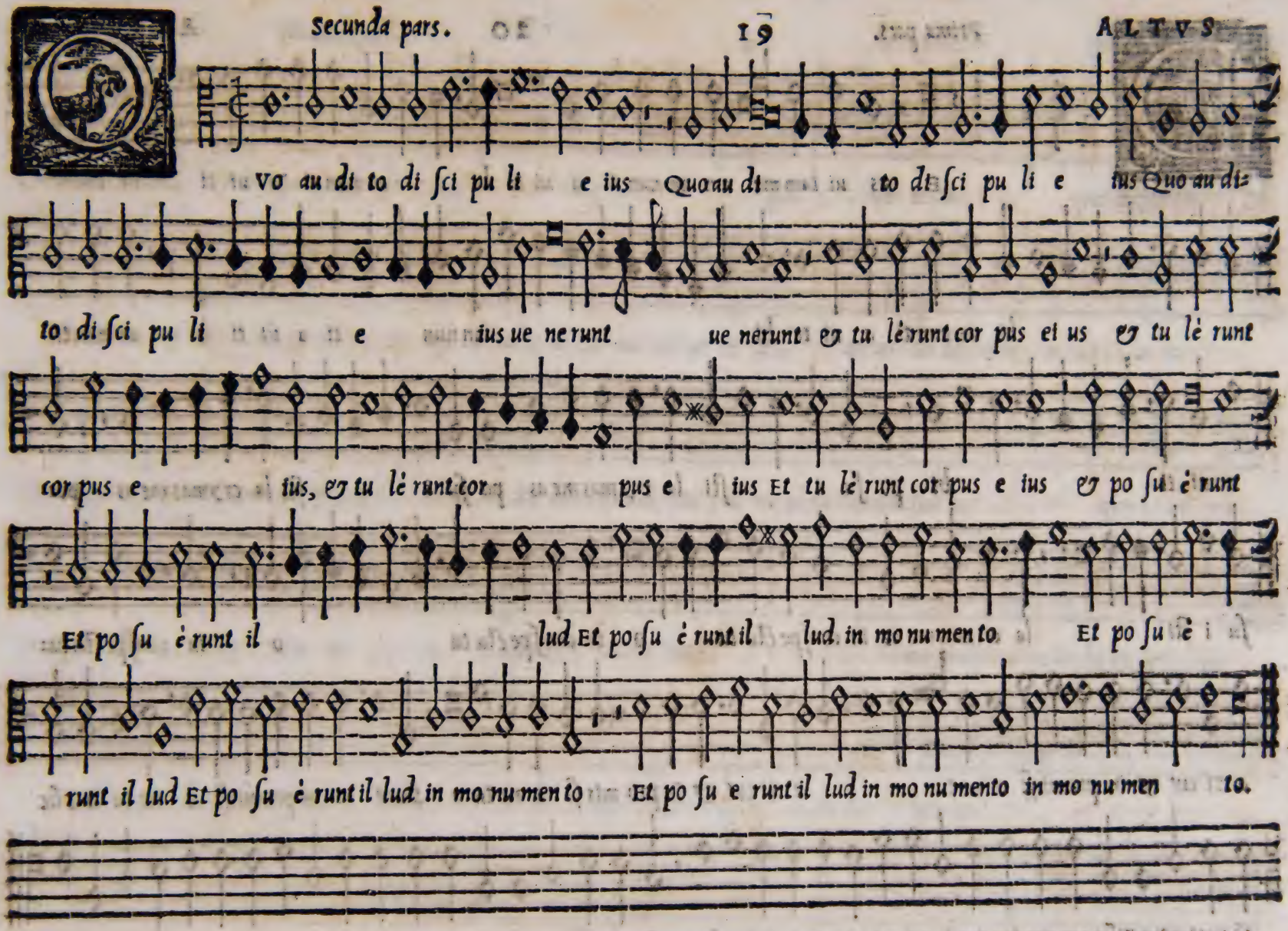
de can ta bat de can ta bat po pu lus lau dem Et in o re Et in

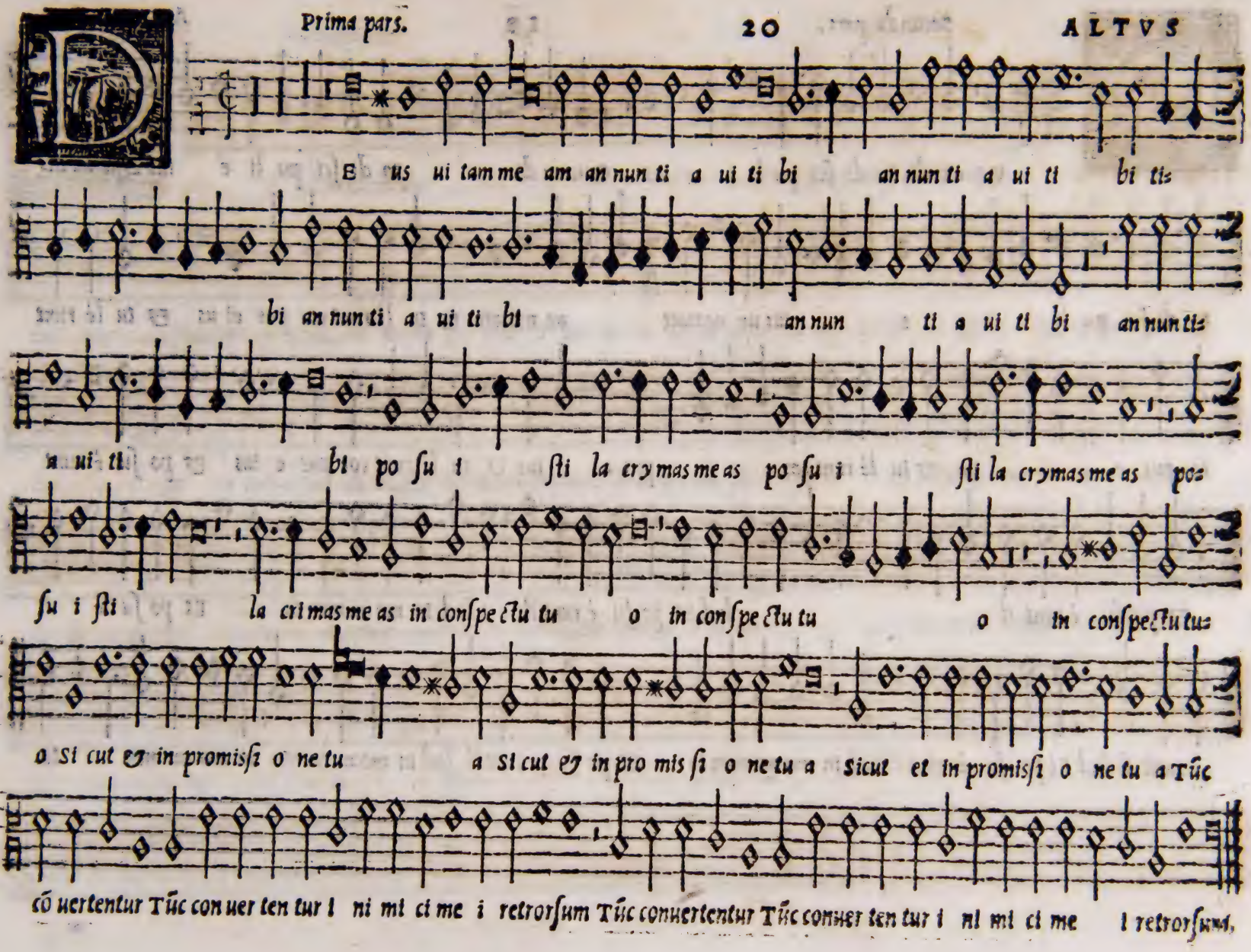
o re e o rum Et in o re e o rum dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat

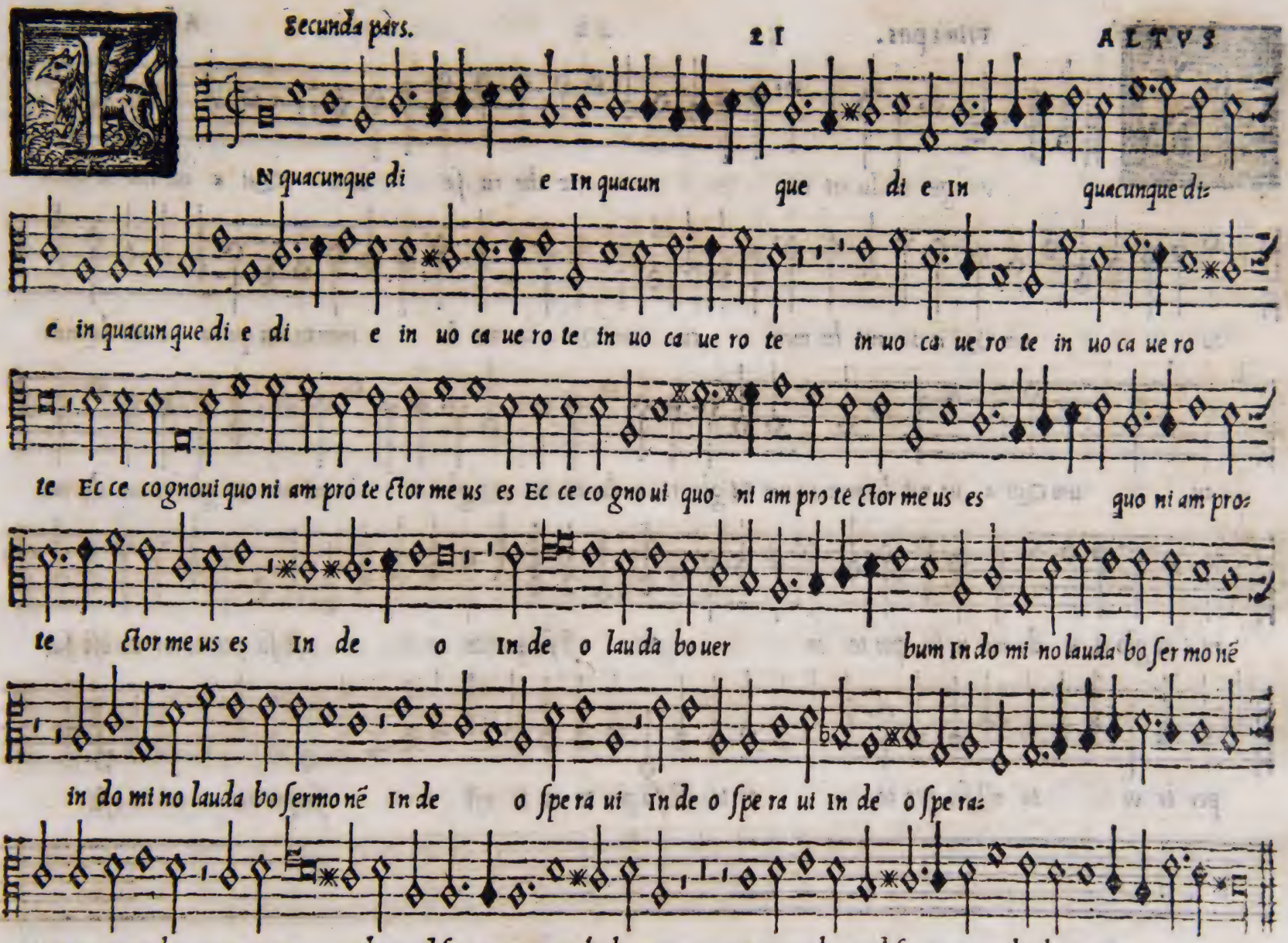
ſo nus ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus re ſo na bat ſo nus dulcis re ſo na bat ſo nus.

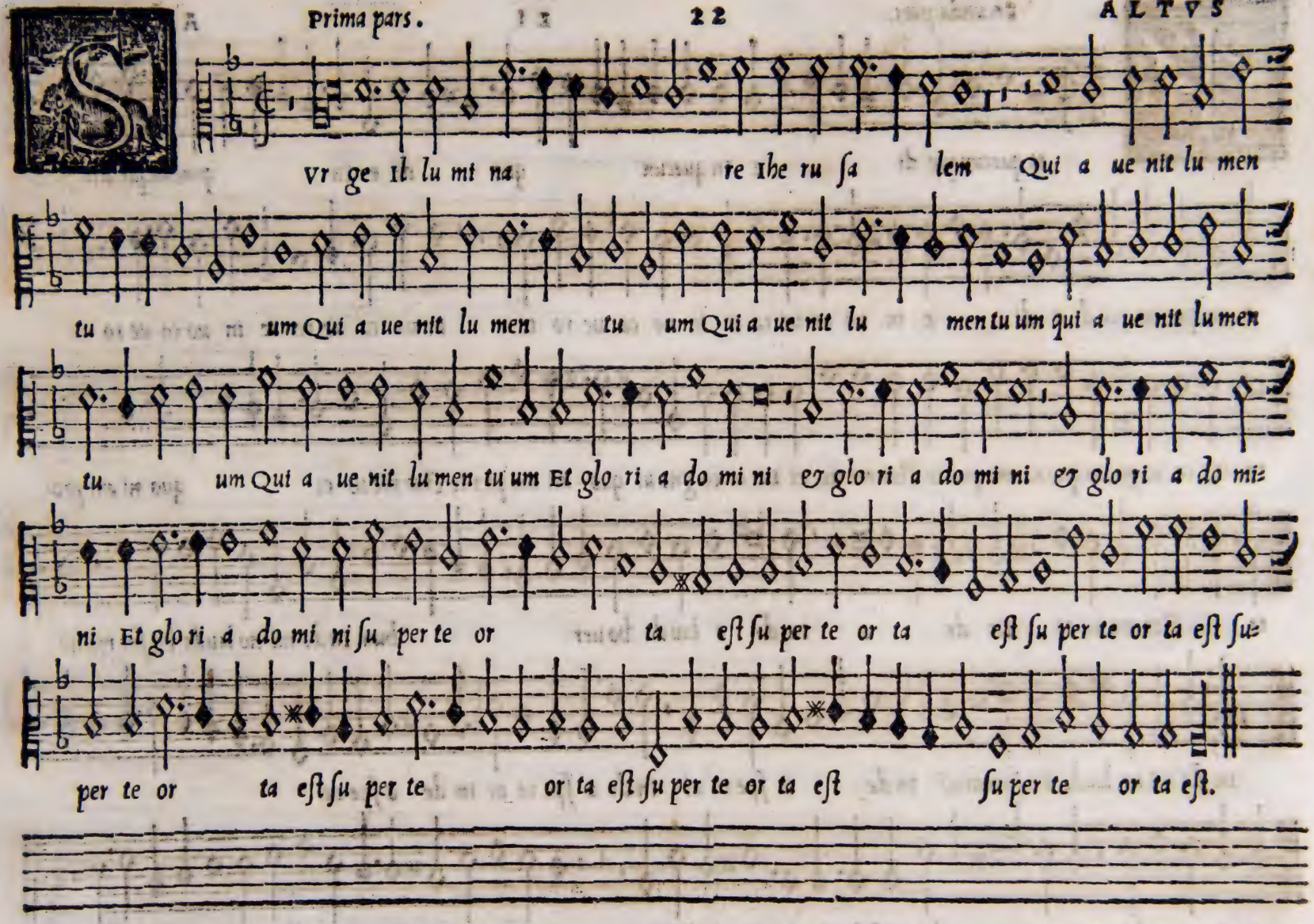

Secunda pars.
17
ALTVS
Vn da ta eſt do mus do mi ni Fun da ta eſt do mus do mi ni do mus
do mi ni do mus do mi ni ſu pra uer ti cem mon ti um ſu pra uer ti cem
mon ti um Et ue ni ent Et ue ni ent ad e am om nes gen tes Et ue ni ent ad
e am om nes gen tes Et in o re Et in o re e o rum & in o re e os
rum dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus ſo nus dul cis re ſo na bat dul-
cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus.

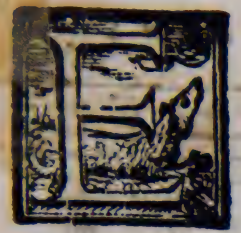

I ſit Rex in cre du lus Mi ſit Rex in cre du lus Rex in cre du=
lus mi ni ſtros, mi ni ſtros de te ſta bi les, & am pu ta ri ius ſit & am pu ta ri ius ſit & am pu ta ri
ius ſit ca put Io an nis ca put Io an nis bap ti ſtæ Et am pu ta ri ius ſit & am pu ta ri
ius ſit ca put Io an nis ca put Io an nis ca put Io an nis bap ti ſtæ ca put Io an nis bap ti=
ſtæ, ca put Io an nis bap ti ſtæ.


Vo au di to di sci pu li e ius Quo au di to di sci pu li e ius Quo au di-
to di sci pu li e ius ue ne runt ue ne runt & tu lè runt cor pus ei us & tu lè runt
cor pus e ius, & tu lè runt cor pus e ius Et tu lè runt cor pus e ius & po su è runt
Et po su è runt il lud Et po su è runt il lud in mo nu men to Et po su è
runt il lud Et po su è runt il lud in mo nu men to Et po su e runt il lud in mo nu mento in mo nu men to.


Beus ui tam me am an nun ti a ui ti bi an nun ti a ui ti bi ti=
bi an nun ti a ui ti bi an nun ti a ui ti bi an nun ti=
a ui ti bi po ſu i ſti la cry mas me as po ſu i ſti la cry mas me as po=
ſu i ſti la cri mas me as in conſpe ctu tu o in conſpe ctu tu o in conſpe ctu tu=
o Si cut & in promiſſi o ne tu a Si cut & in pro mis ſi o ne tu a Sicut et in promiſſi o ne tu a Tũc
cõ uertentur Tũc con uer ten tur i ni mi ci me i retrorſum Tũc conuertentur Tũc conuer ten tur i ni mi ci me i retrorſum.


IN quacunque di e In quacun que di e In quacunque di-
e in quacun que di e di e in uo ca ue ro te in uo ca ue ro te in uo ca ue ro te in uo ca ue ro
te Ec ce co gnoui quo ni am pro te ctor me us es Ec ce co gno ui quo ni am pro te ctor me us es quo ni am pro-
te ctor me us es In de o In de o lau da bo uer bum In do mi no lauda bo ſer mo nē
in do mi no lauda bo ſermo nē In de o ſpe ra ui In de o ſpe ra ui In de o ſpe ra-
ui Non ti me bo Non ti me bo quid fa ci at mi hi ho mo Non ti me bo quid fa ci at mi hi ho mo.


Vr ge Il lu mi na re Ihe ru ſa lem Qui a ue nit lu men
tu um Qui a ue nit lu men tu um Qui a ue nit lu men tu um qui a ue nit lu men
tu um Qui a ue nit lu men tu um Et glo ri a do mi ni & glo ri a do mi ni & glo ri a do mi-
ni Et glo ri a do mi ni ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu-
per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt.



T am bu la bunt gen tes Et am bu la bunt gen=

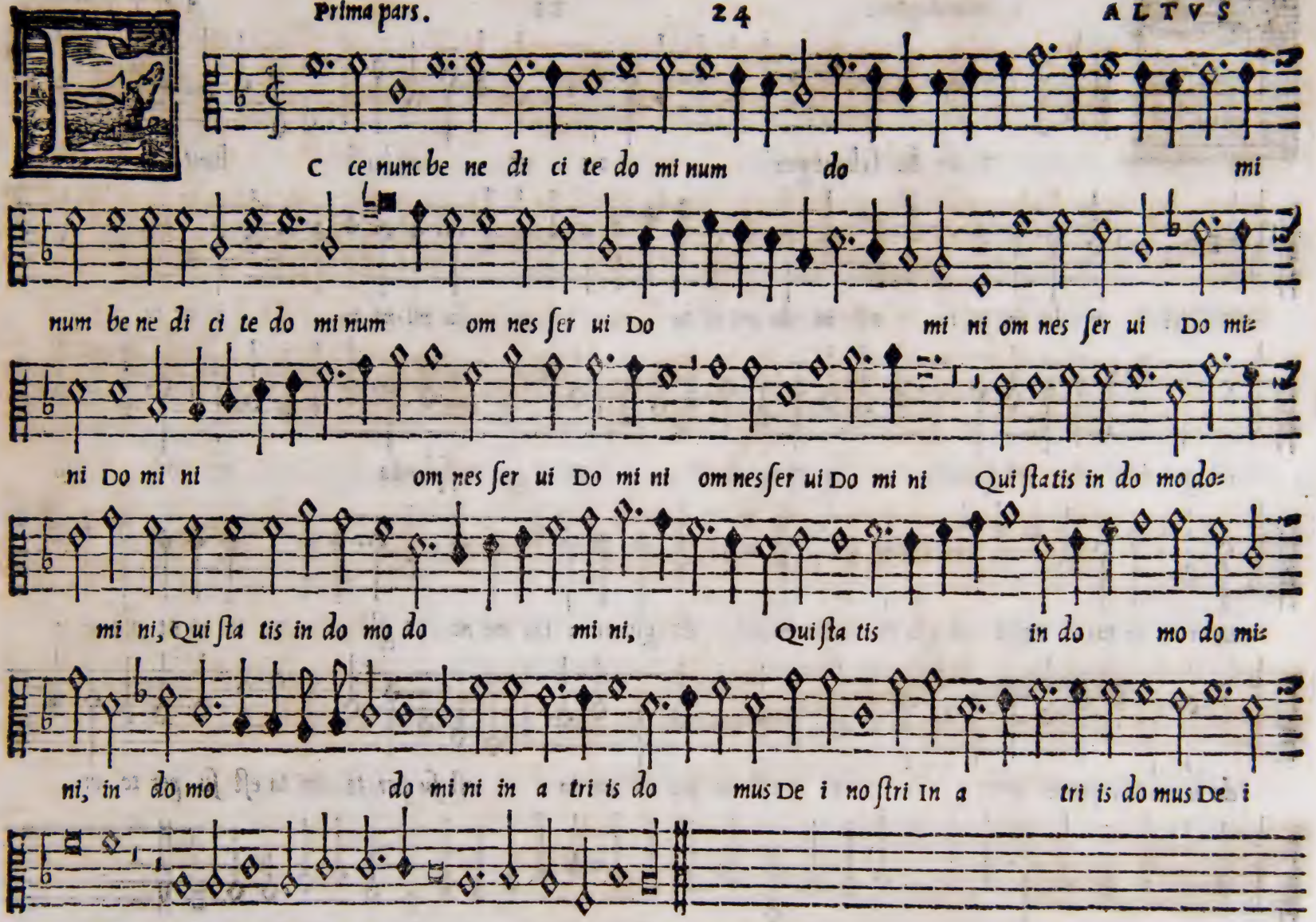
tes in lu mi ne tu o in lu mi ne tu o in lu mi ne tu o Et re ges Et

re ges in ſplendo re or tus tu i Et re ges in ſplendo re or tus

tu i or tus tu i Et glo ri a Do mi ni Et glo ri a Do mi ni Et glo ri a Do mi ni Et glo ri a

do mi ni ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or=

ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt. ſu per te or ta eſt.


C ce nunc be ne di ci te do mi num do mi
num be ne di ci te do mi num om nes ſer ui Do mi ni om nes ſer ui Do mi-
ni Do mi ni om nes ſer ui Do mi ni om nes ſer ui Do mi ni Qui ſta tis in do mo do-
mi ni, Qui ſta tis in do mo do mi ni, Qui ſta tis in do mo do mi-
ni, in do mo do mi ni in a tri is do mus De i no ſtri In a tri is do mus De i
no ſtri De i no ſtri In a tri is do mus De i no ſtri.

N no ſti bus ex tol li te ma nus ue ſtras in ſan ſta In

no ſti bus ex tol li te ma nus ue ſtras in ſan ſta In no ſti bus ex tol li te ma nus ue ſtras in ſan=

ſta Et be ne di ci te Et be ne di ci te do mi num Et be ne di ci te

do mi num be ne di cat ti bi do mi nus ex ſy on be ne di cat ti bi do mi

nus ex ſy on Qui fe cit Cœ lum, & ter ram, Qui fe cit Cœlum, et ter ram, Qui fe cit Cœlum, & terram Qui fe cit

Cœ lum, & ter ram.

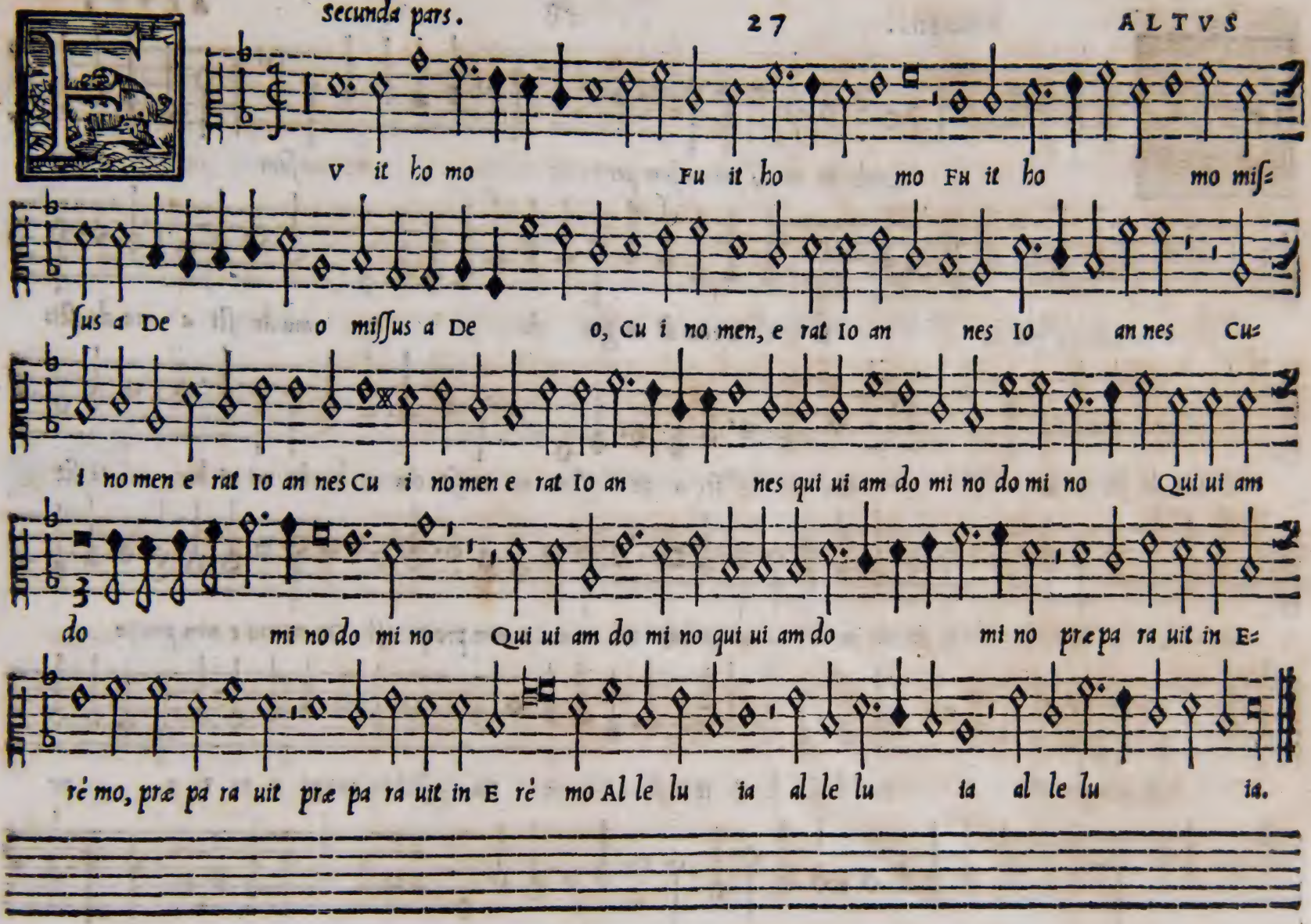
Li ſa bet Za cha ri æ Za cha ri æ Magnũ ui rum

ge nu it, Ma gnũ ui rum ge nu it, Magnũ ui rum ge nu it Io annem bap ti ſtam Io an nem bap tiſ=

ſtam præ cur ſo rem Do mi ni, qui ui am do mi no, do mi no, qui ui am do=

mi no, do mi no qui ui am do mi no qui ui am do mi no præ pa ra uit in E rè mo, præ=

pa ra uit præ pa ra uit in E rè mo, al le lu ia al le lu ia al le lu ia.


V it ho mo Fu it ho mo Fu it ho mo miſ=
ſus a De o miſſus a De o, Cu i no men, e rat Io an nes Io an nes Cu=
i no men e rat Io an nes Cu i no men e rat Io an nes qui ui am do mi no do mi no Qui ui am
do mi no do mi no Qui ui am do mi no qui ui am do mi no præ pa ra uit in E=
rè mo, præ pa ra uit præ pa ra uit in E rè mo Al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Au de te in do mi no ſem per in do mi no ſem per

I te rum di co gau de te I te rum di co gau de te mo de ſti a mo de ſti-

a Mo de ſti a ue ſtra mo de ſti a ue ſtra no ta ſit om ni bus ho mi ni bus, no ta ſit

om ni bus ho mi ni bus, no ta ſit om ni bus ho mi ni bus Do mi nus e nim pro pe eſt Do mi nus e nim pro pe

eſt pro pe eſt ni hil ſol li ci ti ſi tis ſed in om ni o ra ti o ne

ſed in om ni o ra ti o ne & ob ſe cra ti o ne & ob ſe cra ti o ne Cum gra ti

a rum a ſti o ne pe ti ti o nes ue ſtræ in no teſ cant

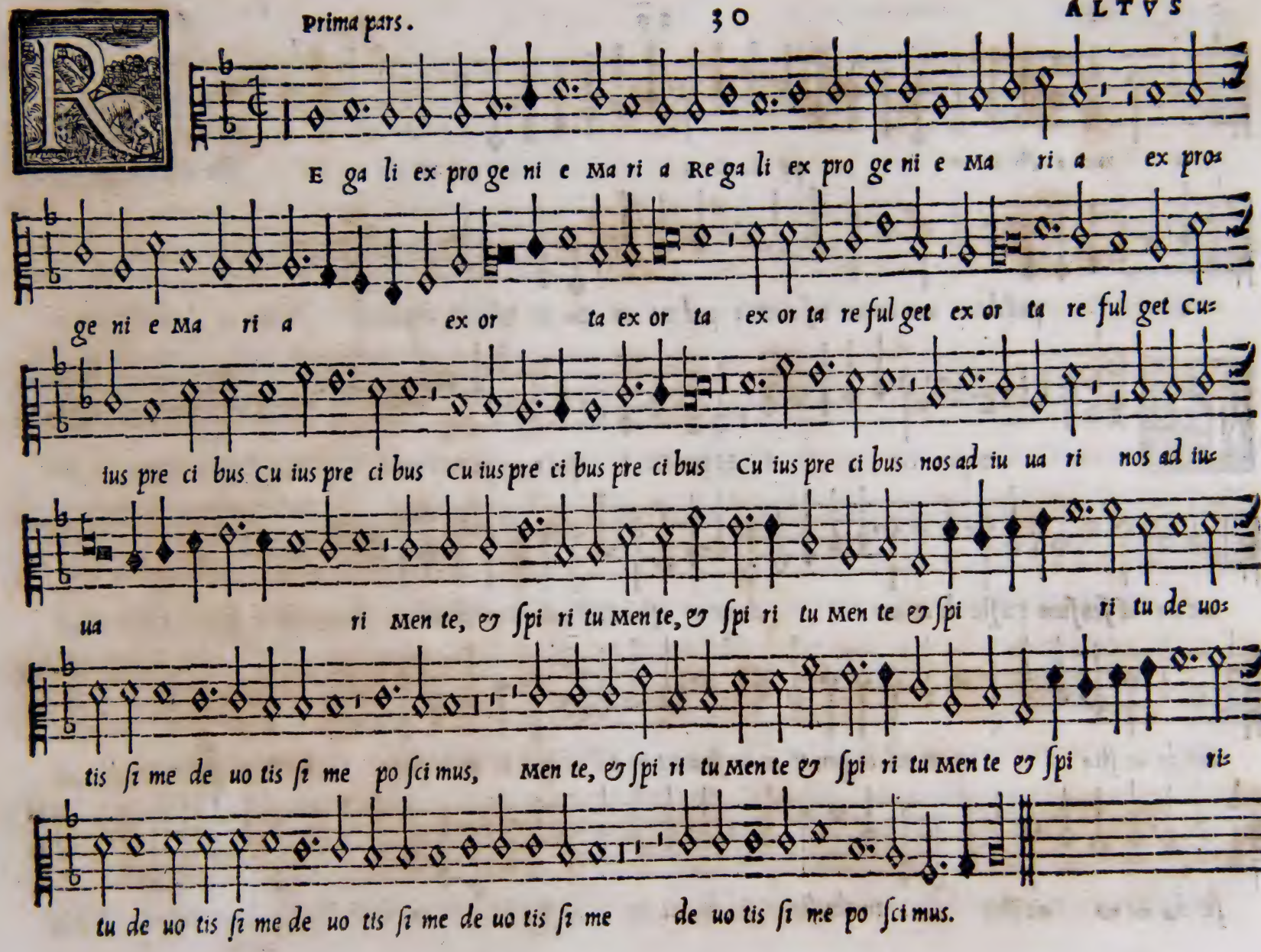
a pud de um In no teſ cant a pud De um In no teſ cant, a pud de um. Secunda pars.

T pax De i Et pax De i quæ e xu pe rat omnẽ ſenſum omnẽ ſenſum quæ e xu pe=

rat om nẽ ſen ſum Cu ſto di at cor da ue ſtra Cu ſto di at cor da ue ſtra cor da ue ſtra Cu ſto di at

cor da ue ſtra Et in tel li gen ti as ue ſtras Et in tel li gen ti as ue ſtras In chriſto Ie ſu In chriſto Ie=

ſu do mi no no ſtro In chriſto Ie ſu do mi no no ſtro In chriſto Ie ſu do mi no no ſtro.


E ga li ex pro ge ni e Ma ri a Re ga li ex pro ge ni e Ma ri a ex pro=
ge ni e Ma ri a ex or ta ex or ta ex or ta re ful get ex or ta re ful get Cu=
ius pre ci bus Cu ius pre ci bus Cu ius pre ci bus pre ci bus Cu ius pre ci bus nos ad iu ua ri nos ad iu=
ua ri Men te, & ſpi ri tu Men te, & ſpi ri tu Men te & ſpi ri tu de uo=
tis ſi me de uo tis ſi me po ſci mus, Men te, & ſpi ri tu Men te & ſpi ri tu Men te & ſpi ri=
tu de uo tis ſi me de uo tis ſi me de uo tis ſi me de uo tis ſi me po ſci mus.

E tre a mas me Pe tre a mas me Pe tre a mas me Pe tre

a mas me Pe tre a mas me Petre amas me Petre a mas me Tu ſcis Do mi ne Do mi ne

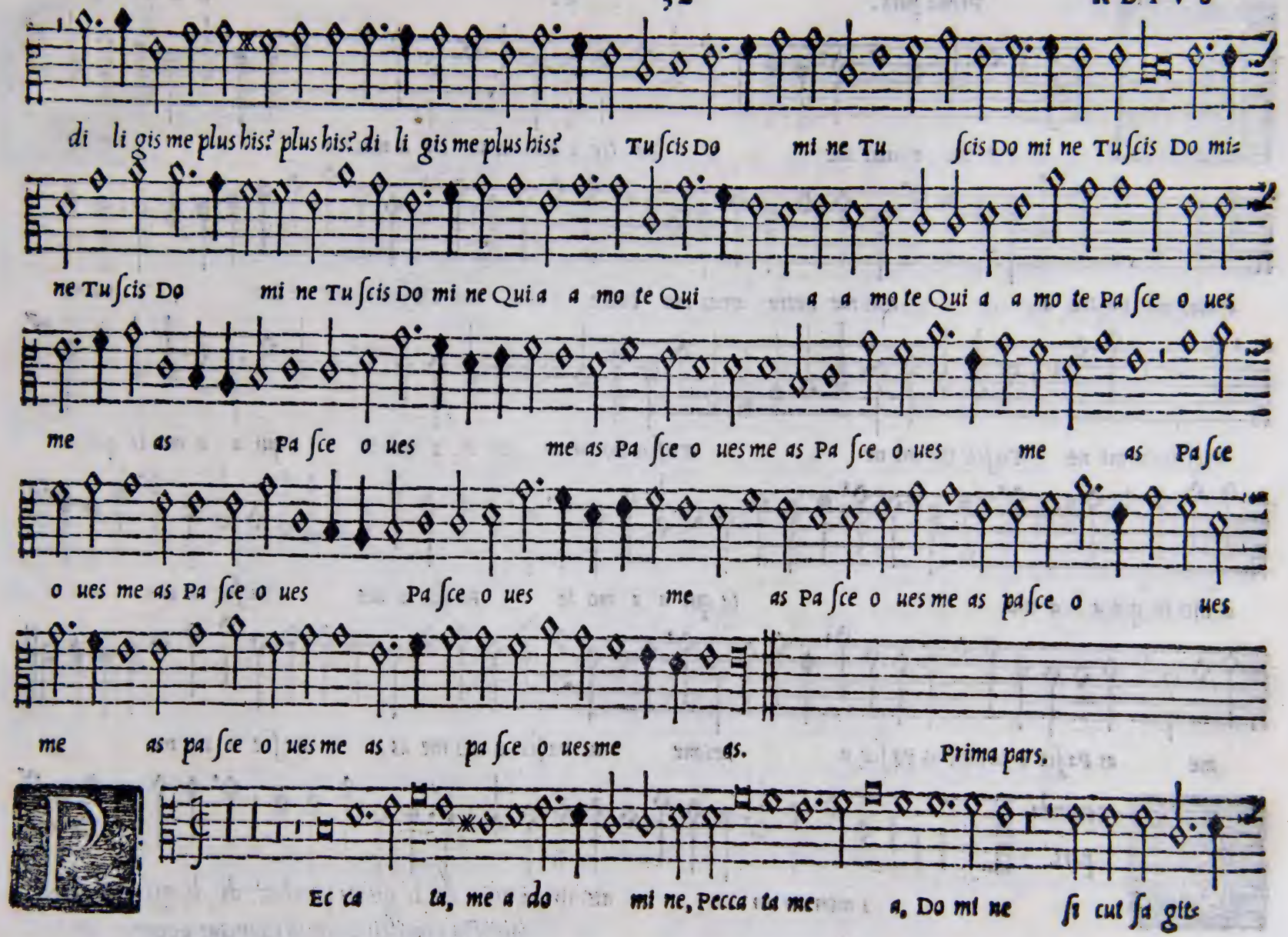
Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne qui a a mo te qui a a mo te qui a

a mo te qui a a mo te qui a a mo te Pa ſce o ues Pa ſce o ues

me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as.

Secunda pars.

I mon Io an nis Io an nis di li gis me plus his? di li gis me plus his?

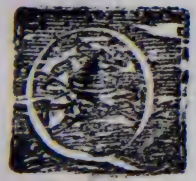

di li gis me plus his? plus his? di li gis me plus his? Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi-
ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Qui a a mo te Qui a a mo te Qui a a mo te Pa ſce o ues
me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce
o ues me as Pa ſce o ues Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as pa ſce o ues
me as pa ſce o ues me as: pa ſce o ues me as.
Prima pars.
Ec ce ta, me a do mi ne, Pecca ta me a, Do mi ne ſi cut ſa gi-

te, in fi xa ſunt mi hi, ſi cut ſa git te, in fi xa ſunt mi hi, in fi xa ſunt mi hi, in fi xa ſunt mi=

hi, ſed an te quam, uul ne ra ge ne rent in me, ge ne rent in me, ſed an te quã, uul ne=

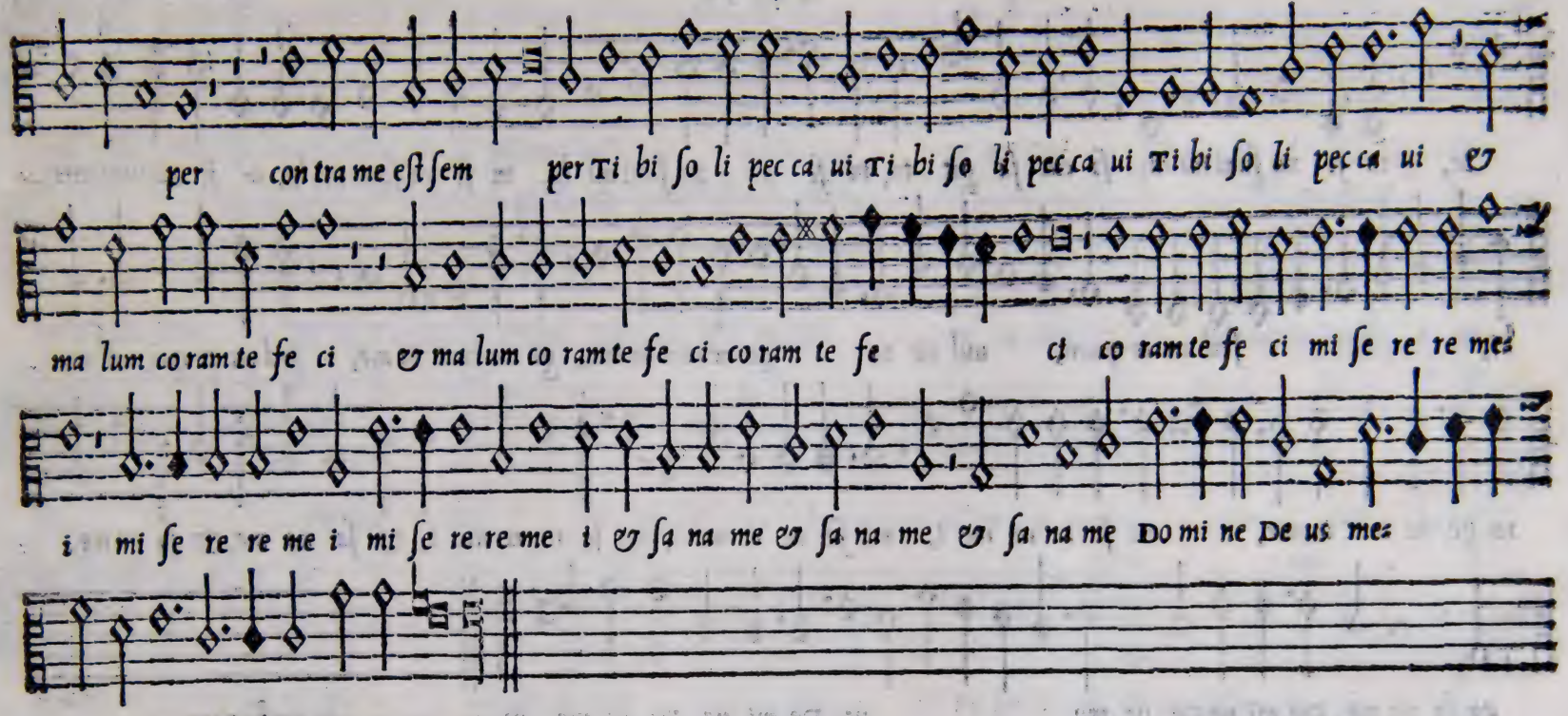
ra ge ne rent in me, mi ſe re re me i, mi ſe re re me i, mi ſe re re me i, & ſa na me, & ſa na me,

& ſa na me, Do mi ne De us me us, Do mi ne De us me us. Secunda pars.



Vo ni am I ni qui ta tem me am, e go cognoſ co, e go co gnoſco, e go cognoſco, & pec=

ca tum me um & pec ca tum meum, contra, me & pec ca tum me um, & pec ca tum me um contra, me eſt ſem=



INDEX CANTICORVM.

Dominus Illuminatio mea	2	O beatum Martinum	8
Deus uitam meam	20	O Rex redemptor omnium	10
Ecce nunc benedicite	24	Petre amas me	31
Eliſabet Zachariæ	26	Peccata mea	32
Gaudete in domino ſemper	28	Reſtituis feſis	5
Hec eſt uirgo ſapiens	14	Regali ex progenie Maria	30
Interueniat pro nobis	12	Strinxerunt corporis	4
In dedicatione templi	16	Sacerdos & Pontifex	13
Miſit Rex incredulus	18	Surge Illuminare	22

ALTVS

CANTICORVM LIBER PRIMVS

CVM SEX VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA dicuntur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniss. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE DVCIS Præfecto, Nuper ab eo editus.

Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

M ni po tens & mi se ri cors De us Om ni po tens & mi se ri cors De us & mi se ri cors

De us & mi se ri cors De us & mi se ri cors De us de cu ius mu ne re ue

nit ue nit ut ti bi ut ti bi a fi de li bus tu is tu is

ut tibi a fi de li bus tu is Di gne & lau da bi li ter ser ui a

tur Di gne & lau da bi li ter ser ui a tur Di gne & lau da bi li ter ser ui a tur ser ui a tur

Tri bu e que su mus no bis Tri bu e que sumus Tri bu e que su mus no bis que su mus no bis ut

ad pro mis ſi o nes tu as ut ad pro mis ſi o nes tu as ut ad pro mis ſi o nes tu as

ut ad promis ſi o nes tu as ſi ne of fen ſi o ne ſi ne of fen ſi o ne cur ra mus cur ramus.

V S que mo do non pe ti ſtis quicquam V ſ que mo do non pe ti ſtis quicquam in no mi ne

me o in no mi ne me o pe ti te & ac ci pi e tis pe ti te & ac ci pi e tis ut

gau di um ue ſtrum ſit ple num ut gau di um ue ſtrũ ſit ple num ſit ple num Al le-

lu ia al le lu ia.

E nit ho ra ue nit ho ra ue nit ho ra Cum iam non in pro-

uer bi is Cum iam non in pro uer bi is Cum iam non in pro uer bi is lo quar uo bis

lo quar uo bis sed pa lam sed pa lam de pa tre me o an nun ti a bo uo bis an nun ti a bo

uo bis an nun ti a bo uo bis al le lu ia al le lu ia.

Prima pars. 4 ALTVS

IN ad uen tu ſum mi re gis In ad uen tu ſum mi re gis Mundentur cor=

da ho mi num Mundentur cor da ho mi num Mundentur cor da

ho mi num vt di gne ut digne am bu le mus ut di gne ut di gne ut di gne am bu le=

mus in oc cur ſum il li us Qui a ec ce ue ni et Qui a ec ce ue ni=

et Qui a ec ce ue ni et & non tar da bit & non tar da bit & non tar da bit.

Secunda pars.

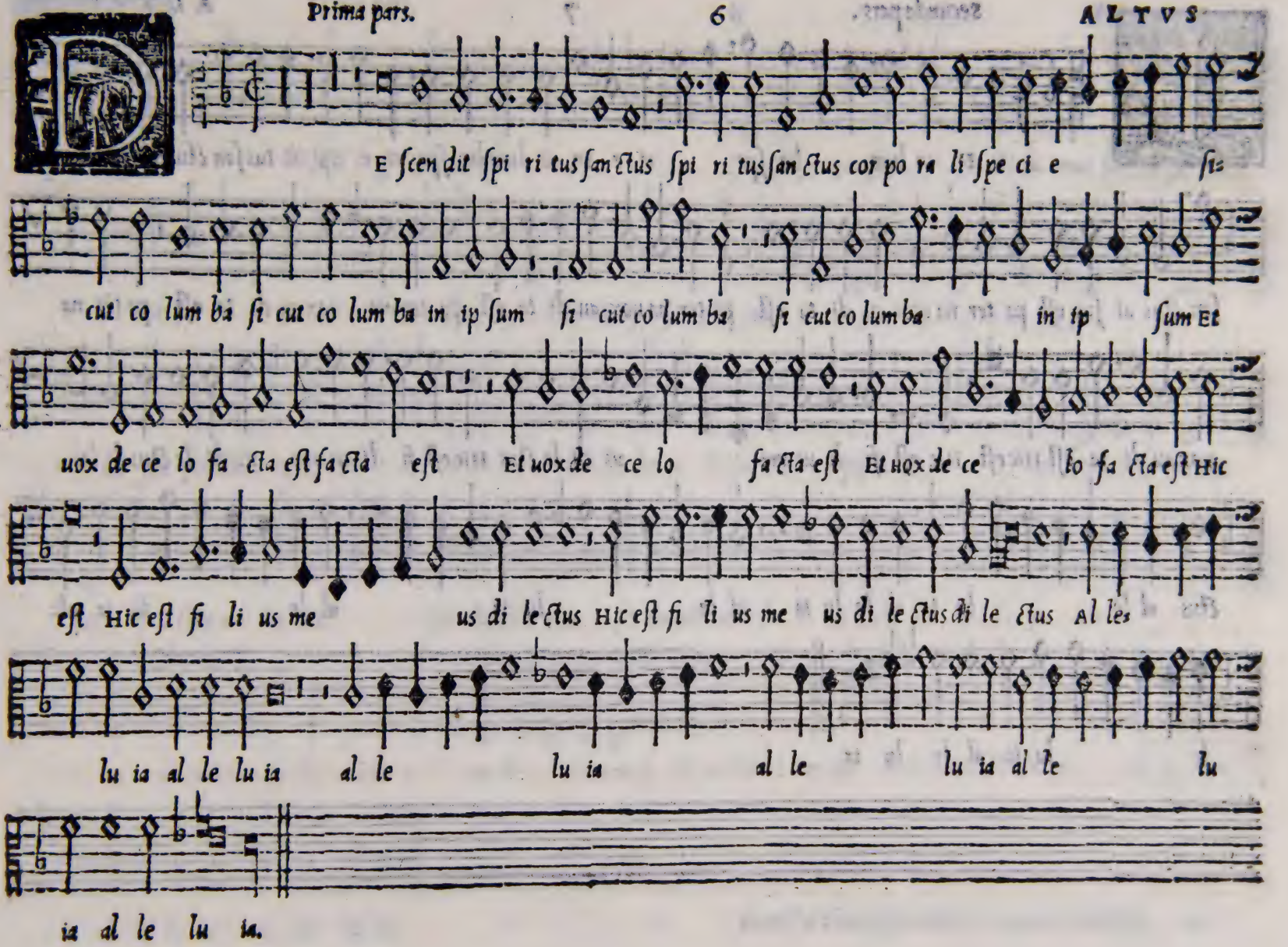
Gredi e tur do mi nus de lo co ſan cto ſu o E gre di e tur do mi=

nus de lo co ſan cto ſu o ve ni et ut ſal uet ut ſal uet

ve ni et ve ni et ut ſal uet po pu lum ſu um ve ni et ut ſal uet po pu lum ſu um ve ni=

et ut ſal uet po pu lum ſu um in pa ce Qui a ec ce ue ni et Qui a ec=

ce ue ni et Qui a ec ce ue ni et eꝝ non tar da bit eꝝ non tar da bit eꝝ non tar da bit.


E ſcen dit ſpi ri tus ſan ctus ſpi ri tus ſan ctus cor po ra li ſpe ci e ſi-
cut co lum ba ſi cut co lum ba in ip ſum ſi cut co lum ba ſi cut co lum ba in ip ſum Et
uox de ce lo fa cta eſt fa cta eſt Et uox de ce lo fa cta eſt Et uox de ce lo fa cta eſt Hic
eſt Hic eſt fi li us me us di le ctus Hic eſt fi li us me us di le ctus di le ctus Al le-
lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu
ia al le lu ia.

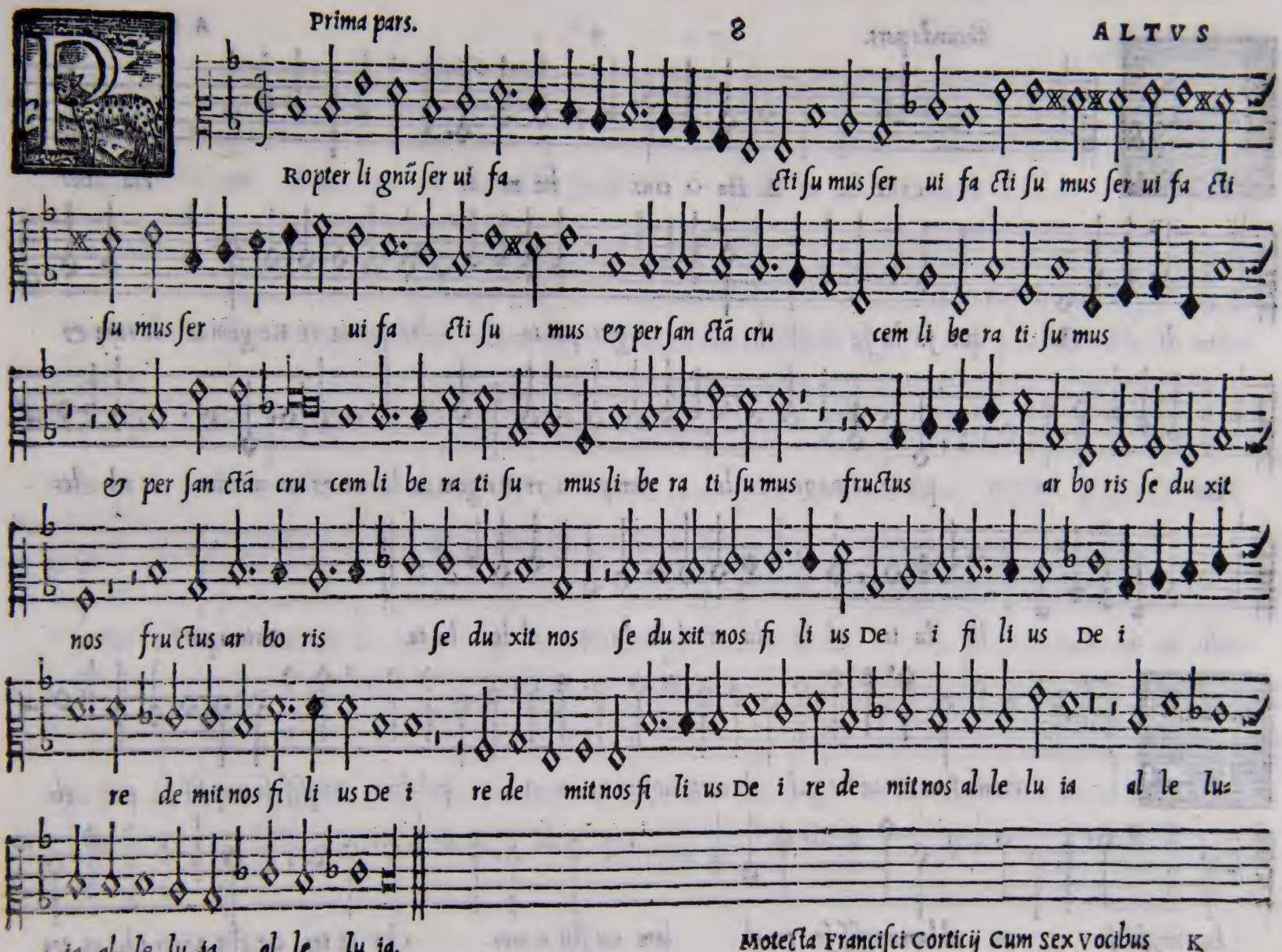
N co lum be ſpe ci e In co lum be ſpe ci e ſpi ri tus ſan ctus ſpi ri tus

ſan ctus ui ſus eſt pa ter na uox au di ta eſt pa ter na uox au di ta eſt pa ter na uox au di ta eſt pa ter na

uox au di ta eſt Hic eſt Hic eſt fi li us me us di le ctus Hic eſt fi li us me us di le ctus di le-

ctus al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al-

le lu ia al le lu ia.


Ropter li gnũ ſer ui fa
ćti ſu mus ſer ui fa ćti ſu mus ſer ui fa ćti
ſu mus ſer ui fa ćti ſu mus & per ſan ćtã cru cem li be ra ti ſu mus
& per ſan ćtã cru cem li be ra ti ſu mus li be ra ti ſu mus fructus ar bo ris ſe du xit
nos fructus ar bo ris ſe du xit nos ſe du xit nos fi li us De i fi li us De i
re de mit nos fi li us De i re de mit nos fi li us De i re de mit nos al le lu ia al le lu-
ia al le lu ia al le lu ia.

Secunda pars.

Crux be ne di cta O crux be ne di cta be-

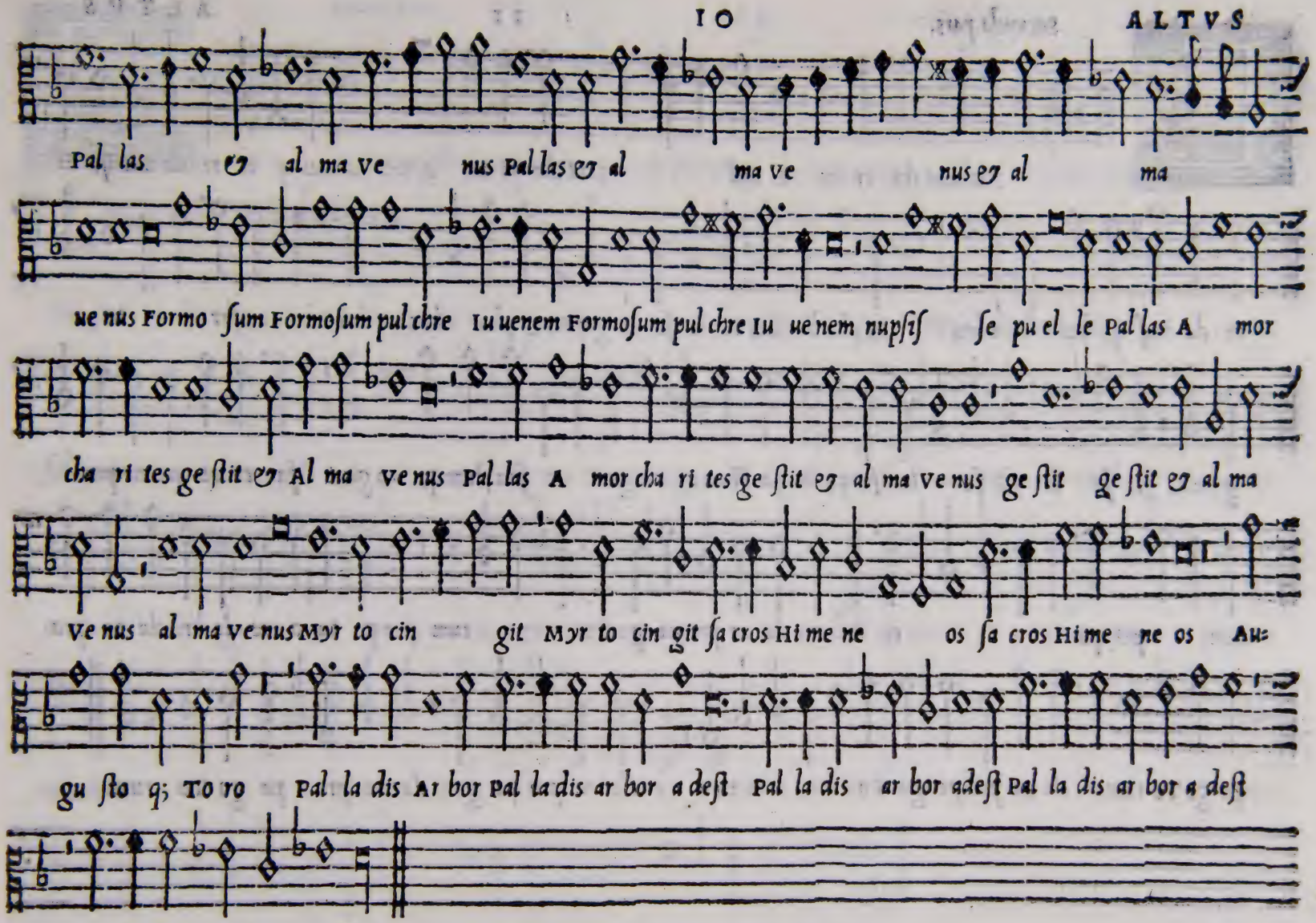
ne di cta que ſo la fu i ſti di gna por ta re por ta re Re gem ce lo rum &

Do mi num por ta re Regem ce lo rum por ta re Re gem ce lo rum & Do mi num Al le-

lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia. Prima pars.

Or mo ſam Iu ue ni pul chro Formoſam Iu ue ni pul chro nupſiſ ſe nupſiſ ſe pu el-

lam nupſiſ ſe pu el lam nupſiſ ſe pu el lam Ge ſtit A mor Cha ri tes Ge ſtit Amor Cha ri tes


Pal las & al ma ve nus Pal las & al ma ve nus & al ma
ue nus Formo ſum Formoſum pul chre Iu uenem Formoſum pul chre Iu ue nem nupſiſ ſe pu el le Pal las A mor
cha ri tes ge ſtit & Al ma ve nus Pal las A mor cha ri tes ge ſtit & al ma ve nus ge ſtit ge ſtit & al ma
Ve nus al ma ve nus Myr to cin git Myr to cin git ſa cros Hi me ne os ſa cros Hi me ne os Au=
gu ſto q; To to Pal la dis Ar bor Pal la dis ar bor a deſt Pal la dis ar bor adeſt Pal la dis ar bor a deſt
Pal la dis ar bor a deſt.

Secunda pars.

Xul tant cha ri tes E xul tant cha ri tes A mor Ar nus q; E ri da nus q; E-

ri da nuſ q; hoc Tha la mo & phœbus lau re a ſer ta gerens & phœ bus lau re a ſer ta

ge rens ſit fe lix ſit fe lix ſit fe lix fauſtum q; ro gant fauſtum q; ro gant fa ci at que ne po-

tum per pe tu o ce le brem cla ra pro pa go To rum per pe tu o ce le bré cla ra pro

pa go To rum cla ra pro pa go To rum cla ra pro pa go cla ra pro pa go To rum.

S to mi hi in De um pro te ćto rem in De um in De um pro te ćto rem in De-

um pro te ćto rem in De um pro te ćto rem Et in lo cum re fu gi i vt ſal uum me fa ci as vt

ſal uum vt ſal uum me fa ci as Quo ni am fir ma mentum meum Quo ni am firmamentum & re fu gi um me um

es tu & re fu gi um me um es tu & re fu gi um me um es tu & propter no men & propter

no men tu um Dux mi hi e ris Dux mi hi Dux mi hi e ris & e nu tri es

me & e nu tri es me & e nu tri es me & e nu tri es me.

I as tu as do mi ne de monſtra mi hi de monſtra mi hi vt as tu as

do mi ne de monſtra mi hi demonſtra mi hi de monſtra mi hi & ſe mi tas tu as e do ce me &

ſe mi tas & ſe mi tas tu as e do ce me e do ce me & ſe mi tas tu as e do ce me o ſten de

mi hi o ſten de mi hi do mi ne o ſten de mi hi do mi ne mi ſe ri cor di am mi ſe ri cor di am tu-

am ut ſal uum me fa ci as ut ſal uum me fa ci as ut ſal uum me fa ci as.

Pau le vr ſi ne co lu men q; co lu men q; & glo ri a gen tis co lu men q; &

glo ri a gen tis Magna ni mi o coſ mi o coſ mi Ma gna ni mi o coſ mi de li ti um at q; Ge ner de li ti um

at q; ge ner qui du ri mar tis qui du ri mar tis qui du ri mar tis qui ca ſte Pal la dis ar tes qui ca ſte

Pal la dis ar tes qui ca ſte qui ca ſte pal la dis ar tes in ui ſto e xer ces ro bo re in ui ſto e xer ces

ro bo re men te te nes men te te nes men te te nes in ui ſto e xer ces ro bo-

re men te te nes men te te nes.

M menſum le ta re ti bi iam du ci tur u xor ti bi iam ti bi iam ti bi

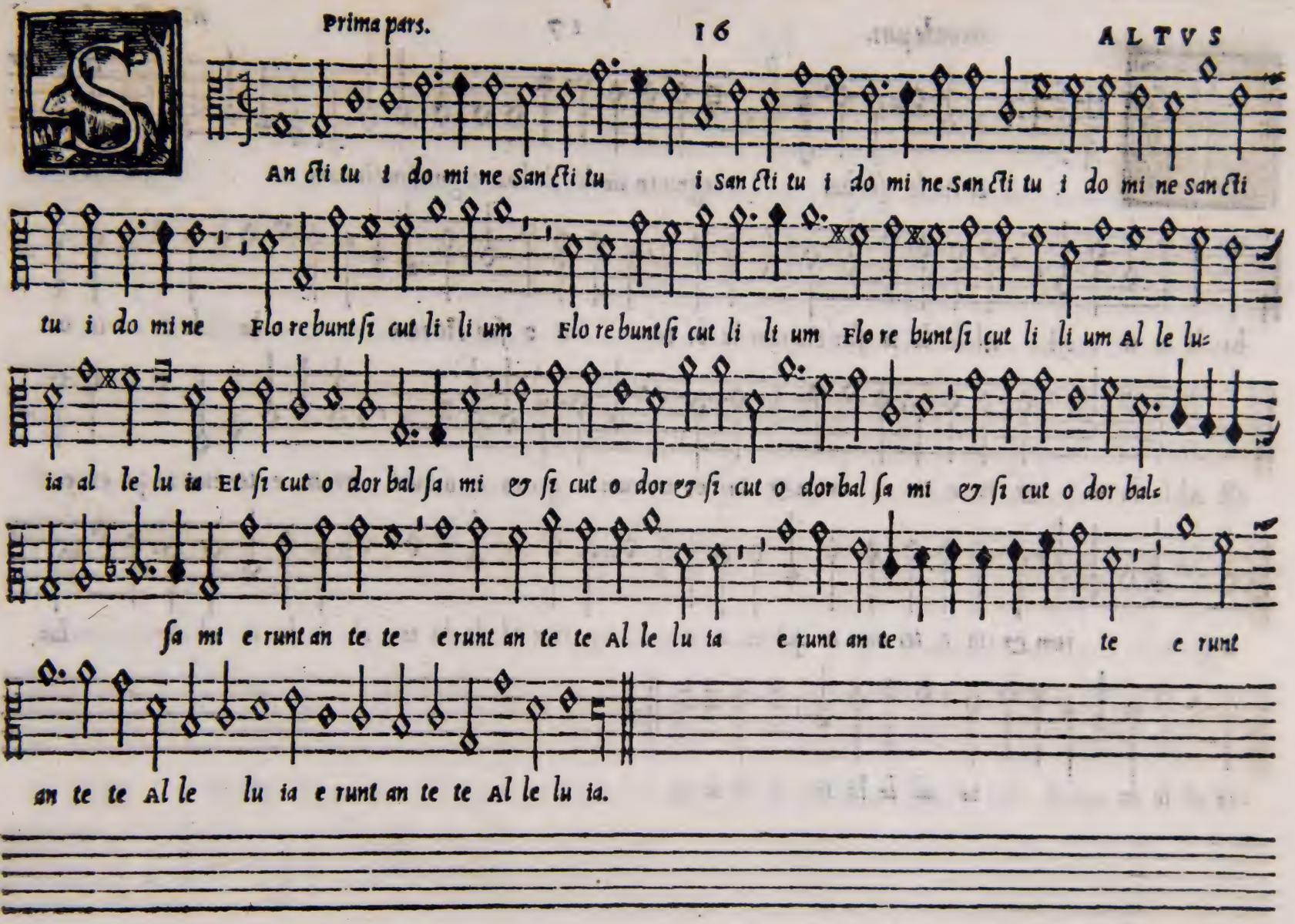
iam du ci tur u xor ti bi iam du ci tur u xor qua nul la eſt usquam pul chri or qua nul la eſt uſquam pulchri-

or aut me li or aut me li or ac ſi mi lem ac ſi mi lem uo bis ac ſi mi lem uo bis

ac ſi mi lem uo bis nu me ro ſam da ci to Pro lem da ci to prolem da ci to

pro lem que la ti um & ma gni Ty bri dis ar ua re gat que la ti um & ma gni Ty bri dis ar ua re gat que

la ti um que la ti um & ma gni Ty bri dis ar ua re gat ar ua re gat.


An cti tu i do mi ne san cti tu i san cti tu i do mi ne san cti tu i do mi ne san cti
tu i do mi ne Flo re bunt si cut li li um Flo re bunt si cut li li um Flo re bunt si cut li li um Al le lu-
ia al le lu ia Et si cut o dor bal sa mi & si cut o dor & si cut o dor bal sa mi & si cut o dor bal-
sa mi e runt an te te e runt an te te Al le lu ia e runt an te te e runt
an te te Al le lu ia e runt an te te Al le lu ia.

N cœ le sti bus regnis In cœ le sti bus re gnis san cto rum san cto rum

ba bi ta ti o est Al le lu ia san cto rum ha bi ta ti o san cto rum ha bi ta ti o

est Al le lu ia & in e ter num & in e ter num re qui es e o rum & in e ter num re qui es e-

o rum & in e ter num re qui es e o rum Al le lu ia al le lu ia al le lus

ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Do ctor O do ctor op ti me O do ctor O do ctor op ti me O do ctor op ti me Ec=

cle ſi e ſan cte lu men Ec cle ſi e ſan cte lu men Ec cle ſi e ſan cte lu men be a te Am=

bro ſi be a te Am bro ſi Di ui ne le gis a ma tor Di ui ne le gis a=

ma tor a ma tor Di ui ne le gis a ma tor de pre ca re pro no bis fi li um De i de pre=

ca re pro no bis de pre ca re pro no bis fi li um De i fi li um De i fi=

li um De i i.

Xal ta bo te De us me us rex E xal ta bo te De us me us rex &

be ne di cam & be ne di cam no mi ni tu o no mi ni tu o no mi ni tu o in ſe cu lum in

ſe cu lum & in ſe cu lum & in ſe cu lum ſe cu li ſe cu li ma gnus do mi nus & lau da bi lis

ni mis & lau da bi lis ni mis & ma gni tu di nis e tus & ma gni tu dis

nis e ius non eſt fi nis non eſt fi nis non eſt fi nis non eſt fi nis.

Secunda pars.

V a uis do mi nus u ni uer ſis u ni uer ſis & mi ſe ra ti o nes e ius & mi ſe ra ti-

o nes e ius ſu per om ni a o pe ra e ius ſu per om ni a o pe ra e ius o pe ra e ius per

ſin gu los di es per ſin gu los di es be ne di cam ti bi be ne di cam ti bi be ne di cam

ti bi be ne di cam ti bi & lau da bo & lau da bo no men tu um no men tu um no men tu um in ſe cu lum

in ſe cu lum & in ſe cu lum & in ſe cu lum ſe cu li & in ſe cu lum ſe cu li ſe cu li.

N ma nus tu as do mi ne Commendo ſpi ri tum me um In ma-

nus tu as do mi ne do mi ne In ma nus tu as do mi ne Commendo ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum

me um Commendo ſpi ri tum me um ſpi ri tum me um ſpi ri tum me um Re de mi ſti nos do mi ne Re de mi

ſti nos do mi ne Re de mi ſti nos do mi ne De us ue ri ta tis De us ue ri ta tis De us ue ri ta-

tis De us ue ri ta tis Commendo Commẽdo ſpi ritum me um Commendo ſpi ri tum me um Commen-

do ſpi ri tum me um Cõmendo ſpi ritum meum Cõmendo ſpi ri tum meum Cõmendo Cõmendo ſpi ritum me um.

v sto di nos do mi ne Cu sto di nos do mi ne Cu sto di

nos do mi ne Cu sto di nos Cu sto di nos do mi ne Cu sto di nos do mi ne ut pu pil lam o cu li

o cu li ut pu pil lam ut pu pil lam ut pu pil lam o cu li sub um bra sub um=

bra sub um bra a la rum tu a rum a la rum tu a rum pro te ge nos

pro te ge nos pro te ge nos sub um bra a la rum tu a rum a la rum tu a rum sub um bra a la rum tu=

a rum pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos.

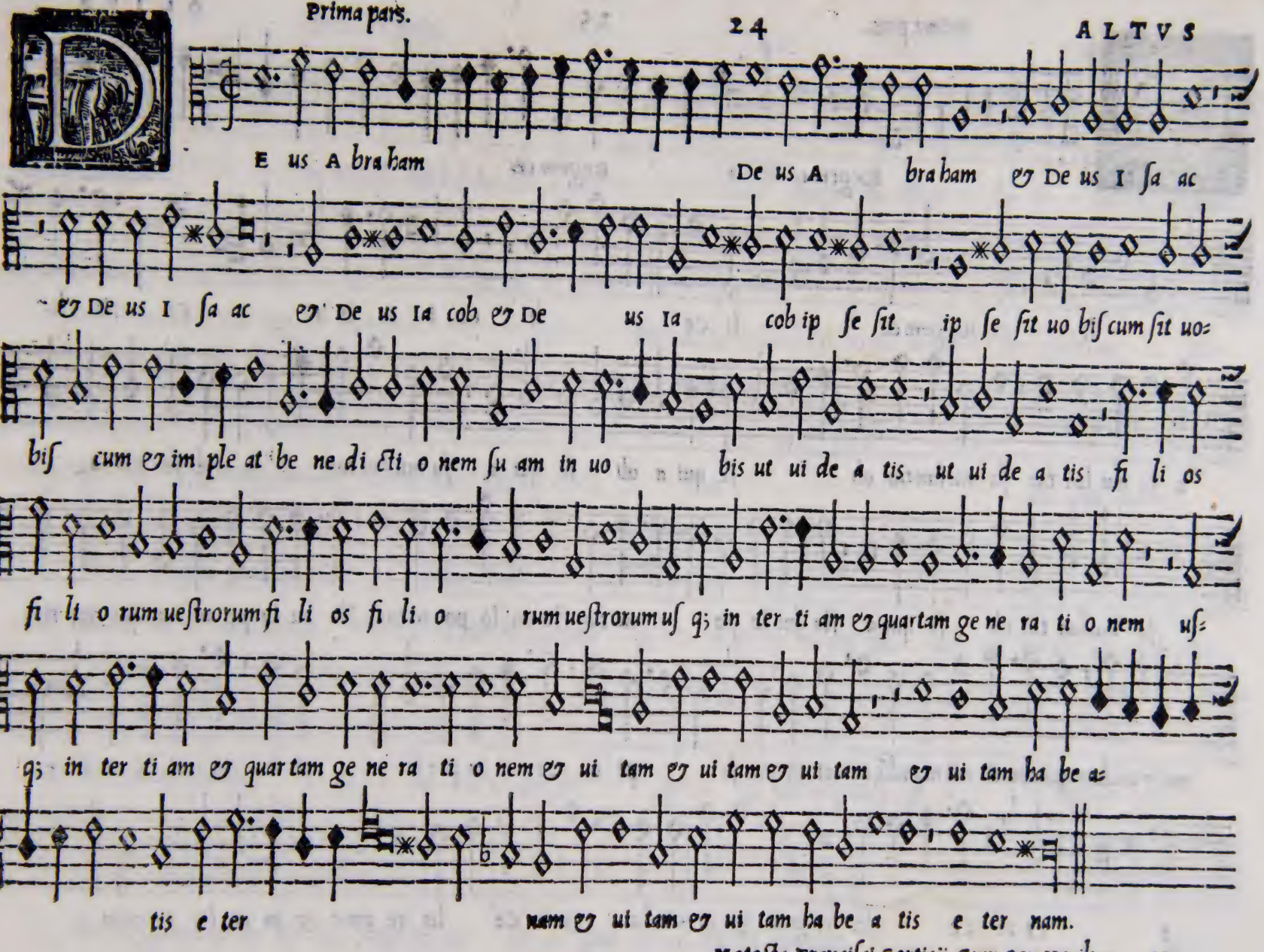
S te ſan Ctus ſan Ctus I ſte ſan Ctus I ſte ſanCtus pro le ge DE i ſu i

pro le ge DE i ſu i cer ta uit cer ta uit uſ que ad mor tem uſ que ad mor tem & a

uer bis im pi o rum & a uer bis im pi o rum non ti mu it fun da tus e nim e rat fun da tus e nim

e rat ſu pra fir mam pe tram fir mam pe tram fun da tus e nim e rat fun da tus e nim e rat

ſu pra fir mam pe tram ſu pra fir mam pe tram.


E us A bra ham
De us A bra ham & De us I sa ac
& De us I sa ac & De us Ia cob & De us Ia cob ip se sit ip se sit uo bis cum sit uo=
bis cum & im ple at be ne di cti o nem su am in uo bis ut ui de a tis ut ui de a tis fi li os
fi li o rum ue strorum fi li os fi li o rum ue strorum us q; in ter ti am & quartam ge ne ra ti o nem us=
q; in ter ti am & quar tam ge ne ra ti o nem & ui tam & ui tam & ui tam & ui tam ha be a=
tis e ter nam & ui tam & ui tam ha be a tis e ter nam.

Regem ce li O Regem ce=

li O Re gem ce li ce li cu i ta li a cu i ta li=

a fa mu lan tur fa mu lan tur ob ſe qui a ob ſe qui a fa mu lan tur ob ſe qui a

fa mu lan tur ob ſe qui a ſta bu lo po ni tur ſta bu lo po ni tur ſta bu lo po ni tur qui con ti=

net mundum qui con ti net mundū Ia cet in pre ſe pi o Ia cet in pre ſe pi o Ia cet in pre ſe pi=

o & in ce lis re gnat & in ce lis & in ce lis re gnat & in ce lis re gnat.

Secunda pars.

A tus eſt no bis ho di e sal ua tor Na tus eſt no bis ho di e sal ua tor Na=

tus eſt no bis Na tus eſt no bis no bis Na tus eſt no bis ho di e ſal ua tor ſal ua tor

qui eſt chriſtus do mi nus Do mi nus qui eſt chri ſtus do mi nus

in Ci ui ta te Da uid In Ci ui ta te Da uid in Ci ui ta te Da uid Da uid in Ci ui ta te Da=

uid Ia cet in pre ſe pi o Ia cet in pre ſe pi o Ia cet in preſe pi o & in Ce=

lis re gnat & in Ce lis & in Ce lis re gnat & in Ce lis re gnat.

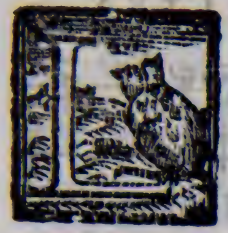
Vm or tus fu e rit ſol de ce lo ſol de ce lo ui de bi tis re gem re=

gum ui de bi tis re gem re gum ui de bi tis re gem re gum pro ce den tem a pa tre

pro ce den tem a pa tre pro ce den tem a pa tre a pa tre Tanquã ſponſus Tanquã ſponſus Tanquã

ſponſus Tanquã ſponſus de ta la mo ſu o Tanquã ſpon ſus Tanquã ſponſus de Tha la mo

ſu o Tanquã ſponſus de Tha la mo ſu o al le lu ia al le lu ia al le lu ia.



E ta re ꝯ e xul ta Ci ui tas pre cla ra Ci ui tas pre=

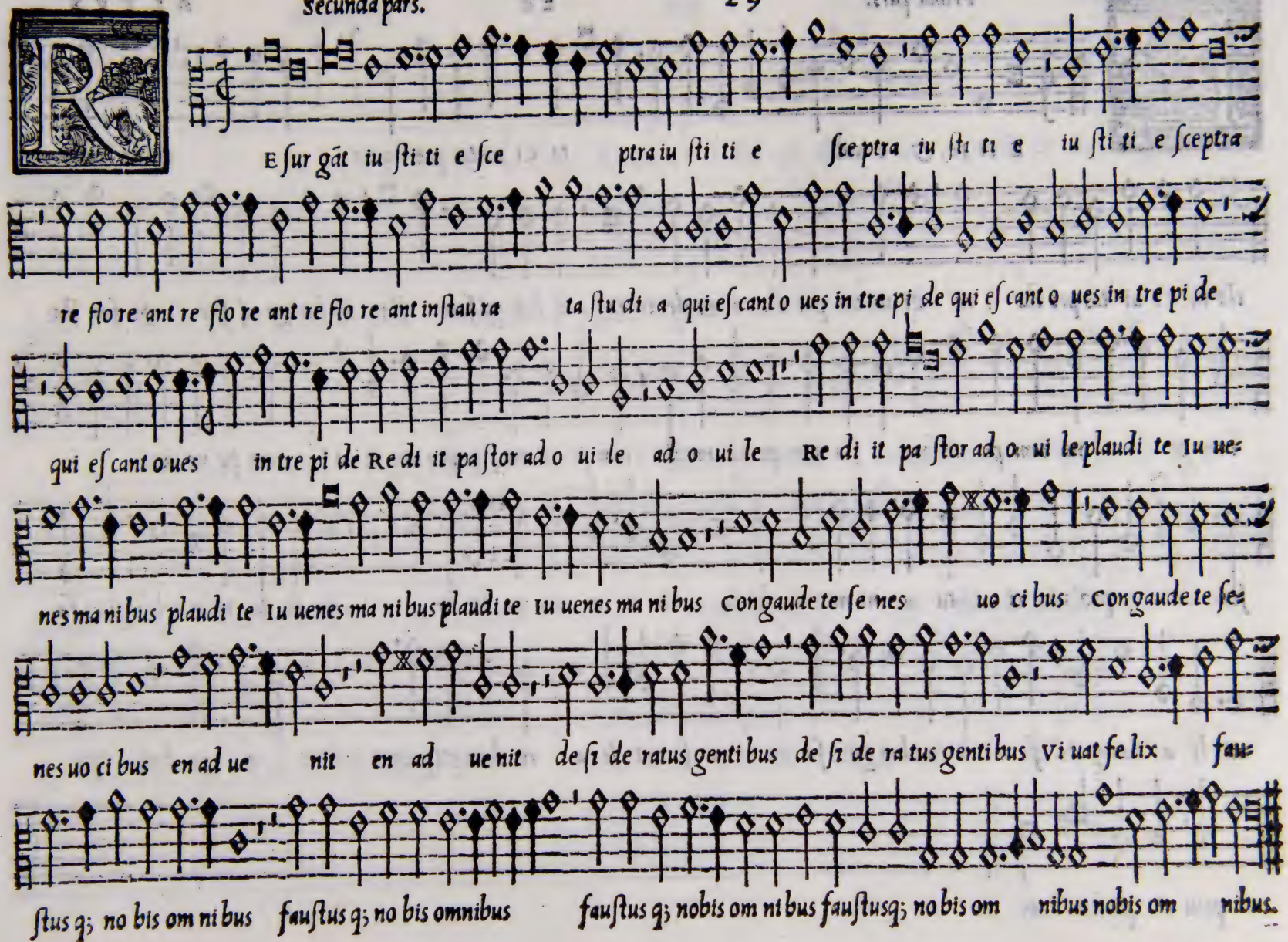
cla ra Ci ui tas pre cla ra Ci ui tas pre cla ra ꝯ de co ra aſ ſur ge fau ſta aſ ſur ge aſ ſur ge fau ſta

Iam pe ne Iam pe ne me ſta Iam pe ne me ſta Iam pe ne me ſta pro uin ci a Iam pe ne me=

ſta pro uin ci a tu a ni mis iu bi la tu a ni mis iu bi la de ſi de ri o lan gués fa=

mi li a lan gués fa mi li a lan gués fa mi li a fa mi li a re dem pti prin ci pi tu o re dem pti

prin ci pi tu o.


Esurgãt iu sti ti e sce ptra iu sti ti e sceptra iu sti ti e iu sti ti e sceptra
re flo re ant re flo re ant re flo re ant instau ra ta stu di a qui es cant o ues in tre pi de qui es cant o ues in tre pi de
qui es cant o ues in tre pi de Re di it pa stor ad o ui le ad o ui le Re di it pa stor ad o ui le plaudi te Iu ue=
nes ma ni bus plaudi te Iu uenes ma ni bus plaudi te Iu uenes ma ni bus Congaude te se nes uo ci bus Congaude te se=
nes uo ci bus en ad ue nit en ad ue nit de si de ratus genti bus de si de ra tus genti bus Vi uat fe lix fau=
stus q; no bis om ni bus fauſtus q; no bis omnibus fauſtus q; nobis om ni bus fauſtusq; no bis om nibus nobis om nibus.

On fir ma do mi ne Confir ma do mi ne Con fir ma do mi ne Confirma Con fir ma

do mine quod o pe ra tus es in no bis in no bis & ne a uer tas & ne a uertas fa ci em

tu am fa ci em tu am fa ci em tu am a ſer uo tu o fa ci em tu am a ſer uo tu o a ſer uo tu o a

ſer uo tu o In tret po ſtu la ti o me a po ſtu la ti o me a In tret

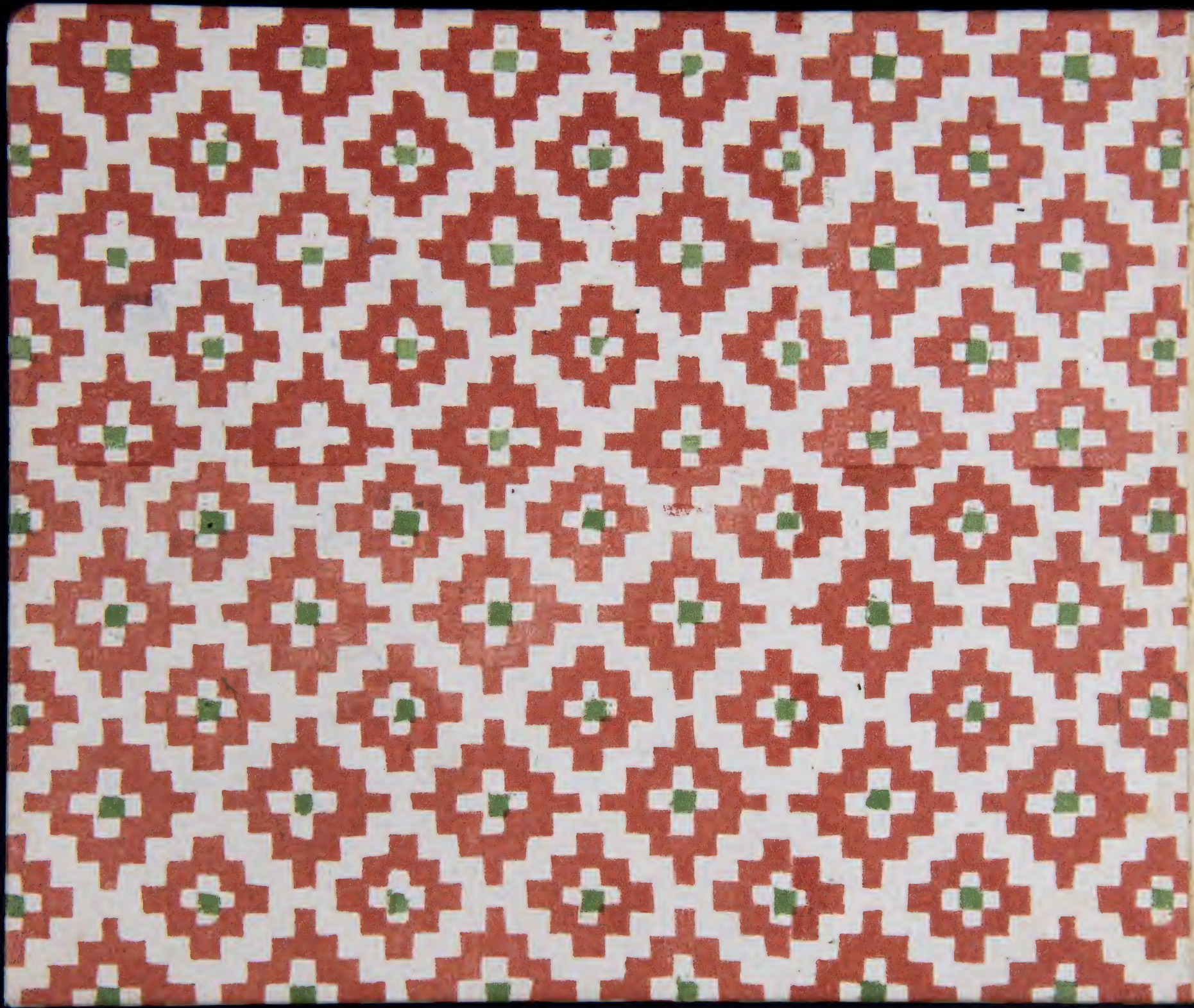
po ſtu la ti o me a in Con ſpe ctu tu o; In Con ſpe ctu tu o tu o ut e nar rent to ta di e to ta

di e ma gni tu di nem tu am ma gni tu dinem magni tu di nem tu am ma gni tu di nem tu am.

INDEX Motectorum.

Custodi nos Domine	22
Cum ortus fuerit sol	27
Confirma domine	30
Descendit spiritus sanctus	6
Deus Abraham	24
Egredietur dominus	5
Exultant charites	11
Esto mihi in deum	12
Exaltabo te deus	19
Formosam Iuueni	9
In aduenti summi Regis	4
In columbe specie	7
Immensum lętare	15
In cęlestibus regnis	17
In manus tuas domine	21
Iste sanctus	23
Lętare & exulta	28
Natus est nobis hodie	26
Omnipotens & misericors Deus	1
O crux benedicta	9
O Paule Vrsine	14
O doctor optime	18
O Regem cęli	25
Propter lignum	8
Resurgant iustitię sceptrum	29
Sancti tui domine	16
Suauis dominus	20
Vsque modo	2
Venit hora	3
Vias tuas domine	13

34cc



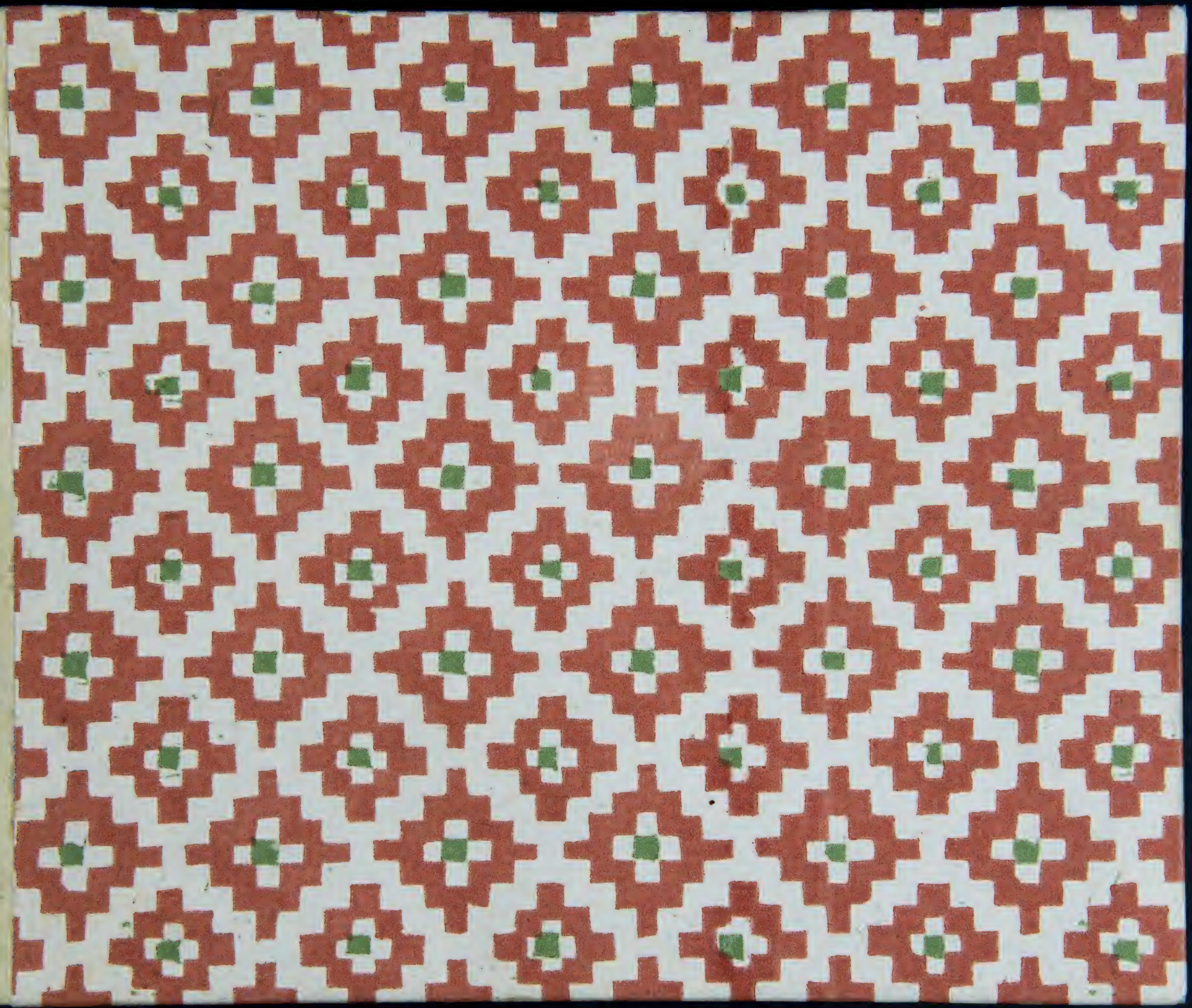
Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

CORTICII CANTICI CVM V VOCIBVS BASSVS



Mus.
137
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

BASSVS

CANTICORVM LIBER PRIMVS

CVM QVINQVE VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA Apellantur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniſſ. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE D. Præfecto, Nunc Nuper editus.

Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

COSMO MEDICI MAGNO ETRVRIAE DVCI

FRANCISCVS CORTICIVS S.

Vm permultis, MAGNE ETRVRIE DVX, animi curis, & corporis imbecillitate diuturna DEI Opt. MAX. benignitate ferè ſim leuatus: In primis ad rem fore exiſtimaui, ſi quid mearum lucubrationum, antequàm è, vita diſcederem, ita ut eram pollicitus, diuulgarem. Quapptер prima illa Duo Canticorum volumina, quæ paſſim Motecta nuncupantur, quinq;, & ſex vocibus compoſitorum ad te in præſentia mittere propoſui. Nonnulla item id genus alia, cum primùm licuerit, editurus: ac præſertim illud, Regina Cœli, Canticum. Quæ niſi fuerint eiusmodi vocum poſitione elaborata, concentuq; expreſſa, uti quorundam aliorum ſcientiæ Muſicæ nèc imperitorum aliquot iure, ac meritò nunc habentur, Ea tamen ut eſſent nusquam diſiecta, uel interrupta, ſed ubilibet apta inter ſe, atq; connexa, ſibiq; cohærentia, ac uerborum ſententiæ uſq; adeò accommodata, quàm diligentiſſimè elaboraui, ut cuiuslibet animum in Deum valde excitare, tantum abeſt, ut aures oblectare poſſent. Neq; hoc quidem certè factum eſt, ut inde laudem, famam uè colligere exoptarem; ſed ut quæ olim ſatis prolixè promiſeram, demum exoluerem. Et ea ſimul, quæ mei muneris eſſe videbantur, præ me etiam ferrem. Nam cùm illud annum ultra iam trigeſimum diligenter, quoad licuit, obire ſtuduerim; æquum planè eſſe cenſui, ut aliqua ex parte me nullum deſidiæ locum per id tempus reliquiſſe, meis hiſce monumentis declararem. Atq; hoc unum in primis ſtudui, ut aliquot noſtri temporis rei Muſiæ profeſſorum crebras obſcuritates, & cõtortas, ac difficiles cantandi formulas ſuis operibus de induſtria paſſim inculcantium, euitarem. Qui quidem ſibi temerè (ut quicquid ego ſentiam, nunc uerè ac liberè loquar) perſuadent, ſua ipſorum monumenta certè plus admirationis habitura, ſi uias inuſitatas indagent, & tritas relinquant; Cromaticam uidelicet, ſiue Enarmonicam compoſitionem crebrò, ne dicam abſurdè nimis adhibentes. Dimidiatas item, interſciſſasq; uoces, ſæpius ac decet, inſerentes, parum admodum conſiderantes, ita abſonum, ita diſparem inde exoriri Concentum, ut quiuis libenter, quàm illum auditione præferat, nihil minus. Hi. n. cum ſibi ſemitam neq; dum fortè ſapiant, alteri tamen (ſi Dijs placet) uiam monſtrare non uerentur. At ego quominus in eiuſmodi ſalebras in-

ciderem, ſimplices, & apertas Cantandi vias, dedita opera, ſum ſequutus, ut auditorum animos ſuauioribus, facilioribusq; cantilenis præcipuè tenerem, quàm horridis, ac difficilibus eoſdem moleſtia ulla afficerem; verbaq; ipſa diſponere ita contendi, vt ipſorum vim, & interpretationè, quoad fieri poteſt, exprimerent; & quæ producenda ſint, corripere, quæ uerò corripienda in loco producere, ſatis (vt puto) diligenter caui. Quanquã perdifficile factu, atq; inuentu ſit, illud ad vunguem penitus ſeruare, quod in totius operis abſolutione deſiderari ſolet. Ideo ſi quis error mihi in hac re obijci poteſt (poſſum. n. falli vt humanus) oro, atq; obſecro omnes ad vnum, vt obtrectare mihi volentes, ijdem in me ſint Iudices, qualem ego me alijs ſemper æquum præbui. Quandoquidem omnium, qui aliquid eiuſmodi excuderint, magnam ſemper habendam eſſe rationem duxi, multis in rebus ab ijs oſcitanter admodum appoſitis, ac nequiter etiam ignoratis, ſepiſſimè conniuendo. Propterea quòd non operis portionem attendere, ſed opus uniuerſum mecum ipſe conſiderare conſueui; cùm tritum, ac celebratum illud Horatianum de Homero quandoq; dormitante mihi nunquam exciderit. Cæterum ut totius cogitationis meę ſummam deniq; faciam, quicquid paulò ſuperius expoſui, non equidem idcirco feci, ut acerbius in aliquem inuehi, inſectariq; uelim; ſed ut maleuolentiſſimas quorundam inuidorũ obtrectationes à meis hiſce laboribus potiſſimum deteſter, ac deprecer; ne cùm reliquos emittere conſtituam, hæc eadem uerba ſæpius iterare cogar. Si quid item bonum, ac laude aliqua dignum in ijs deprehendetur, id primum vnius Dei, qui bona omnia nobis continenter ſuggerere non deſiſtit, tribuendum eſt benignitati; deinde uerò Anplitudinis, Celſitudinisq; tuæ beneficio, ac liberalitati, quam mihi re quidem ipſa nec mediocrem oſtendiſti: propterea quòd ſummo ipſius ſtudio, atq; incredibili fauore factum eſt, vt quicquid à me nũc emittitur, atq; etiam olim emiſſum eſt, cuiuſmodi cunq; ſit, effinxerim. Intereà te etiam, atq; etiam uehementer oro, & obteſtor, vt me tuendum ſuſcipias, tuàq; ipſius auctoritate omnium maledicorum aculeos excutias, improbitatemq; retundas; & aliqua id genus alia propediem à me (ſi vita ſuppeditarit) expectes.
Vale DVX omnium Ducum maximè, & felicisſime. Floren. Idibus Iunij M. D. LXXI.

O mi nus il lu mi na ti o me a il lu mi na ti o me a Et

ſa lus me a Et ſa lus me a quẽ ti me bo: Et ſa lus me a quẽ ti me=

bo: Do mi nus pro te ctor ui te me æ Do mi nus pro te ctor ui te me æ à quo tre pi da bo: à, quo

tre pi da bo: à quo tre pi da bo: dum ap pro pri ant ſu per me no cen tes dum ap pro pri ant ſu per

me no cen tes vt e dant car nes me as vt e dant car nes me as, qui tri bu lant me i ni=

mi ci me i Ip ſi in fir ma ti ſunt & ce ci de runt, Ip ſi in fir ma ti ſunt & ce ci de runt, &

ce ci de runt.

Secunda pars.

I con ſi ſtant ad uerſum me ca ſtra, ſi con ſi ſtant ad uerſum me

ca ſtra non ti me bit cor me um, non ti me bit cor me um, ſi e xurgat ſi e xurgat

aduerſum me præ li um in hoc e go ſperabo, in hoc e go ſpe ra bo, in hoc e go ſpe ra bo, v nam pe ti-

i à do mi no vnam pe ti i à do mi no, hanc re qui ram, hanc re qui ram, hanc

re qui ram vt in ha bi tem in do mo do mi ni vt in ha bi tem in do mo do mi ni in do mo do mi-

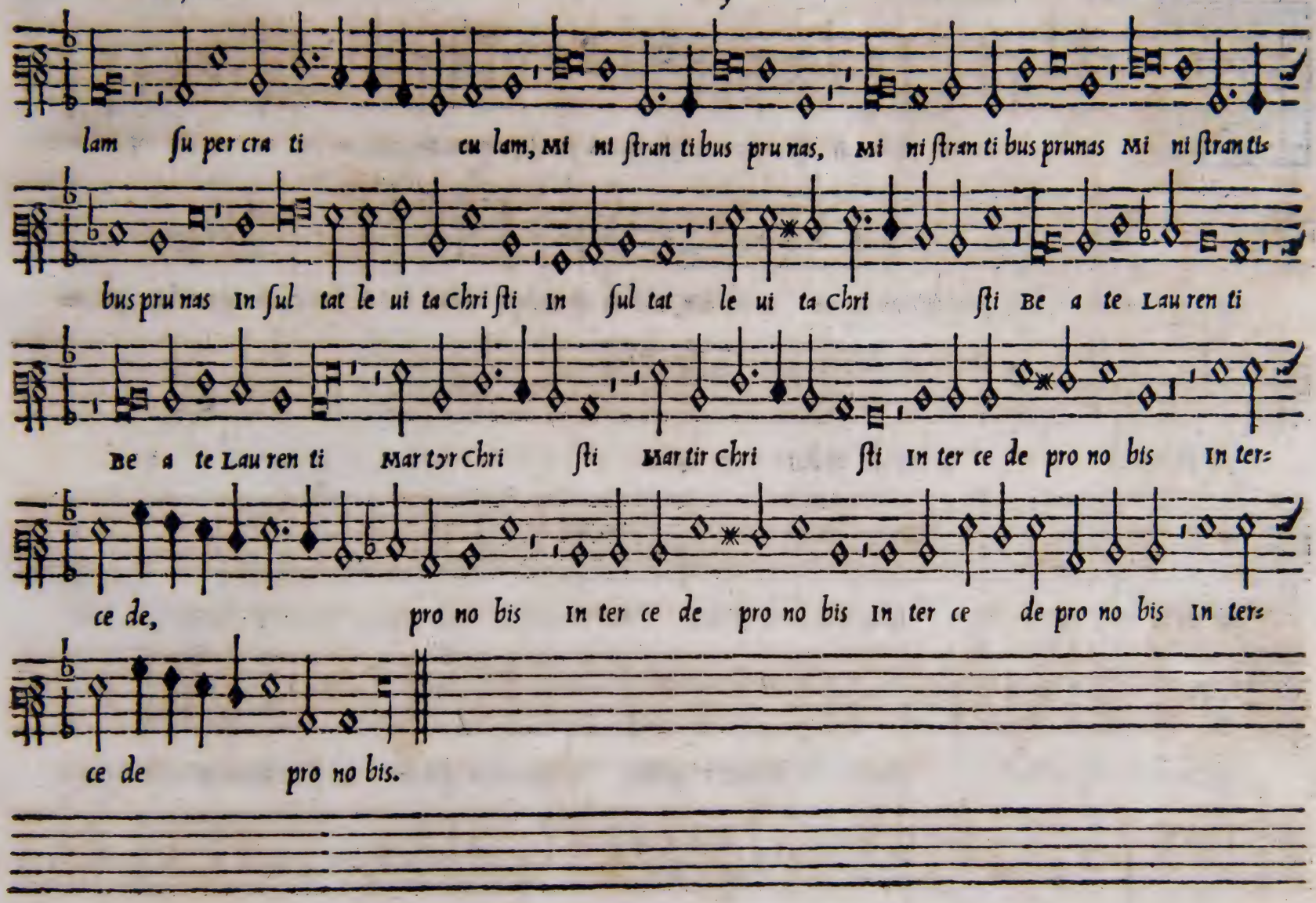
ni om ni bus di e bus ui te me e om ni bus di e bus ui te me e ui te me e om ni-

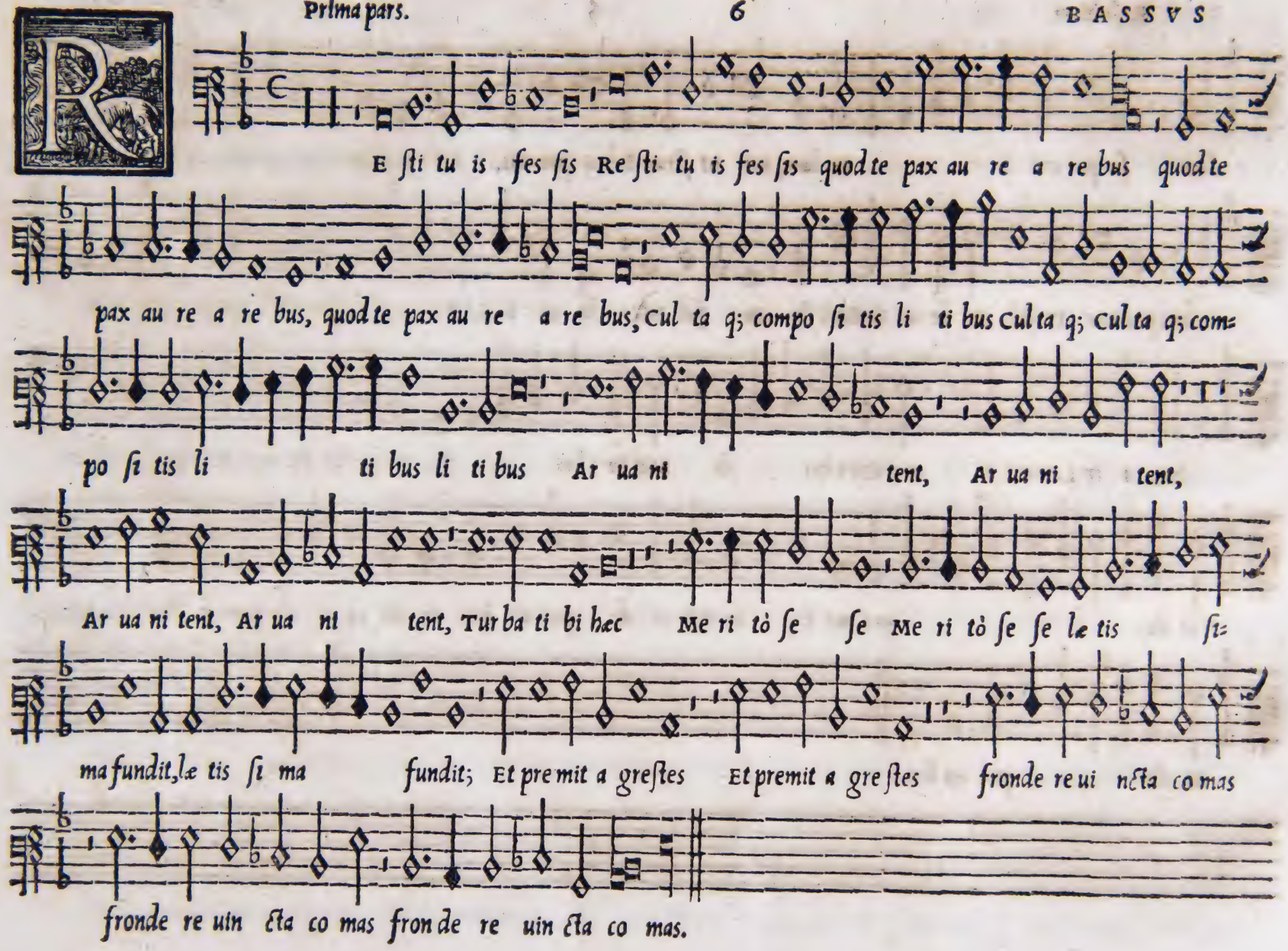
bus di e bus ui te me e ui te me e.

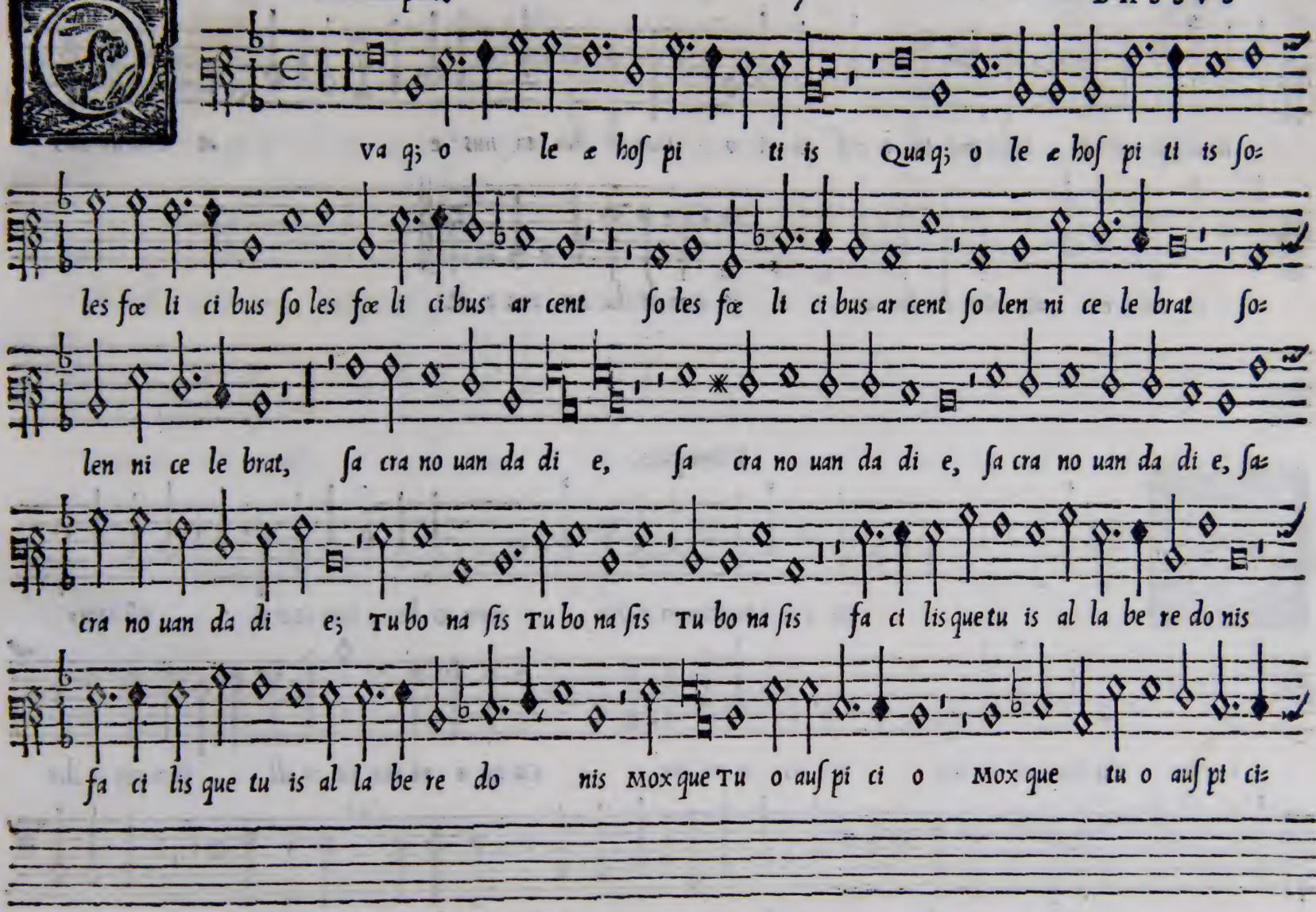
Prima pars.

Trin xe runt Cor po ris membra mem bra Cor po ris membra

Cor po ris membra po si ta su per cra ti cu lam po si ta su per cra ti cu lam po si ta su per cra ti cus


lam ſu per cra ti cu lam, Mi ni ſtran ti bus pru nas, Mi ni ſtran ti bus prunas Mi ni ſtran tis
bus pru nas In ſul tat le ui ta chri ſti In ſul tat le ui ta chri ſti Be a te Lau ren ti
Be a te Lau ren ti Mar tyr chri ſti Mar tir chri ſti In ter ce de pro no bis In ter=
ce de, pro no bis In ter ce de pro no bis In ter ce de pro no bis In ter=
ce de pro no bis.


Este tu is fes sis Reſti tu is fes sis quod te pax au re a re bus quod te
pax au re a re bus, quod te pax au re a re bus, Cul ta q; compo ſi tis li ti bus Cul ta q; Cul ta q; com=
po ſi tis li ti bus li ti bus Ar ua ni tent, Ar ua ni tent,
Ar ua ni tent, Ar ua ni tent, Turba ti bi hæc Me ri tò ſe ſe Me ri tò ſe ſe læ tis ſi=
ma fundit, læ tis ſi ma fundit; Et premit a greſtes Et premit a greſtes fronde reui ncta co mas
fronde re uin cta co mas fron de re uin cta co mas.


Va q; o le æ hoſ pi ti is Quaq; o le æ hoſ pi ti is ſo=
les fœ li ci bus ſo les fœ li ci bus ar cent ſo les fœ li ci bus ar cent ſo len ni ce le brat ſo=
len ni ce le brat, ſa cra no uan da di e, ſa cra no uan da di e, ſa cra no uan da di e, ſa=
cra no uan da di e; Tu bo na ſis Tu bo na ſis Tu bo na ſis fa ci lis que tu is al la be re do nis
fa ci lis que tu is al la be re do nis Mox que Tu o auſ pi ci o Mox que tu o auſ pi ci=

o auſpi ci o Mox que tu o auſ pi ci o Can di dus an nus e at Can di dus

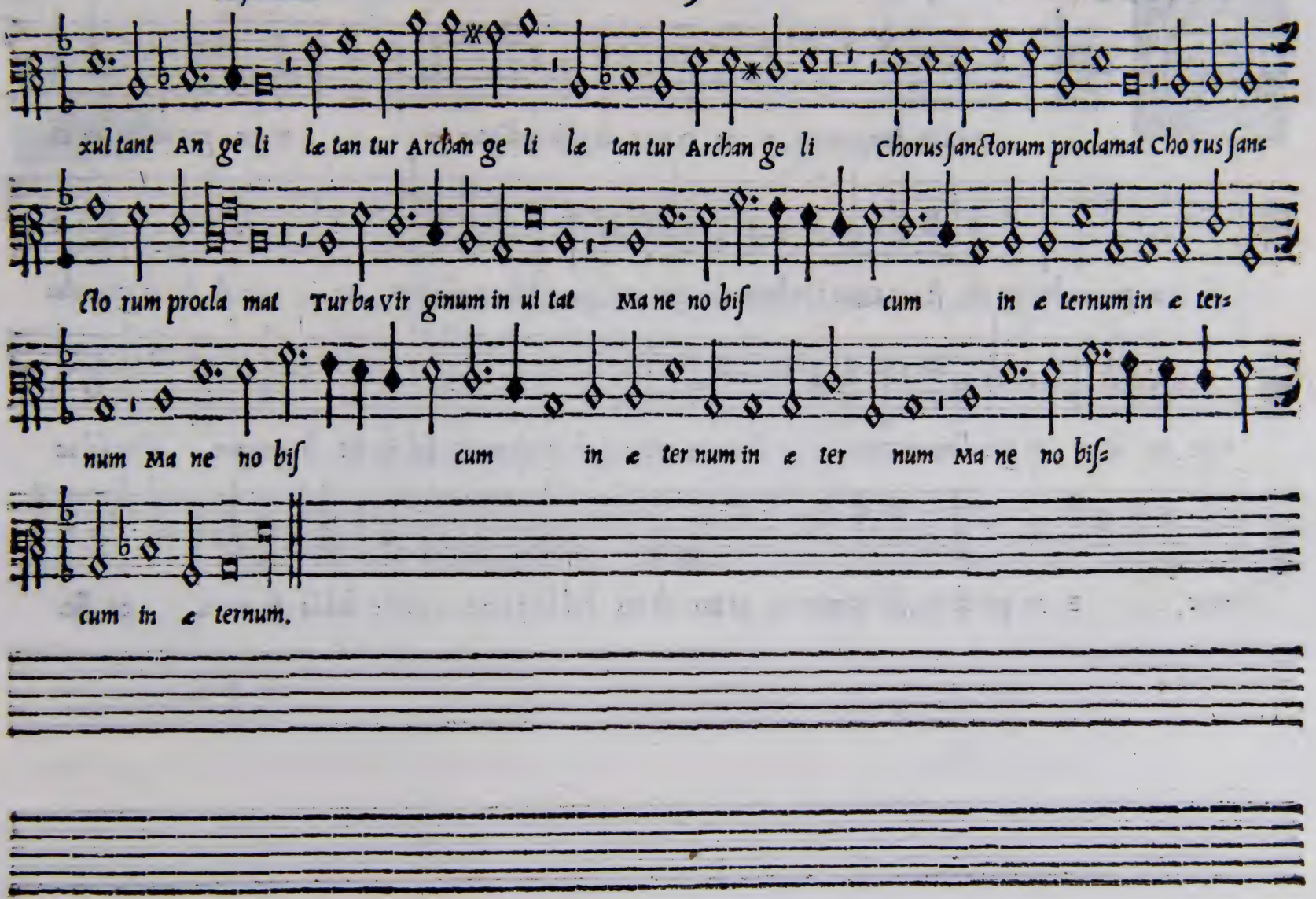
an nus e at Can di dus an nus e at Can di dus An nus e at.

Prima pars.

Be a tum Martinum Marti num o be a tum Mar ti nū Mar=

ti num Cu ius A ni ma Cu ius A ni ma Cu ius a ni ma pa ra di ſum pos ſi det

pa ra di ſum posſidet pa ra di ſum pos ſi det Vn de e xul tant An ge li Vn de e=


xul tant An ge li læ tan tur Archan ge li læ tan tur Archan ge li chorus ſanctorum proclamat cho rus ſanc
ſto rum procla mat Tur ba vir ginum in ui tat Ma ne no biſ cum in æ ternum in æ ter=
num Ma ne no biſ cum in æ ter num in æ ter num Ma ne no biſ=
cum in æ ternum.

Rex re demptor om ni um O Rex O Rex redẽptor om ni um pro no bis cru ci=

fi xus pro no bis cru ci fi xus Quas fundimus nunc pre ces quas fũdimus nũc pre ces Au di be ni gne cle=

mens Au di be ni gne clemens Tu nos ab A de morte Tu nos ab A de mor te ſal ua ſti li gno pen dens ſal ua

nunc E ya per di tos, ſal ua nunc E ya per di tos bel lo fa me ac pe ſte bel lo fa me ac pe ſte.

Ve re Rex Mi ra bi lis Mun di cœ li mun di cœ li que do mi nus vi de no=

ſtram mi ſe ri am vi de no ſtram mi ſe ri am Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri

mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re.

N ter ue ni at pro no bis quæ ſu mus do mi ne ſanctus tu us Lu cas ſanctus tu us

Lu cas E uan ge li ſta qui cru cis mor ti fi ca ti o nem qui cru cis mor ti fi ca ti o nem Iu gi ter

Iu gi ter in ſu o cor po re pro tu i, no mi nis ho no re por ta uit pro tu i no mi nis ho no re pro

tu i no mi nis ho no re por ta uit qui cru cis mor ti fi ca ti o ne Iu gi ter Iu gi ter in ſu o cor po=

re pro tu i no mi nis ho no re por ta uit pro tu i no mi nis ho no re pro tu i no mi nis ho no re por ta uit.

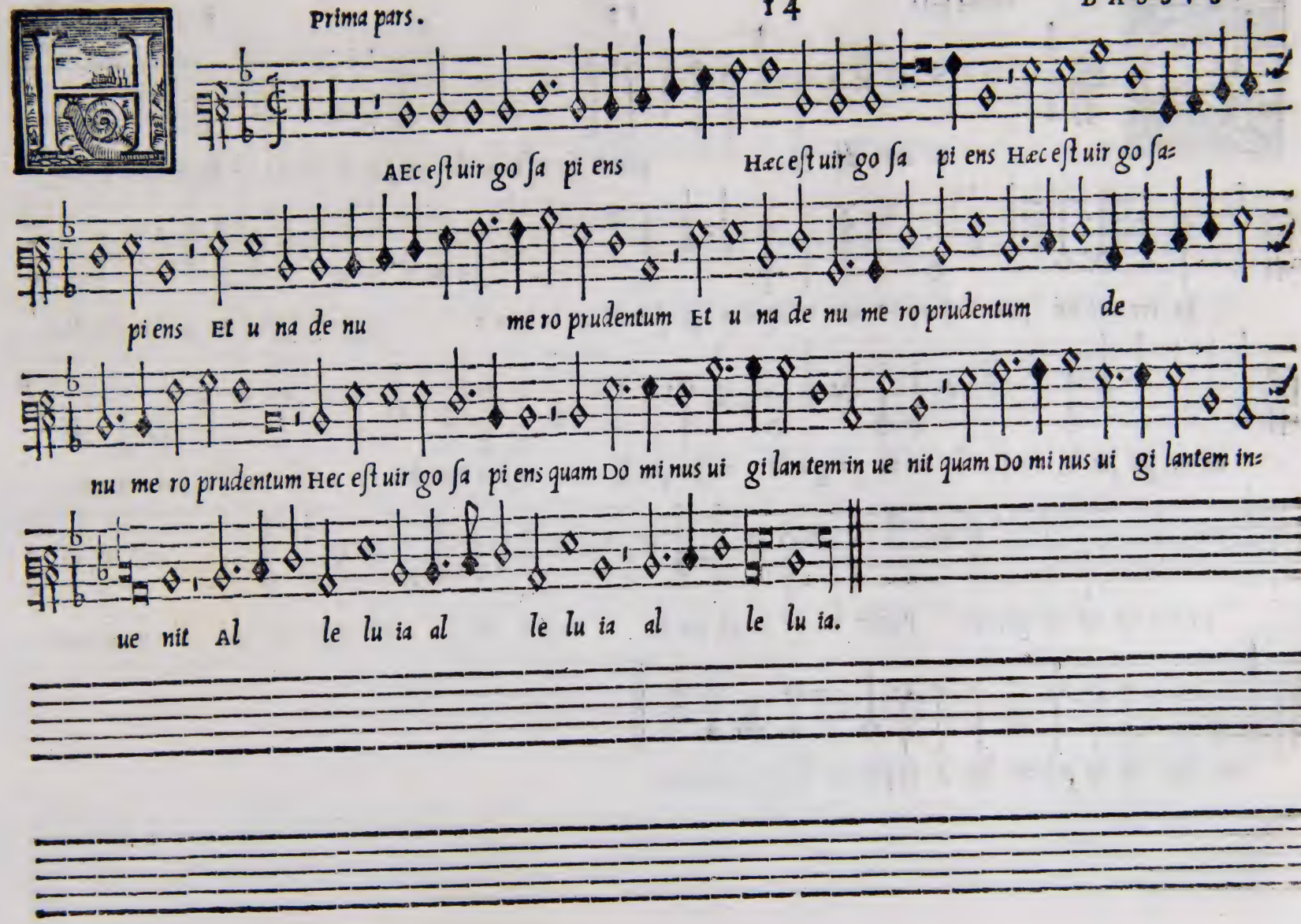
A cer dos & pon ti fex, ſa cer dos & pon ti fex ſa cer dos & pon ti fex,

ſa cer dos & pon ti fex, Et uir tu tum o pi fex Et uir tu tum o pi fex Paſtor bo ne Paſtor bo-

ne in po pu lo, Paſtor bo ne in po pu lo in po pu lo o ra pro no bis o ra pro no bis, Do mi num

Paſtor bo ne in populo Paſtor bo ne in po pu lo Paſtor bo ne in po pu lo o ra pro

no bis o ra pro no bis o ra pro no bis Do mi num.


AEc eſt uir go ſa pi ens Hæc eſt uir go ſa pi ens Hæc eſt uir go ſa=
pi ens Et u na de nu me ro prudentum Et u na de nu me ro prudentum de
nu me ro prudentum Hec eſt uir go ſa pi ens quam Do mi nus ui gi lan tem in ue nit quam Do mi nus ui gi lantem in=
ue nit Al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

E ni e le cta mea Et po nam in te thro num me um Et po nam in te

thro num me um Et po nam in te thronum me um Et po nam in te thronum me um thre num me um

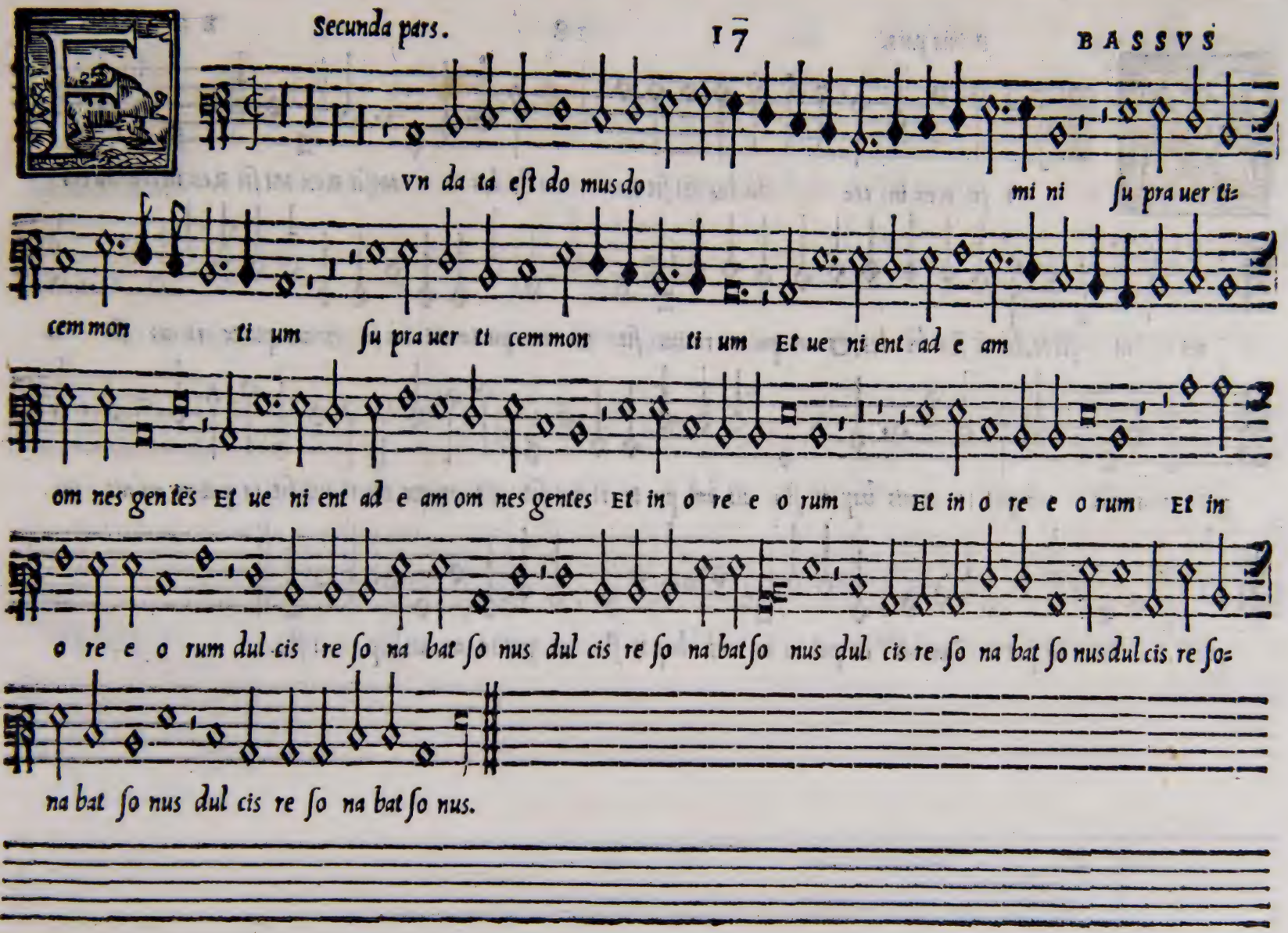
Al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

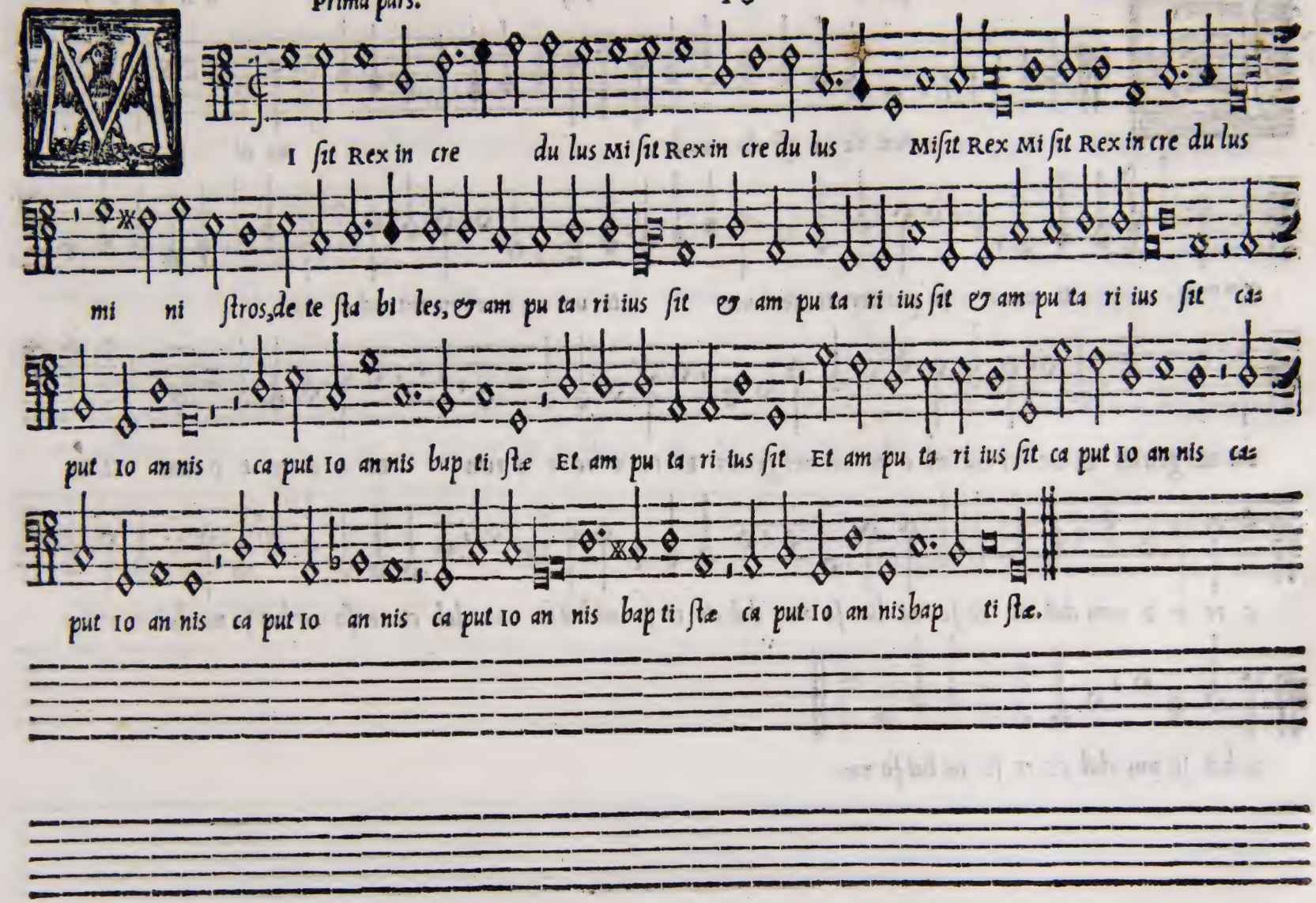
N de di ca ti o ne tem pli de can ta bat de can ta bat po pu lus

lau dem de can ta bat po pu lus lau dem Et in o re e o rum Et in o re e o rum Et in o re e o-

rum dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus

dul cis re ſo na bat ſo nus.


Vn da ta eſt do mus do mi ni ſu pra uer ti=
cem mon ti um ſu pra uer ti cem mon ti um Et ue ni ent ad e am
om nes gen tes Et ue ni ent ad e am om nes gentes Et in o re e o rum Et in o re e o rum Et in
o re e o rum dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo=
na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus.


I ſit Rex in cre du lus Mi ſit Rex in cre du lus Miſit Rex Mi ſit Rex in cre du lus
mi ni ſtros, de te ſta bi les, & am pu ta ri ius ſit & am pu ta ri ius ſit & am pu ta ri ius ſit ca-
put Io an nis ca put Io an nis bap ti ſtæ Et am pu ta ri ius ſit Et am pu ta ri ius ſit ca put Io an nis ca-
put Io an nis ca put Io an nis ca put Io an nis bap ti ſtæ ca put Io an nis bap ti ſtæ.

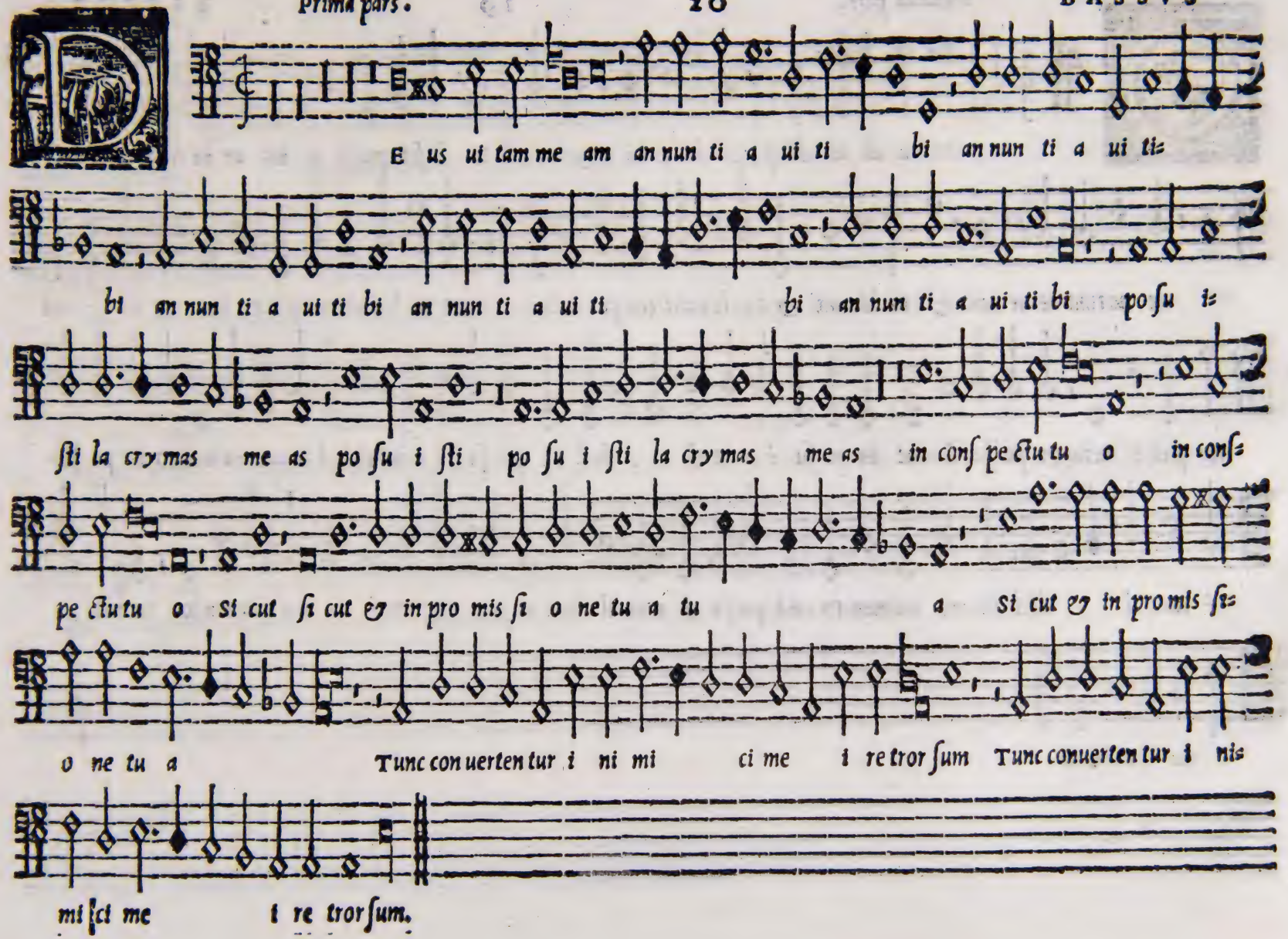
VO au di to di ſci pu li e ius Quo au di to di ſci pu li e ius ue ne runt

ue ne runt ue ne runt ℰ tu lè runt ℰ tu lè runt cor pus e ius Et tu lè runt cor pus e ius ℰ tu lè runt

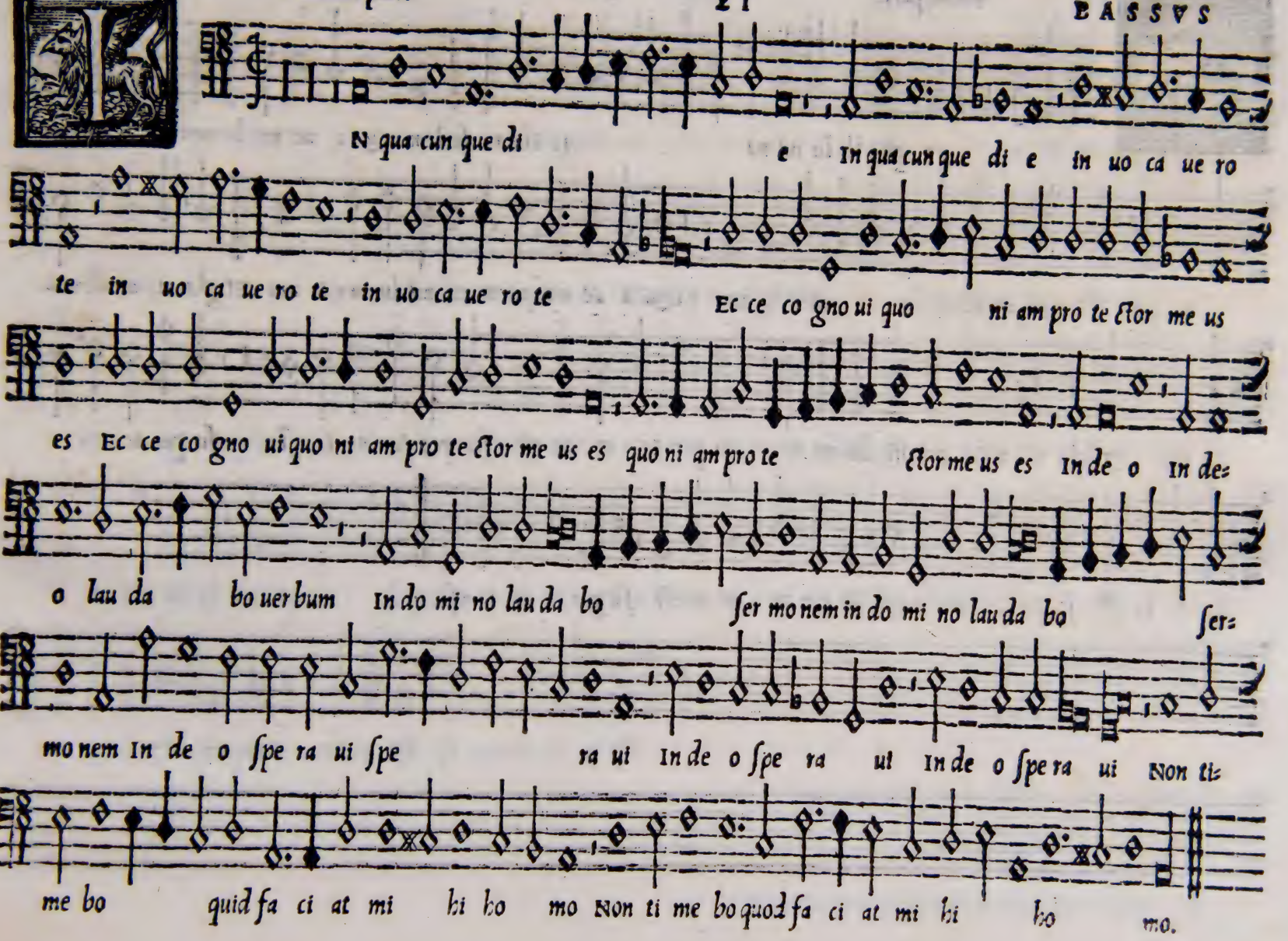
cor pus e ius ℰ po ſu è runt Et po ſu è runt il lud Et po ſu è runt Il lud in mo nu men to Et po ſu=

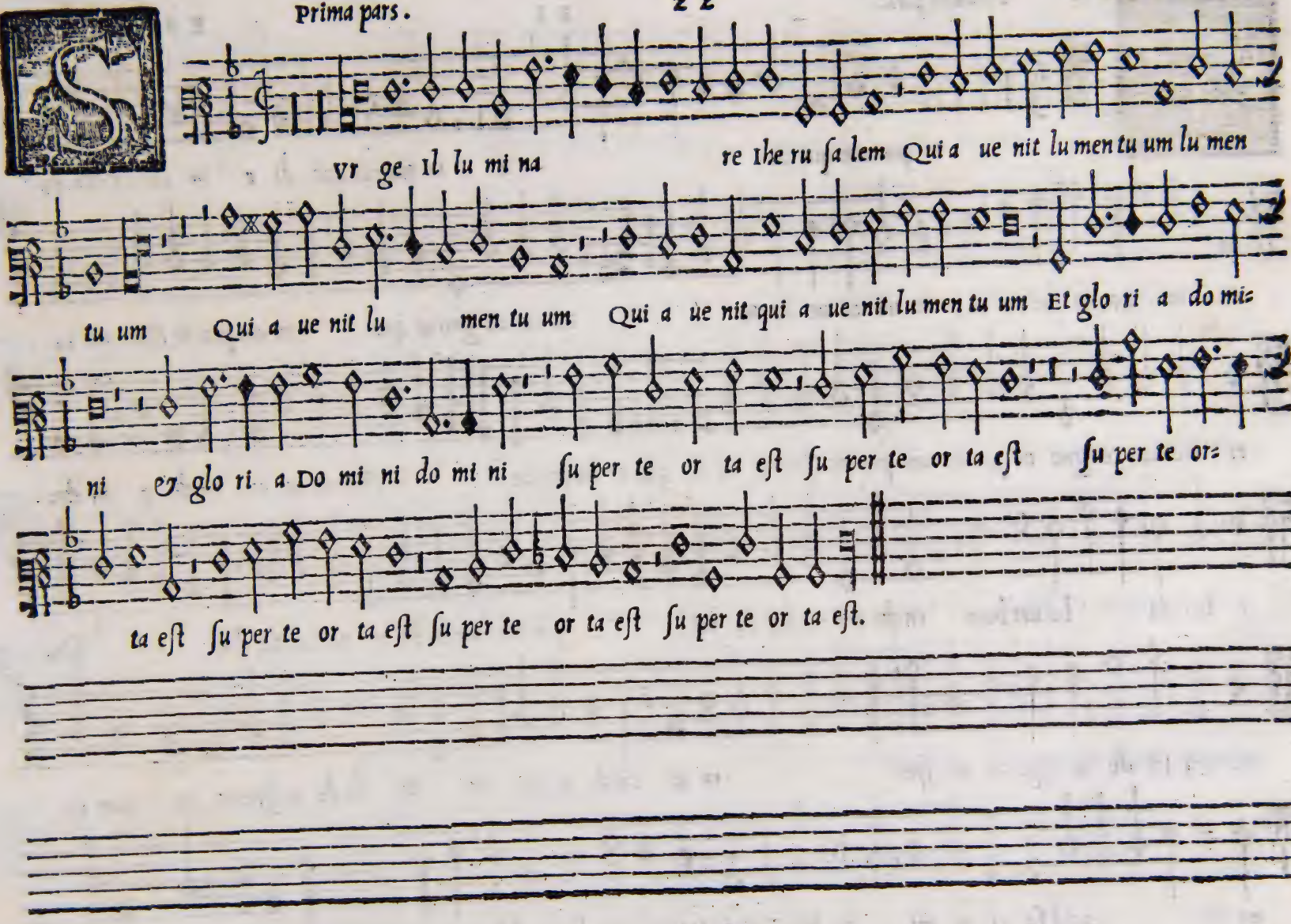
è runt il lud in mo nu men to Et po ſu è runt il lud in mo nu men to in mo nu men to in mo=

nu men to.


Deus ui tam me am an nun ti a ui ti bi an nun ti a ui ti=
bi an nun ti a ui ti bi an nun ti a ui ti bi an nun ti a ui ti bi po ſu i=
ſti la cry mas me as po ſu i ſti po ſu i ſti la cry mas me as in conſ pe ctu tu o in conſ=
pe ctu tu o si cut ſi cut ey in pro mis ſi o ne tu a tu a si cut ey in pro mis ſi=
o ne tu a Tunc con uerten tur i ni mi ci me i re tror ſum Tunc conuerten tur i ni=
mi ſci me i re tror ſum.

Secunda pars.




vr ge Il lu mi na re Ihe ru ſa lem Qui a ue nit lu men tu um lu men
tu um Qui a ue nit lu men tu um Qui a ue nit qui a ue nit lu men tu um Et glo ri a do mi=
ni & glo ri a Do mi ni do mi ni ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or=
ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt.

T am bu la bunt gen tes in lu mi ne tuo in

lu mi ne tu o in lu mi ne tu o Et re ges in ſplendo re or tus tu i

Et re ges in ſplendo re or tus tu i or tus tu i Et glo ri a do mi ni Et glo ri=

a Do mi ni Do mi ni ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te

or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt.

C ce nunc be ne di ci te do mi num Be ne di ci te do mi num om nes ſer ui

Do mi ni om nes ſer ui Do mi ni om nes ſer ui Do mi ni Qui ſta tis Qui ſta tis in do-

mo do mi ni, Qui ſta tis in do mo do mi ni, Qui ſta tis in do mo do mi ni, Qui ſta tis in do mo

do mi ni in a tri is do mus De i no ſtri In a tri is do mus De i no ſtri do mus De-

i no ſtri In a tri is do mus De i no ſtri.

In no cti bus ex tol li te ma nus ue ſtras in ſan cta In no cti bus ex tol li te In

noctibus ex tol li te ma nus ue ſtras in ſan cta Et be ne di ci te do mi num Et be ne di ci te

do mi num Et be ne di ci te do mi num be ne di cat ti bi do mi nus ex ſy on be ne di cat ti-

bi do mi nus ex ſy on Qui fecit Cœlum, & ter ram, Qui fe cit Cœlum, & ter ram, Qui fecit Cœ-

lum, & ter ram, Qui fe cit cœ lum, & ter ram.

Li ſa bet Za cha ri æ Za cha ri æ Magnum uirum ge nu it,

Magnum uirum ge nu it, Io an nem bapti ſtam Io an nem bapti ſtam præ cur ſo rem Do mi-

ni, præ cur ſo rem Do mi ni, qui uiam do mi no, qui ui am do mi no,

præ pa ra uit in E ré mo, præ pa ra uit in E ré mo, al le luia al le lu ia al le-

lu ia al le lu ia.

V it ho mo Fu it ho mo miſſus a Deo,

Cu i no men, e rat Io an nes Cu i no men e rat Io an nes Cu i no men e rat Io

an nes qui ui am do mi no qui ui am do mi no præ pa ra-

uit in E rè mo, præ pa ra uit in E rè mo, Al le lu ia al le lu ia al le lu ia al-

le lu ia.

Au de te in do mi no ſem per Gau de te in do mi no ſem per I te rum di co

gau de te I te rum di co gau de te mo de ſti a ue ſtra mo de ſti a ue ſtra no ta ſit

no ta ſit om ni bus ho mi ni bus, no ta ſit om ni bus ho mi ni bus, nota ſit om ni bus ho mi ni bus Do mi nus

e nim pro pe eſt Do mi nus e nim pro pe eſt ni hil ſol li ci ti ſi tis ni hil ſol li cis

ti ſi tis ſed in om ni o ra ti o ne & ob ſe cra ti o ne & ob ſe

cra ti o ne Cum gra ti a rum a cti o ne a cti o ne pe ti ti o nes ue ſtræ in no teſ cant

in no teſ cant a pud de um In no teſ cant a pud De um In no teſ cant, a pud deum.

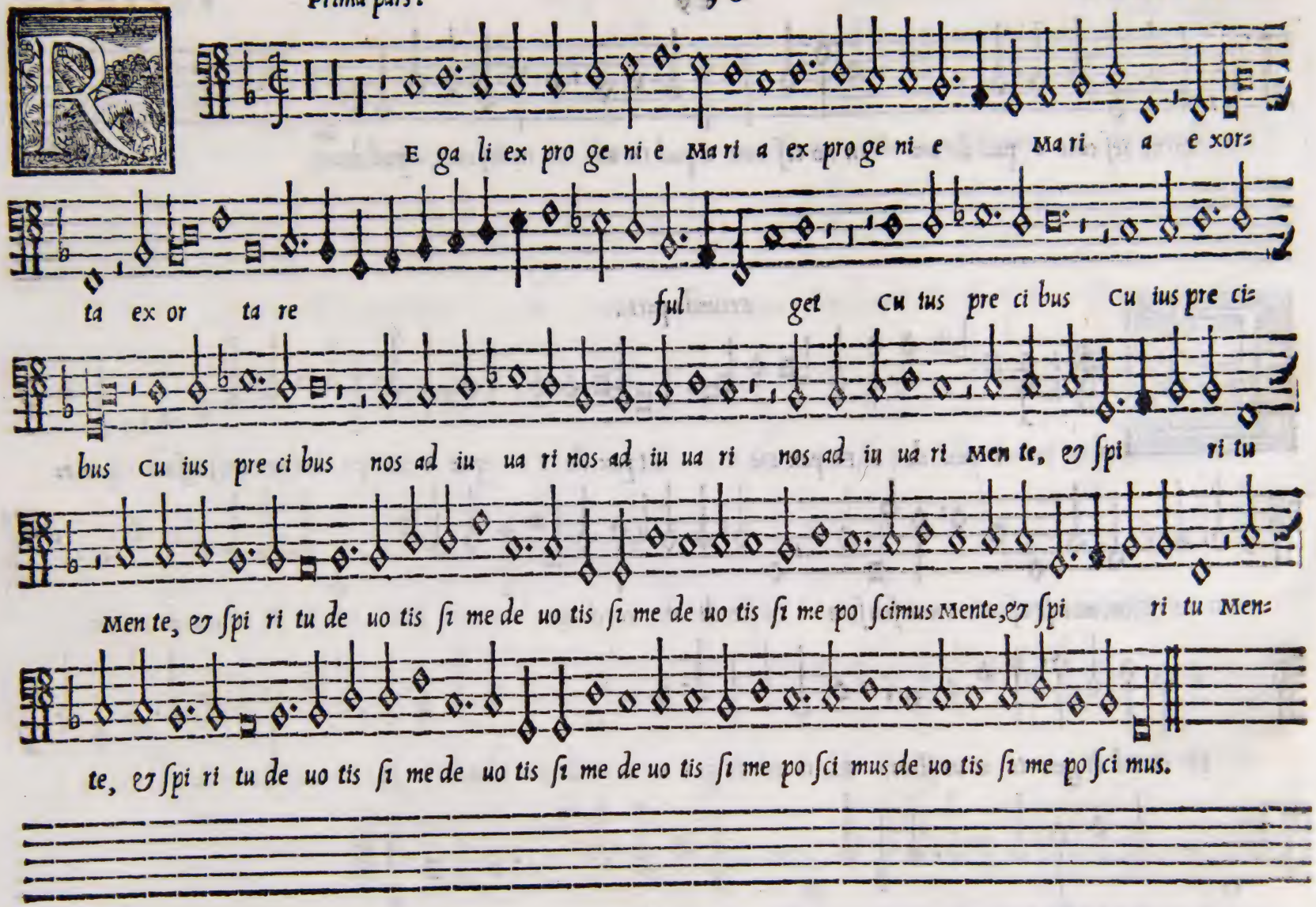
Secunda pars.

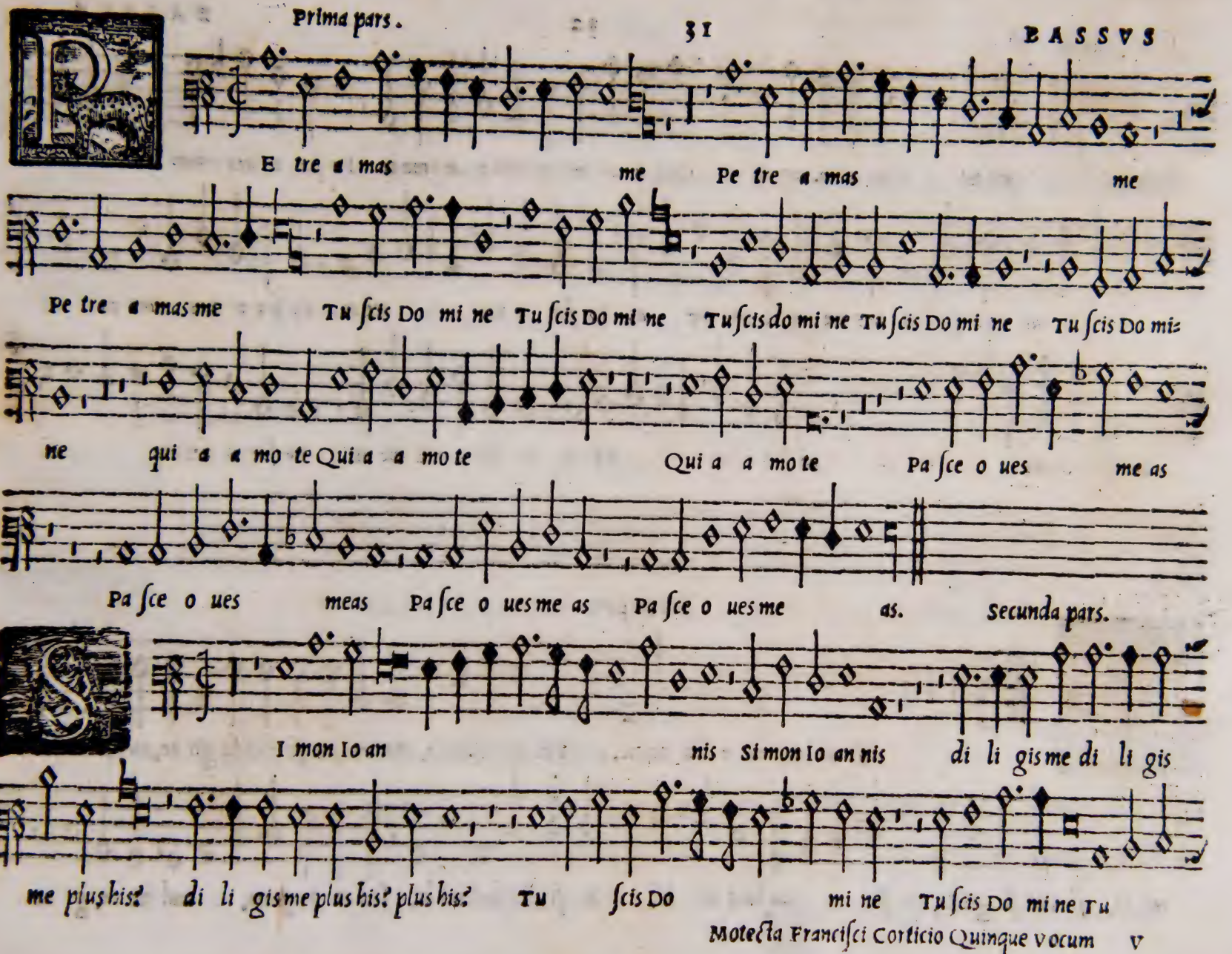
ET pax de i Et pax De i Et pax de i quæ e xu pe rat omnem ſenſum quæ e-

xu pe rat om nem ſen ſum om nem ſen ſum Cu ſto di at cor da ue ſtra Cu ſto di at cor da ue ſtra

Et in tel li gen ti as ue ſtras Et in tel li gen ti as ueſtras In Chriſto Ie ſu In Chriſto Ie ſu do mi no

no ſtro In chri ſto Ie ſu do mi no no ſtro In chri ſto Ie ſu do mi no no ſtro.


E ga li ex pro ge ni e Ma ri a ex pro ge ni e Ma ri a e xor=
ta ex or ta re ful get Cu ius pre ci bus Cu ius pre ci=
bus Cu ius pre ci bus nos ad iu ua ri nos ad iu ua ri nos ad iu ua ri Men te, & ſpi ri tu
Men te, & ſpi ri tu de uo tis ſi me de uo tis ſi me de uo tis ſi me po ſcimus Mente, & ſpi ri tu Men=
te, & ſpi ri tu de uo tis ſi me de uo tis ſi me de uo tis ſi me po ſci mus de uo tis ſi me po ſci mus.


E tre a mas me Pe tre a mas me
Pe tre a mas me Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi-
ne qui a a mo te Qui a a mo te Qui a a mo te Pa ſce o ues me as
Pa ſce o ues meas Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as. Secunda pars.
I mon Io an nis Si mon Io an nis di li gis me di li gis
me plus his? di li gis me plus his? plus his? Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu

ſcis Do mi ne Qui a a mo te Qui a a mo te Qui a a mo te Pa ſce o ues me-

as Pa ſce o ues me as o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as

Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as.

Prima pars.

Ec ca ta, me a do mi ne, Pec ca ta me a, Do mi ne ſi cut ſa git te, in ſi xa ſunt

mi hi, ſi cut ſa git te, in ſi xa ſunt mi hi, in ſi xa ſunt mi hi, ſed an te quam, uul ne ra, ge ne-

rent, in me ge ne rent in me, ſed an te quam, uul ne ra ge ne rent, in me, ge ne rent in me, mi ſe re re me i,

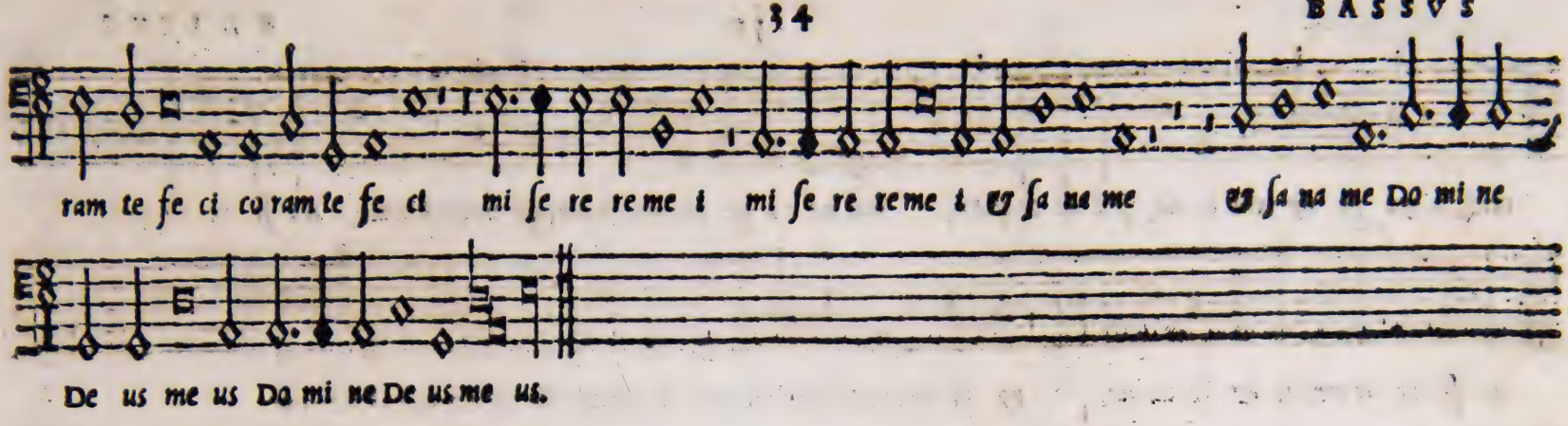
mi ſe re re me i, & ſa na me, & ſa na me, Do mi ne De us, me us Do mi ne De us me us.

secunda pars.

Vo ni am I ni qui ta tem meam, e go co gnoſ co, & pec ca tum meum & pec-

ca tum me um, & pec ca tum me um, Con tra, me eſt ſem per, contra, me eſt ſem- per

Ti bi ſo li pec ca ui Ti bi ſo li pec ca ui Ti bi ſo li pec ca ui & malum co ram te fe ci & malum co-



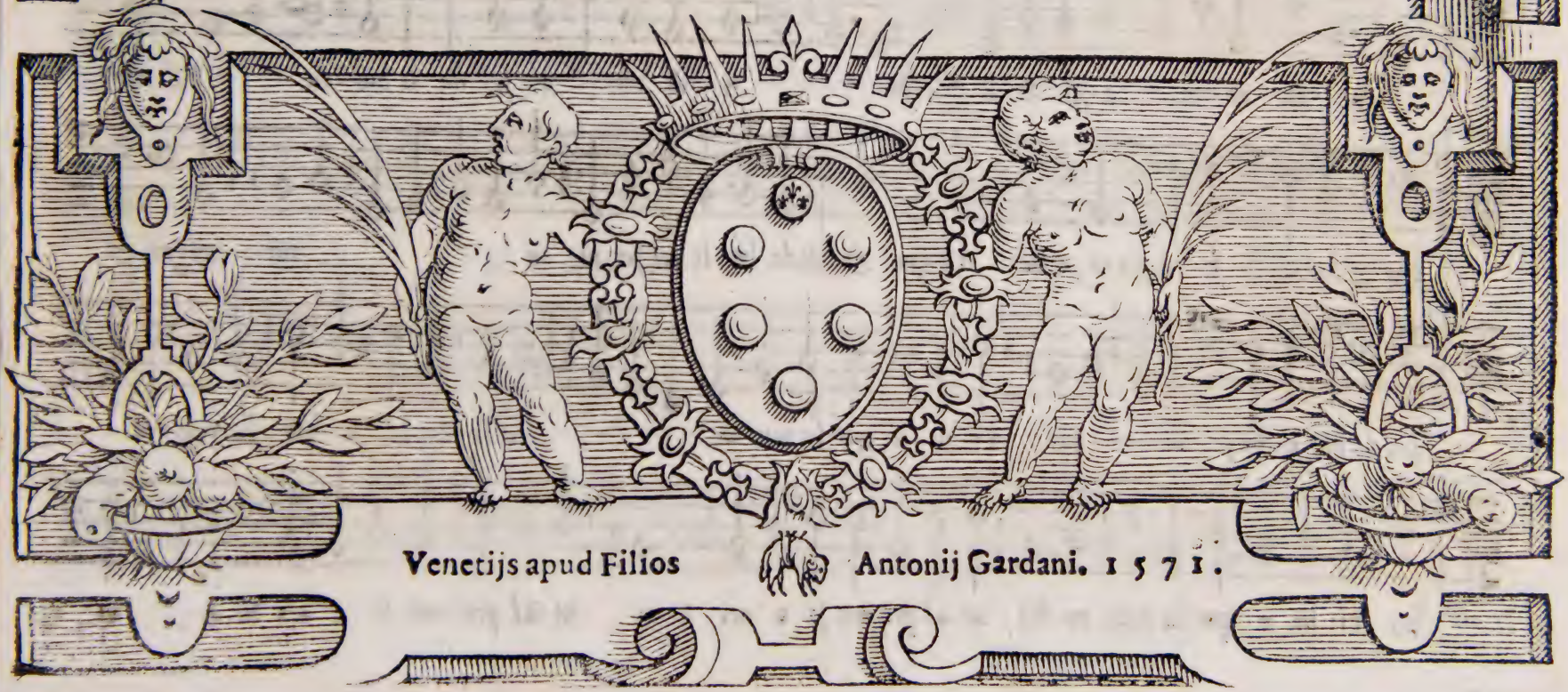
INDEX CANTICORVM.

Dominus Illuminatio mea	2	O beatum Martinum	8
Deus uitam meam	20	O Rex redemptor omnium	10
Ecce nunc benedicite	24	Petre amas me	31
Eliſabet Zachariæ	26	Peccata mea	32
Gaudete in domino ſemper	28	Reſtituis feſis	5
Hec eſt uirgo ſapiens	14	Regali ex progenie Maria	30
Interueniat pro nobis	12	Strinxerunt corporis	4
In dedicatione templi	16	Sacerdos & Pontifex	13
Miſit Rex incredulus	18	Surge Illuminare	22

BASSVS

CANTICORVM LIBER PRIMVS

CVM SEX VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA dicuntur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniss. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE DVCIS Præfecto, Nuper ab eo editus.



Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

M ni potens & mi ſe ri cors De us & mi ſe ri cors Deus & mi-

ſe ri cors De us de cu ius mu ne re ue nit de cu ius mu ne re

ue nit ut tibi a fi de li bus tu is ut tibi a fi de li bus tu is Di-

gne & lau da bi li ter ſer ui a tur Di gne & lau da bi li ter ſer ui a tur Digne &

lau da bi li ter ſer ui a tur Tri bu e que ſu mus no bis Tri bu e que ſu mus no-

bis Tri bu e que ſu mus no bis ut ad pro mis ſi o nes tu as ut ad pro mis ſi o nes tu as ut

ad pro mis ſi o nes tu as ſi ne of fen ſi o ne cur ra mus ſi ne of fen ſi o ne cur ra mus

ſi ne of fen ſi o ne cur ra mus.

Prima pars.

s que mo do non pe ti ſtis quicquam in no mi ne me o in no mi ne me o in

no mi ne me o pe ti te & ac ci pi e tis pe ti te & ac ci pi e tis ut

gau di um ue ſtrum ut gau di um ue ſtrum ſit ple num ut gau di um ue ſtrum ſit ple num Al le lu ia

al le lu ia al le lu ia.

E nit ho ra ue nit ho ra Cum iam non im pro uer bi is

lo quar uo bis Cum iam non im pro uer bi is lo quar uo bis sed pa lam de pa tre me o an nun ti a bo

uo bis an nun ti a bo uo bis al=

le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Prima pars. 4 BASSVS

N ad uen tu ſum mi re gis In ad uen tu ſum mi re gis Mundentur cor da ho mi-

num Munden tur cor da ho mi num Mundentur cor da ho mi num vt di gne am bu le mus

ut di gne am bu le mus ut di gne am bu le mus in oc cur ſum il li us

Qui a ec ce ue ni et & non tar da bit Qui a ec ce ue ni et & non tar da bit &

non tar da bit & non tar da bit.

Secunda pars. 5

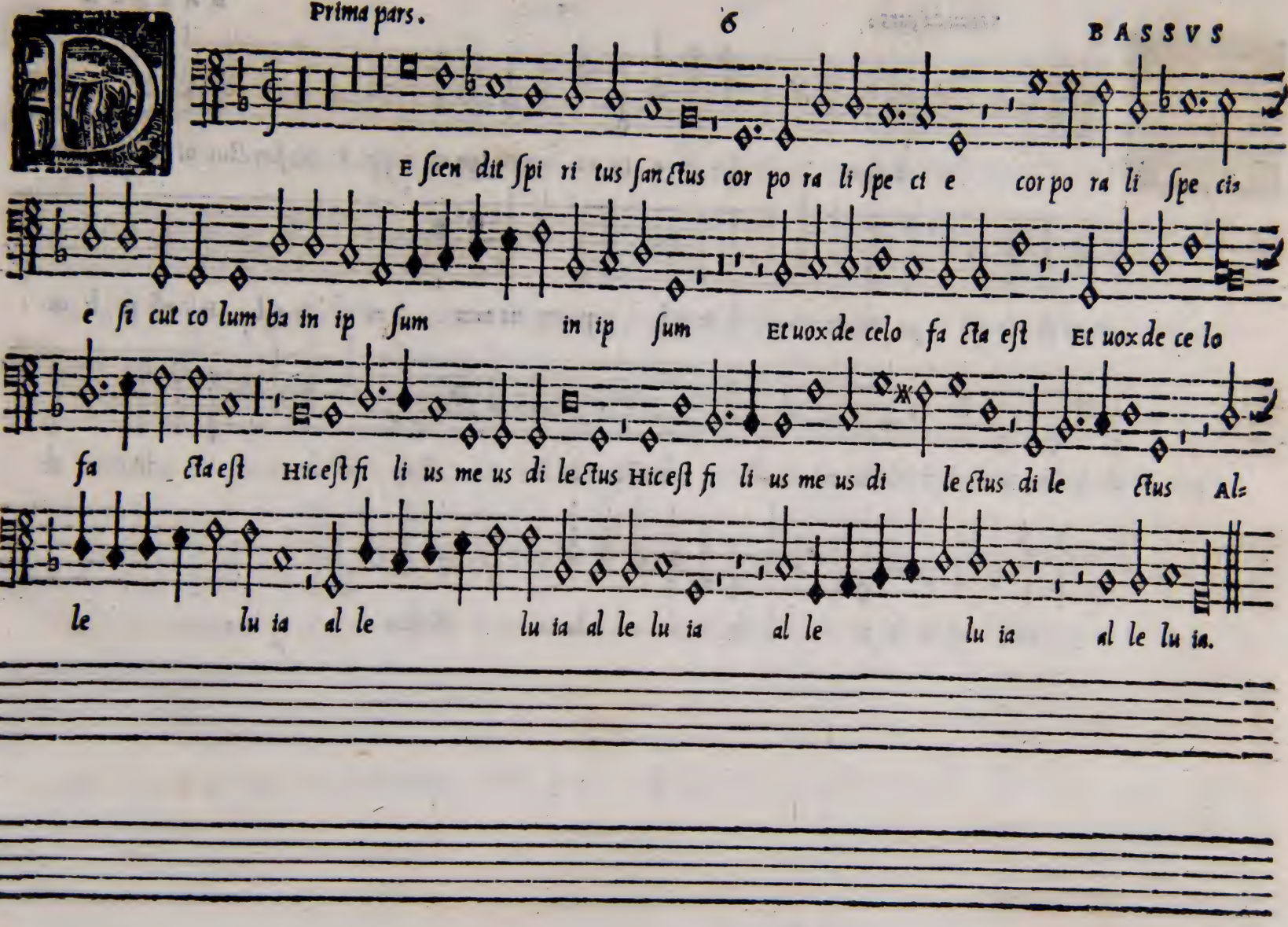
Gre di e tur do mi nus de lo co ſan ćto ſu o. de loco ſan ćto ſu o de

lo co ſan ćto ſu o ſan ćto ſu o ve ni et ut ſal uet ve ni et ut ſal uet ve ni et ut

ſal uet po pu lum ſu um in pa ce ve ni et ut ſal uet po pu lum ſu um in pa ce Qui a ec ce

ue ni et ℭ non tar da bit Qui a ec ce ue ni et ℭ non tar da bit ℭ non tar da bit

ℭ non tardabit.

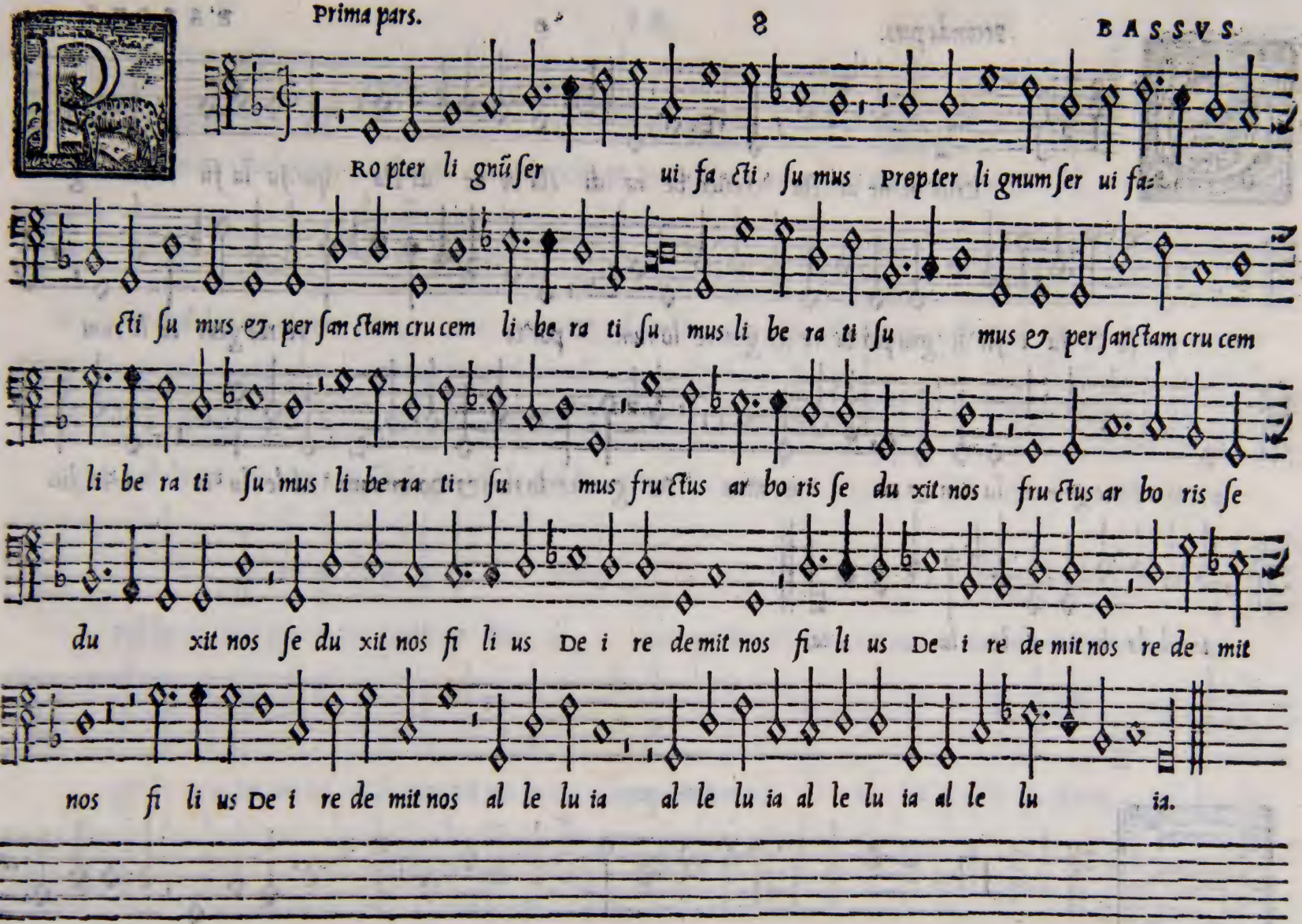

E ſcen dit ſpi ri tus ſanctus cor po ra li ſpe ci e cor po ra li ſpe ci
e ſi cut co lum ba in ip ſum in ip ſum Et uox de celo fa cta eſt Et uox de ce lo
fa cta eſt Hic eſt fi li us me us di lectus Hic eſt fi li us me us di le ctus di le ctus Al
le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

IN co lum be ſpe ci e In co lum be ſpe ci e ſpi ri tus ſanctus ui ſus eſt pa=

ter na uox au di ta eſt pa ter na uox au di ta eſt pa ter na uox au di ta eſt Hic eſt fi li us

me us di le ctus Hic eſt fi li us me us di le ctus di le ctus al le lu ia al=

le luia al le lu ia al le lu ia alleluia.


Ropter li gnũ ſer ui fa cti ſu mus Propter li gnum ſer ui fa-
cti ſu mus eꝝ per ſanctam cru cem li be ra ti ſu mus li be ra ti ſu mus eꝝ per ſanctam cru cem
li be ra ti ſu mus li be ra ti ſu mus fru ctus ar bo ris ſe du xit nos fru ctus ar bo ris ſe
du xit nos ſe du xit nos fi li us De i re de mit nos fi li us De i re de mit nos re de mit
nos fi li us De i re de mit nos al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Secunda pars.

O Crux be ne di cta O crux be ne di cta be ne di cta que so la fu i sti di gna

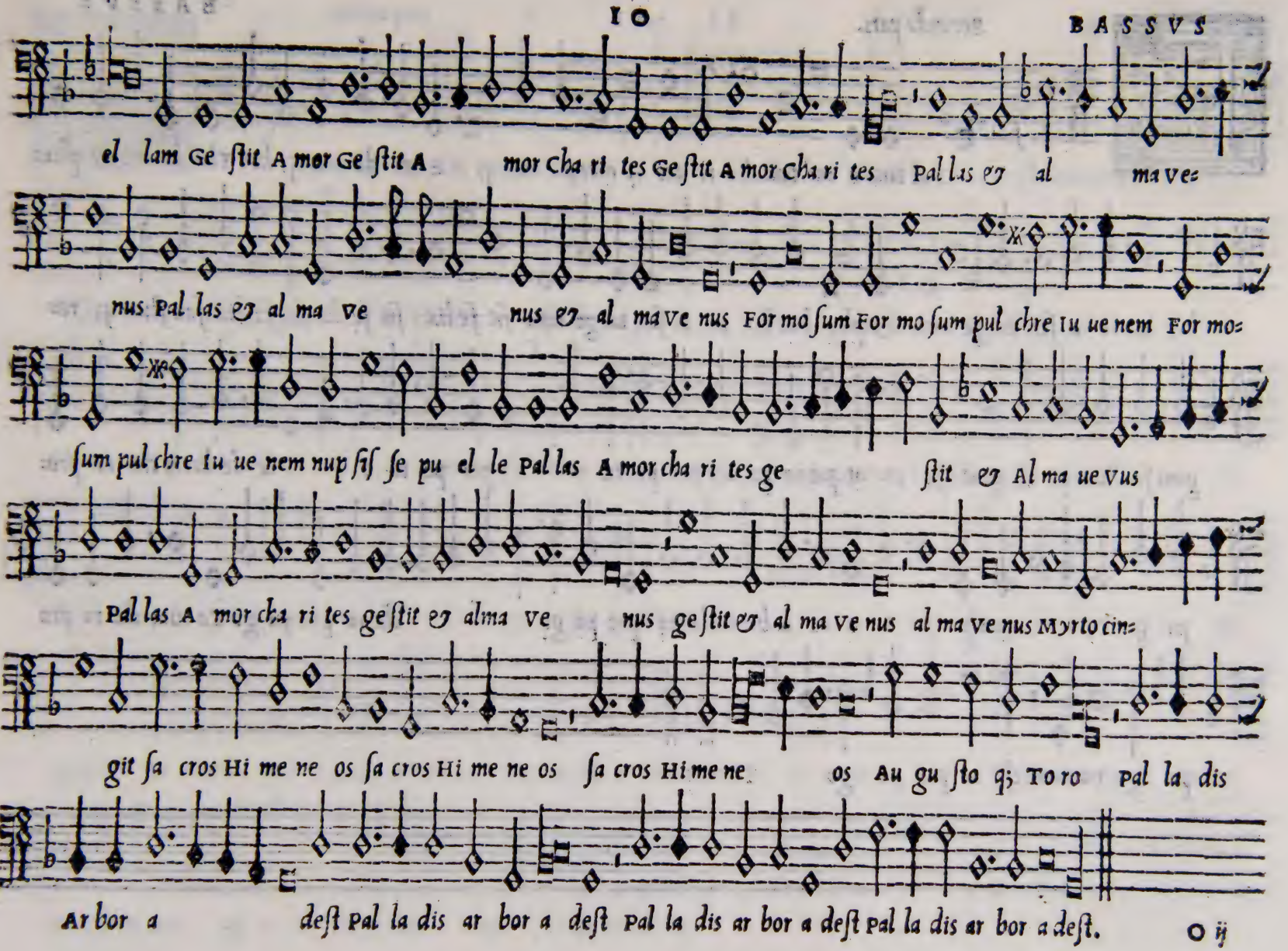
que so la fu i sti di gna por ta re Re gem ce lo rum por ta re Re gem ce lo rum

por ta re Re gem ce lo rum & Do mi num Re gem ce lo rum & Do mi num Al le lu ia al le lu-

ia al le lu ia al le lu ia.

Prima pars.

Or mo sam iu ue ni pul chro nupsis se pu el lam nupsis se pu el lam nupsis se pu-


el lam Ge ſtit A mor Ge ſtit A mor Cha ri tes Ge ſtit A mor Cha ri tes Pal las & al ma ve=
nus Pal las & al ma ve nus & al ma ve nus For mo ſum For mo ſum pul chre Iu ue nem For mo=
ſum pul chre Iu ue nem nup ſiſ ſe pu el le Pal las A mor cha ri tes ge ſtit & Al ma ue vus
Pal las A mor cha ri tes ge ſtit & alma ve nus ge ſtit & al ma ve nus al ma ve nus Myrto cin=
git ſa cros Hi me ne os ſa cros Hi me ne os ſa cros Hi me ne os Au gu ſto q; To ro Pal la dis
Ar bor a deſt Pal la dis ar bor a deſt Pal la dis ar bor a deſt Pal la dis ar bor a deſt.

Xul tant e xul tant cha ri tes A mor Ar nus q; E ri da nus q; hoc Tha la mo & phœ=

bus lau re a ſer ta ge rens & phœ bus lau re a ſer ta ge rens ſit fe lix ſit fe lix ſit fe lix fau ſtum q; ro=

gant fauſtum q; ro gant fa ci at que ne po tum per pe tu o per pe tu o ce le brem cla ra pro=

pa go To rum per pe tu o ce le brem cla ra pro pa go cla ra pro pa go To rum cla ra pro

pa go To rum cla ra pro pa go To rum.

S to mi hi in De um pro te ćto rem in De um pro te ćto rem in De um pro te-

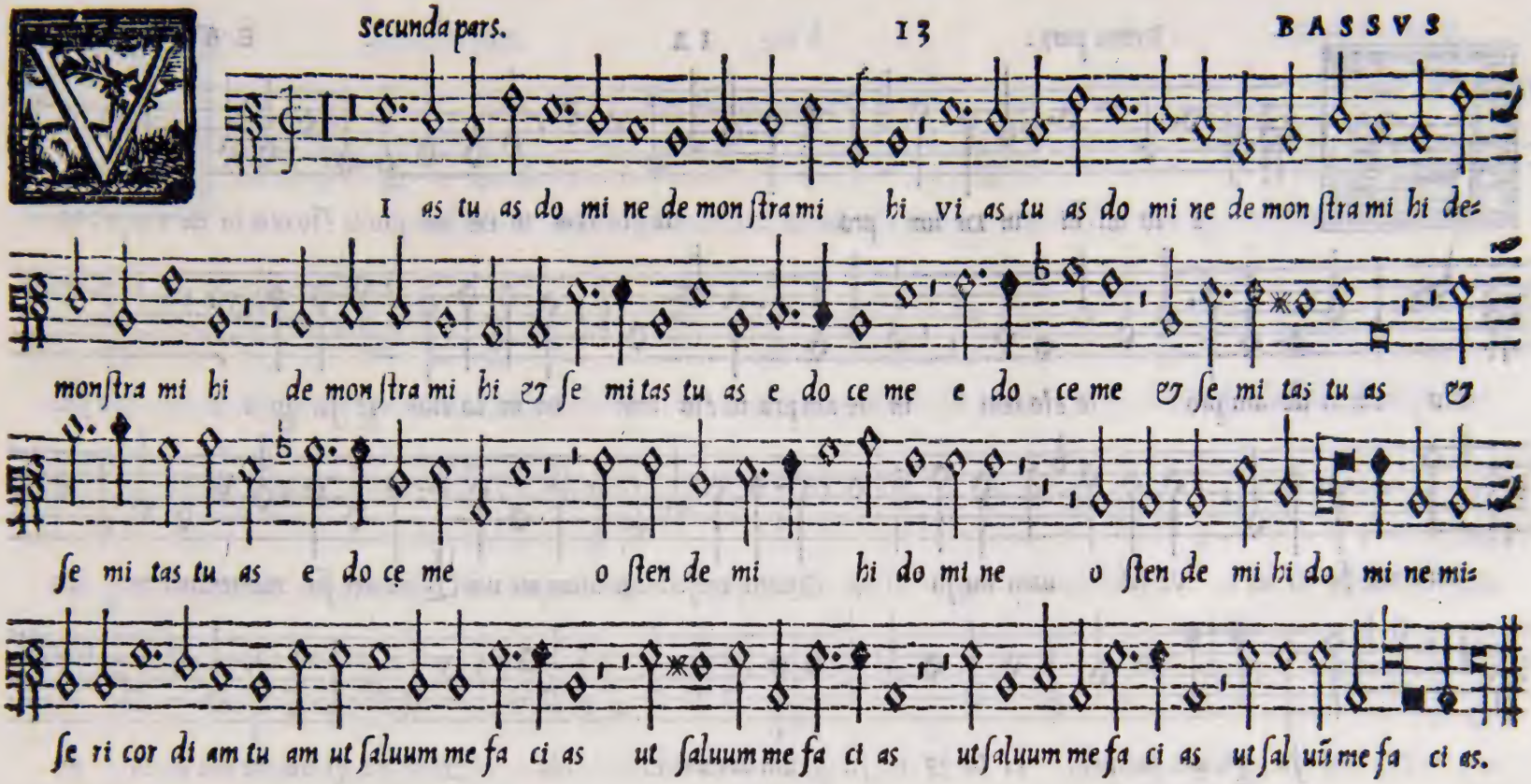
ćto rem in de um pro te ćto rem in de um pro te ćto rem Et in lo cum re fu gi i vt ſal-

uum me fa ci as vt ſal uum me fa ci as Quoni am firmamentum me um Quoni am fir mamentum me um

& re fu gi um me um es tu & re fu gi um me um es tu & re fu gi um me um es tu &

propter no men tu um Dux mi hi e ris Dux mi hi e ris Dux mi hi e ris & e nu tri es me & e-

nu tri es me & e nu tri es me & e nu tri es me.


I as tu as do mi ne de mon ſtra mi hi vi as tu as do mi ne de mon ſtra mi hi de-
monſtra mi hi de mon ſtra mi hi & ſe mi tas tu as e do ce me e do ce me & ſe mi tas tu as &
ſe mi tas tu as e do ce me o ſten de mi hi do mi ne o ſten de mi hi do mi ne mi-
ſe ri cor di am tu am ut ſaluum me fa ci as ut ſaluum me fa ci as ut ſaluum me fa ci as ut ſal uũ me fa ci as.

Pau le vr ſi ne co lu men q; & glo ri a gen tis co lu men q; & glo ri a

gen tis Ma gna ni mi o coſ mi Ma gna ni mi o coſ mi de li ti um at q; Gener de li ti um

at q; Gener qui du ri mar tis qui du ri mar tis qui du ri mar tis qui ca ſte Pal la dis ar tes qui ca ſte Pal la dis

ar tes qui ca ſte Pal la dis ar tes in ui ćto e xer ces ro bo re in ui ćto e xer ces ro bo re in ui ćto e xer ces

ro bo re men te te nes men te te nes men te te nes men te te nes in ui ćto e xer ces ro bo re men te te-

nes men te te nes.

M menſum le ta re ti bi iam du ci tur u xor ti bi iam di ci tur u xor ti bi

iam du ci tur u xor qua nul la eſt us quam pul chri or qua nul la eſt uſ quam pulchri or qua qua nul la eſt

uſ quam pul chri or aut me li or ac ſi mi lem uo bis ac ſi mi lem uo bis ac ſi

ſi mi lem uo bis nu me ro ſam nu me ro ſam da ci to Pro lem da ci to pro lem que la ti um &

ma gni ty bri dis ar ua re gat que la ti um & ma gni ty bri dis ar ua re gat que la ti um & ma gni ty-

bri dis ar ua re gat.

An cti tu i do mi ne San cti tu i do mi ne Flo re bunt ſi cut li=

li um Flo re bunt ſi cut li li um Flo re bunt ſi cut li li um Al le lu ia

al le lu ia Et ſi cut o dor & ſi cut o dor & ſi cut o dor bal ſa mi & ſi cut o dor

bal ſa mi ẽ runt an te te e runt an te te Al le lu ia e runt an te te Al le lu ia e runt

an te te Al le lu ia.

N cœ le sti bus re gnis re gnis In cœ le sti bus re gnis san ctorum

ha bi ta ti o eſt Al le lu ia al le lu ia al le lu ia san cto rum ha bi ta ti o eſt Al le lu ia &

in e ter num & in e ter num & in e ter num re qui es e o rum & in e ter num re qui es e

o rum & in e ter num & in e ter num re qui es e o rum Al le lu ia al-

le lu ia al le lu ia.

Doctor optime Ecclesiae sanctelu men Ec-
clesiae sanctelu men Ecclesiae sanctelu men beate Ambro-
si Diuine legis amator Diuine le gis amator deprecare deprecare pro
no bis filium Dei deprecare pro no bis deprecare pro no bis filium Dei-
i filium Dei filium Dei filium Dei i.

Xal ta bo te de us me us rex E xal ta bo te

De us me us rex & be ne di cam & be ne di cam no mi ni tu o no mi ni tu o in ſe cu lum in

ſe cu lum in ſe cu lum & in ſe cu lum ſe cu li & in ſe cu lum ſe cu li ma gnus do mi nus & lau=

da bi lis & lau da bi lis ni mis & lau da bi lis ni mis & ma gni tu di nis e ius & ma gni tu di nis

e ius non eſt fi nis non eſt fi nis.

Secunda pars.

V a uis do mi nus u ni uer ſis & mi ſe ra ti o nes e ius & mi ſe ra ti o nes e-

ius ſu per om ni a o pe ra e ius ſu per om ni a o pe ra e ius per ſin gu los di es per ſin gu-

los di es be ne di cam ti bi be ne di cam ti bi be ne di cam ti bi & lau da bo & lau da bo

no men tu um in ſe cu lum in ſe cu lum in ſe cu lum & in ſe cu lum ſe cu li ſe cu li & in ſe cu lum

ſe cu li.

IN ma nus tu as do mi ne In ma nus tu as do mi ne Commendo ſpi ri tum

me um Commen do ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum me um Re de mi ſti nos do mi ne

Re de mi ſti nos do mi ne nos do mi ne De us ue ri ta tis De us ue ri ta tis De us ue ri tas

tis ue ri ta tis Commen do ſpi ri tum me um Com men do ſpi ri tum me um Commendo

ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum me um.

v ſto di nos do mi ne cuſto di nos do mi ne nos do mi ne ut pu pil=

lam ut pu pil lam o cu li o cu li ut pu pil lam o cu li ut pu pil lam o cu=

li ut pu pil lam o cu li ſub um bra ſub um bra a la rum tu a rum a la rum tu=

a rum pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos ſub um bra ſub um bra a la rum tu a rum

a la rum tu ar um pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge

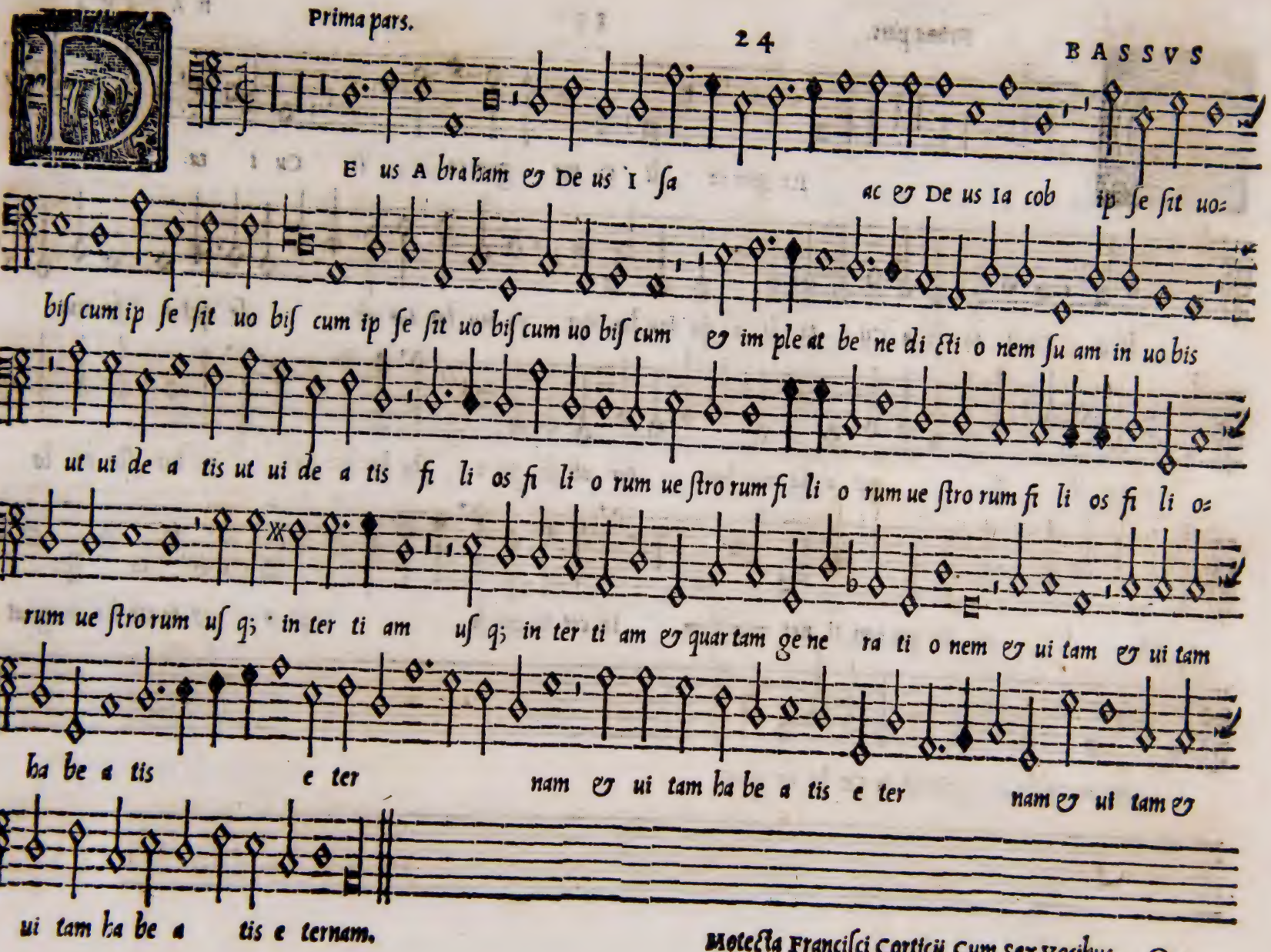
nos pro te ge nos pro te ge nos.

S te ſan ctus I ſte ſan ctus pro le ge de i ſu i pro le ge De i

ſu i cer ta uit uſ que ad mor tem uſ que ad mor tem & a uer bis im pi o rum non ti mu it non

ti mu it fun da tus e nim e rat fun da tus e nim e rat ſu pra fir mam pe tram fun da tus e nim e rat

fon da tus e nim e rat ſu pra fir mam pe tram ſu pra fir mam pe tram.


Deus Abraham & Deus Isa ac & Deus Iacob ip se sit uo=
bis cum ip se sit uo bis cum ip se sit uo bis cum uo bis cum & im pleat be ne di cti o nem su am in uo bis
ut ui de a tis ut ui de a tis fi li os fi li o rum ue stro rum fi li o rum ue stro rum fi li os fi li o=
rum ue stro rum usq; in ter ti am usq; in ter ti am & quar tam ge ne ra ti o nem & ui tam & ui tam
ha be a tis e ter nam & ui tam ha be a tis e ter nam & ui tam &
ui tam ha be a tis e ternam.

Re gem ce li O Re gem ce li Cu i ta:

li a Cu i ta li a Cu i ta li a fa mu lan tur fa mu lan tur ob ſe qui a fa mu:

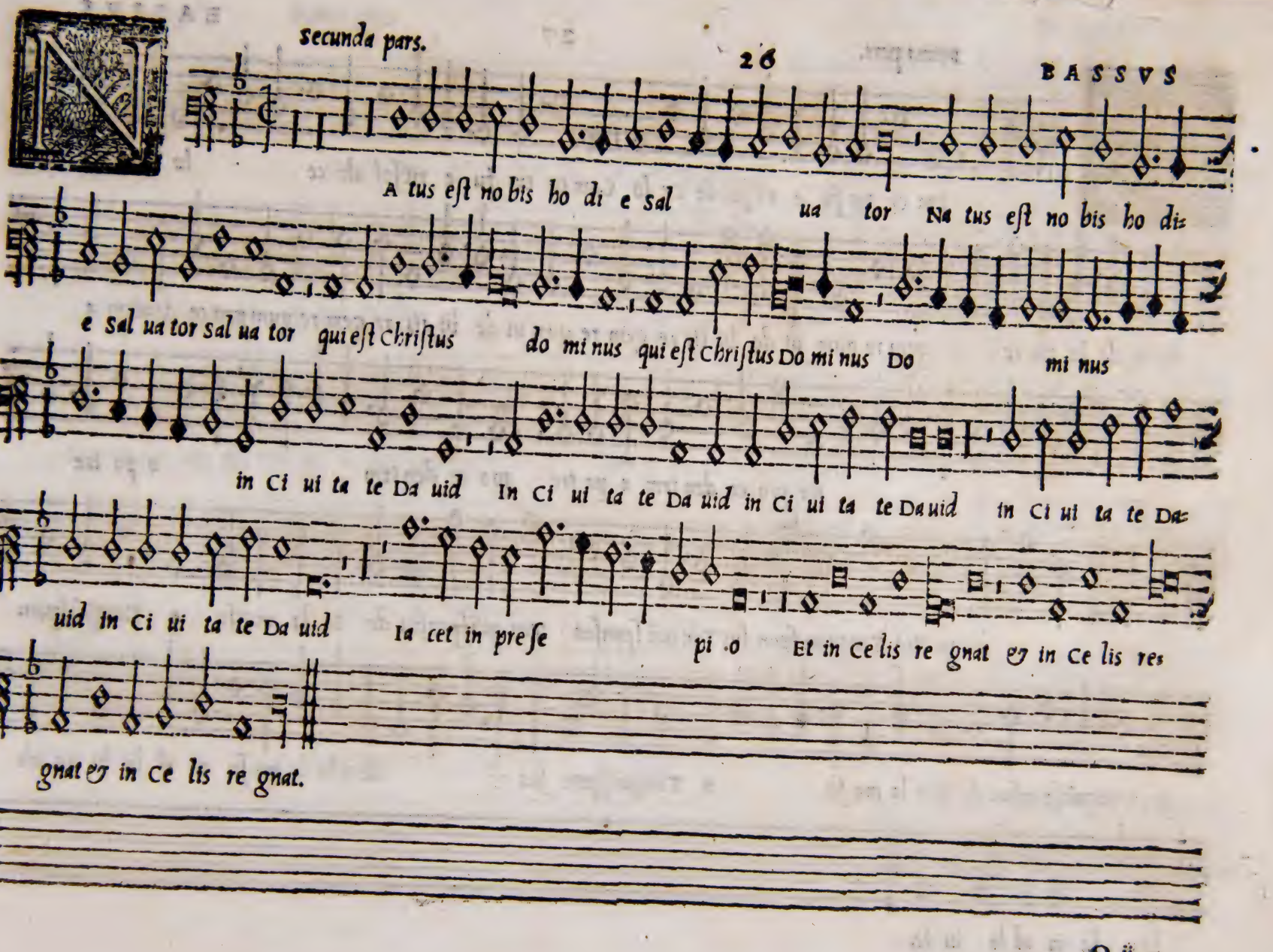
lan tur ob ſe qui a fa mu lan tur ob ſe qui a ſta bu lo po ni tur ſta bu lo

po ni tur qui con ti net mun dum Ia cet in pre ſe pi o & in ce lis re gnat

& in ce lis re gnat & in ce lis re gnat.

secunda pars.

BASSVS



Vm or tus fu e rit ſol de ce lo Cum or tus fu e rit ſol de ce lo ui de bi=

tis ui de bi tis re gem re gum ui de bi tis re gem re gum ui de bi tis re gem re gum pro ce dentem a

pa tre pro ce den tem a pa tre pro ce den tem a pa tre

a pa tre Tanquam ſpon ſus Tan quã ſponſus Tan quã ſponſus de ta la mo ſu o Tanquã ſpon=

ſus Tan quã ſponſus de Tha la mo ſu o Tamquã ſpon ſus de Tha la mo ſu o al le lu ia al=

le lu ia al le lu ia.

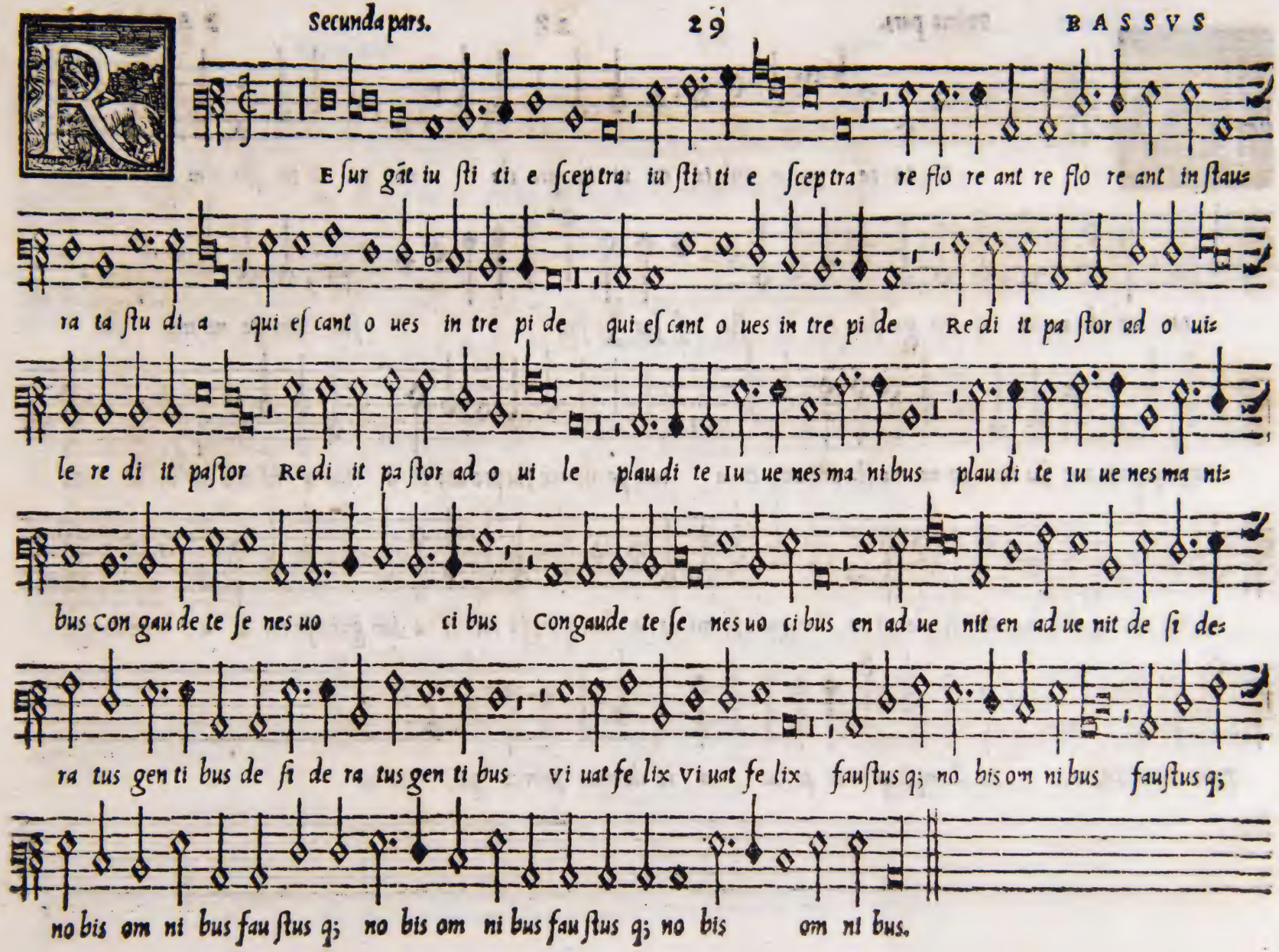
E ta re & e xul ta Ci ui tas pre cla ra Ci ui tas pre cla-

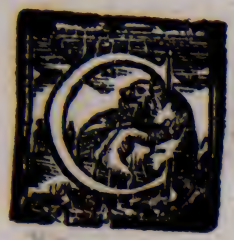
ra & de co ra aſ ſur ge fau ſta aſ ſur ge fau ſta Iam pe ne me ſta

Iam pe ne me ſta Iam pe ne me ſta pro uin ci a Iam pe ne me ſta pro uin ci a tu a ni mis iu bi la tu

a ni mis iu bi la de ſi de ri o lan guẽs fa mi li a lan guẽs fa mi li a lan guẽs fa mi li a re dempti

prin ci pi tu o re dempti prin ci pi tu o re dempti prin ci pi tu o.


Esur gãt iu sti ti e sceptra iu sti ti e sceptra re flo re ant re flo re ant in stau=
ra ta stu di a qui es cant o ues in tre pi de qui es cant o ues in tre pi de Re di it pa stor ad o ui=
le re di it pastor Re di it pa stor ad o ui le plau di te Iu ue nes ma ni bus plau di te Iu ue nes ma ni=
bus Con gau de te se nes uo ci bus Con gaude te se nes uo ci bus en ad ue nit en ad ue nit de si de=
ra tus gen ti bus de si de ra tus gen ti bus vi uat fe lix vi uat fe lix faustus q; no bis om ni bus faustus q;
no bis om ni bus fau stus q; no bis om ni bus fau stus q; no bis om ni bus.



Confir ma do mi ne Confir ma do mi ne quod o pe ra tus es quod o pe ra tus

es in no bis in no bis & ne a uer tas & ne a uer tas fa ci em tu am a ſer uo tu o

fa ci em tu am a ſer uo tu o a ſer uo tu o In tret po ſtu la ti o me a In tret po ſtu=

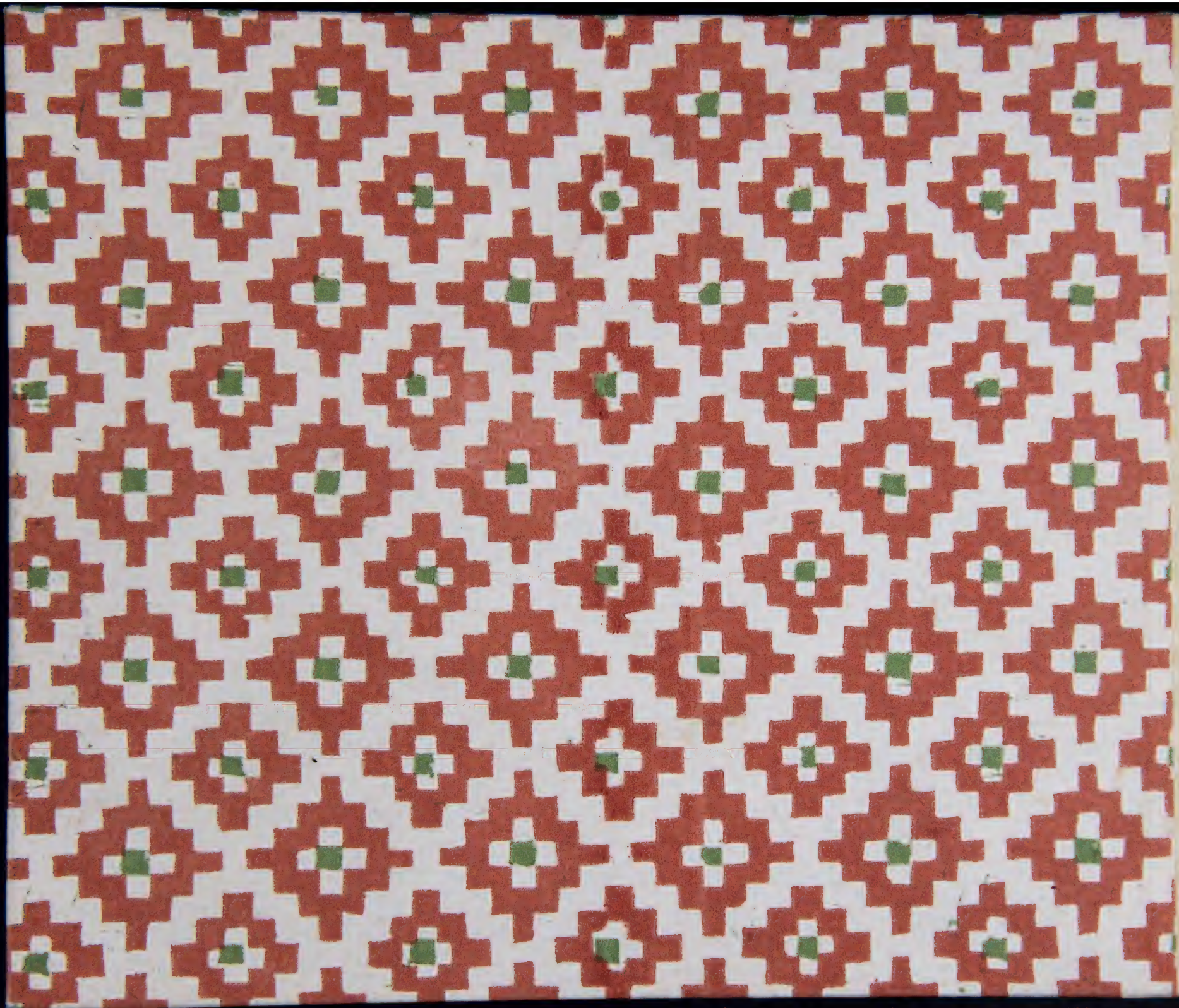
la ti o me a in Conſpe ctu tu o in Conſpe ctu tu o ut e narrent to ta di e ma=

gni tu di nem tu am ma gni tu di nem tu am ma gni tu di nem tu am.

INDEX Motectorum.

Custodi nos Domine 22
Cum ortus fuerit sol 27
Confirma domine 30
Descendit spiritus sanctus 6
Deus Abraham 24
Egredietur dominus 5
Exultant charites 11
Esto mihi in deum 12
Exaltabo te deus 19
Formosam Iuueni 9
In aduenti summi Regis 4
In columbe specie 7
Immensum lętare 15
In cęlestibus regnis 17
In manus tuas domine 28
Iste sanctus 23
Lętare & exulta 28
Natus est nobis hodie 26
Omnipotens & misericors Deus 1
O crux benedicta 9
O Paule Vrsine 14
O doctor optime 18
O Regem cęli 25
Propter lignum 8
Resurgant iustitię sceptrum 29
Sancti tui domine 16
Suauis dominus 20
Vsque modo 2
Venit hora 3
Vias tuas domine 13

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE

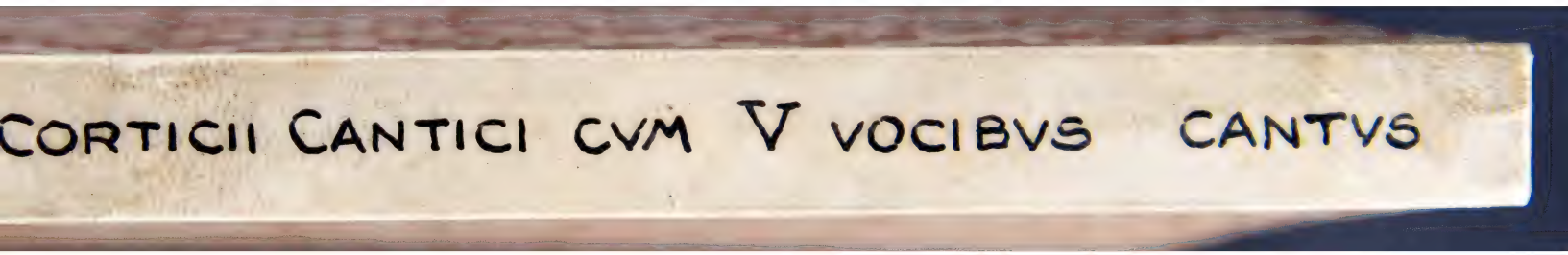


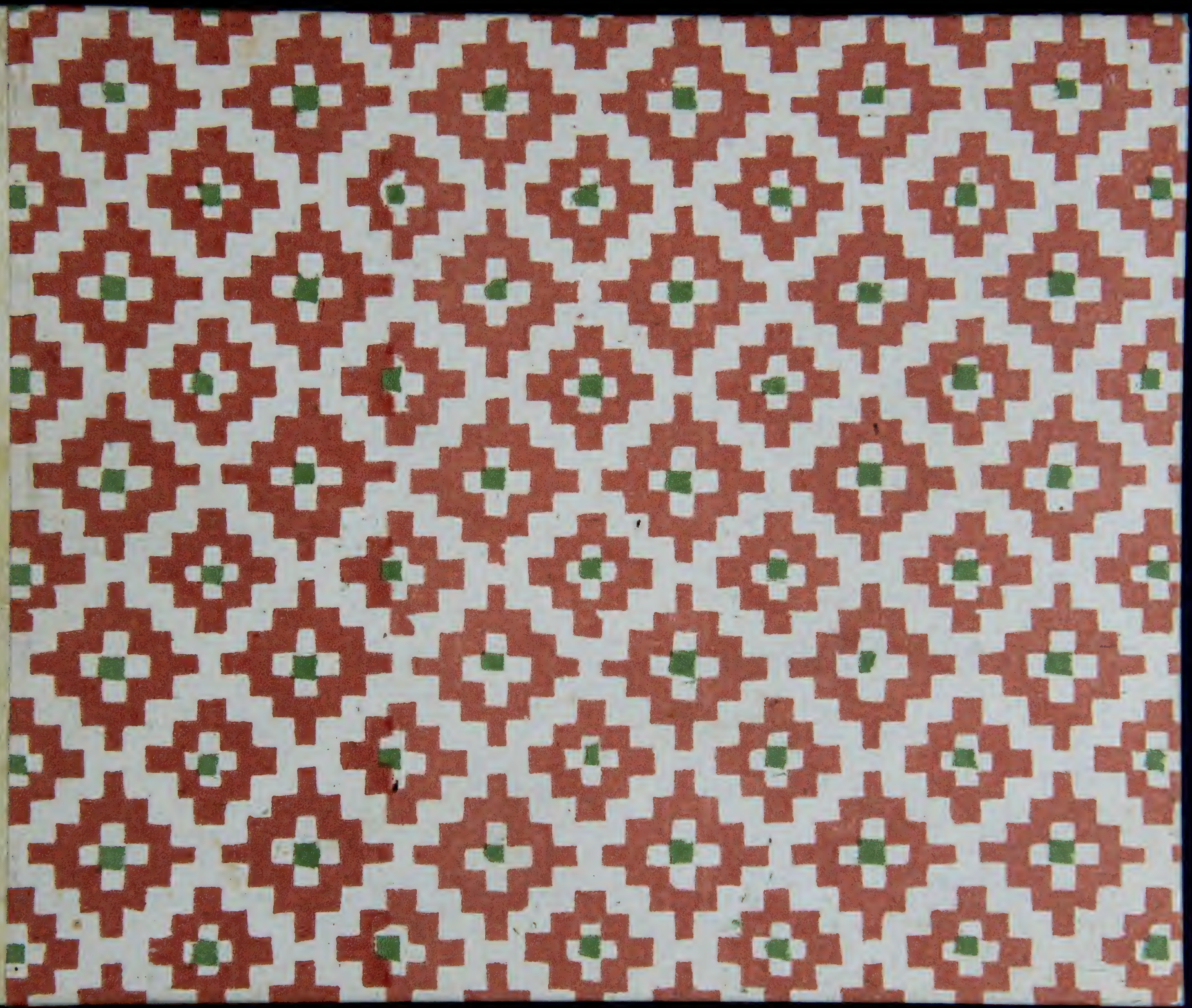
Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota


CORTICII CANTICI CVM V VOCIBVS CANTVS



MUS.
A
137
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

CANTVS

CANTICORVM LIBER PRIMVS

CVM QVINQVE VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA Apellantur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniss. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE D. Præfecto, Nunc Nuper editus.

Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

COSMO MEDICI MAGNO ETRVRIAE DVCI

FRANCISCVS CORTICIVS S.

Vm permultis, MAGNE ETRVRIE DVX, animi curis, & corporis imbecillitate diuturna DEI Opt. MAX. benignitate ferè sim leuatus: In primis ad rem fore existimaui, si quid mearum lucubrationum, antequàm è, vita discederem, ita ut eram pollicitus, diuulgarem. Quapropter prima illa Duo Canticorum volumina, quæ passim Motecta nuncupantur, quinq;, & sex vocibus compositorum ad te in præsentia mittere proposui. Nonnulla item id genus alia, cum primùm licuerit, editurus: ac præsertim illud, Regina Cœli, Canticum. Quæ nisi fuerint eiusmodi vocum positione elaborata, concentuq; expressa, uti quorundam aliorum scientiæ Musicæ nèc imperitorum aliquot iure, ac meritò nunc habentur, Ea tamen ut essent nusquam disiecta, uel interrupta, sed ubilibet apta inter se, atq; connexa, sibiq; cohærentia, ac uerborum sententiæ usq; adeò accommodata, quàm diligentissimè elaboraui, ut cuiuslibet animum in Deum valde excitare, tantum abest, ut aures oblectare possent. Neq; hoc quidem certè factum est, ut inde laudem, famam uè colligere exoptarem; sed ut quæ olim satis prolixè promiseram, demum exoluerem. Et ea simul, quæ mei muneris esse videbantur, præ me etiam ferrem. Nam cùm illud annum ultra iam trigesimum diligenter, quoad licuit, obire studuerim; æquum planè esse censui, ut aliqua ex parte me nullum desidiæ locum per id tempus reliquisse, meis hisce monumentis declararem. Atq; hoc unum in primis studui, ut aliquot nostri temporis rei Musicæ professorum crebras obscuritates, & cõtortas, ac difficiles cantandi formulas suis operibus de industria passim inculcantium, euitarem. Qui quidem sibi temerè (ut quicquid ego sentiam, nunc uerè ac liberè loquar) persuadent, sua ipsorum monumenta certè plus admirationis habitura, si uias inusitatas indagent, & tritas relinquant; Cromaticam uidelicet, siue Enarmonicam compositionem crebrò, ne dicam absurdè nimis adhibentes. Dimidiatas item, interscissasq; uoces, sępius ac decet, inferentes, parum admodum considerantes, ita absonum, ita disparem inde exoriri Concentum, ut quiuis libenter, quàm illum auditione proferat, nihil minus. Hi. n. cum sibi semitam neq; dum fortè sapiant, alteri tamen (si Dijs placet) uiam monstrare non uerentur. At ego quominus in eiusmodi salebras i-

ciderem, ſimplices, & apertas Cantandi vias, dedita opera, ſum ſequutus, ut auditorum animos ſuauioribus, facilioribusq; cantilenis præcipuè tenerem, quàm horridis, ac difficilibus eoſdem moleſtia ulla afficerem; verbaq; ipſa diſponere ita contendi, vt ipſorum vim, & interpretationè, quoad fieri poteſt, exprimerent; & quæ producenda ſint, corripere, quæ uerò corripienda in loco producere, ſatis (vt puto) diligenter caui. Quanquã perdifficile factu, atq; inuentu ſit, illud ad vunguem penitus ſeruare, quod in totius operis abſolutione deſiderari ſolet. Ideo ſi quis error mihi in hac re obijci poteſt (poſſum. n. falli vt humanus) oro, atq; obſecro omnes ad vnum, vt obtrectare mihi volentes, ijdem in me ſint Iudices, qualem ego me alijs ſemper æquum præbui. Quandoquidem omnium, qui aliquid eiuſmodi excuderint, magnam ſemper habendam eſſe rationem duxi, multis in rebus ab ijs oſcitanter admodum appoſitis, ac nequiter etiam ignoratis, ſepiſſimè conniuendo. Propterea quòd non operis portionem attendere, ſed opus uniuerſum mecum ipſe conſiderare conſueui; cùm tritum, ac celebratum illud Horatianum de Homero quandoq; dormitante mihi nunquam exciderit. Cæterum ut totius cogitationis meę ſummam deniq; faciam, quicquid paulò ſuperius expoſui, non equidem idcirco feci, ut acerbius in aliquem inuehi, inſectariq; uelim; ſed ut maleuolentiſſimas quorundam inuidorũ obtrectationes à meis hiſce laboribus potiſſimum deteſter, ac deprecer; ne cùm reliquos emittere conſtituam, hæc eadem uerba ſępius iterare cogar. Si quid item bonum, ac laude aliqua dignum in ijs deprehendetur, id primum vnius Dei, qui bona omnia nobis continenter ſuggerere non deſiſtit, tribuendum eſt benignitati; deinde uerò Anplitudinis, Celſitudinisq; tuæ beneficio, ac liberalitati, quam mihi re quidem ipſa nec mediocrem oſtendiſti: propterea quòd ſummo ipſius ſtudio, atq; incredibili fauore factum eſt, vt quicquid à me nũc emittitur, atq; etiam olim emiſſum eſt, cuiuſmodi cunq; ſit, effinxerim. Intereà te etiam, atq; etiam uehementer oro, & obteſtor, vt me tuendum ſuſcipias, tuàq; ipſius auctoritate omnium maledicorum aculeos excutias, improbitatemq; retundas; & aliqua id genus alia propediem à me (ſi vita ſuppeditarit) expectes.

Vale DVX omnium Ducum maximè, & felicisſime. Floren. Idibus Iunij M. D. LXXI.

O mi nus il lu mi na ti o me a il lu mi na ti=

o illuminatio me a Et ſa lus me a Et ſa lus me a

quẽ ti me bo? Et ſa lus me a quẽ ti me bo? Do mi nus pro te ſtor ui tæ

me æ Do mi nus pro te ſtor ui tæ me æ à quo tre pi da bo? à, quo tre pi da bo? dum ap=

pro pri ant ſu per me no cen tes dum ap pro pri ant ſu per me no cen tes vt e dant car nes me as vt

e dant car nes me as, qui tri bu lant me i ni mi ci me i Ip ſi in fir ma

Reſiduum.

ſunt & ce ci de runt, Ip ſi in fir ma ti ſunt & ce ci de rũt, & ce ci de runt.

Secunda pars.

I con ſi ſtant ad uerſum me ca ſtra, ca ſtra ſi con ſi ſtant ad uer ſum me ca ſtra non ti me bit cor me um, non ti me bit cor me um, non ti me bit cor me um ſi e xur gat ſi e xur gat ad uer ſum me præ li um in hoc e go ſpe ra bo, in hoc e go ſpe ra bo, v nam pe ti i à do mi no vnam pe ti i à do mi no, hanc re=

qui ram, hanc re qui ram, hanc re qui ram, vt in ha bi tem in do mo do mi ni vt in=

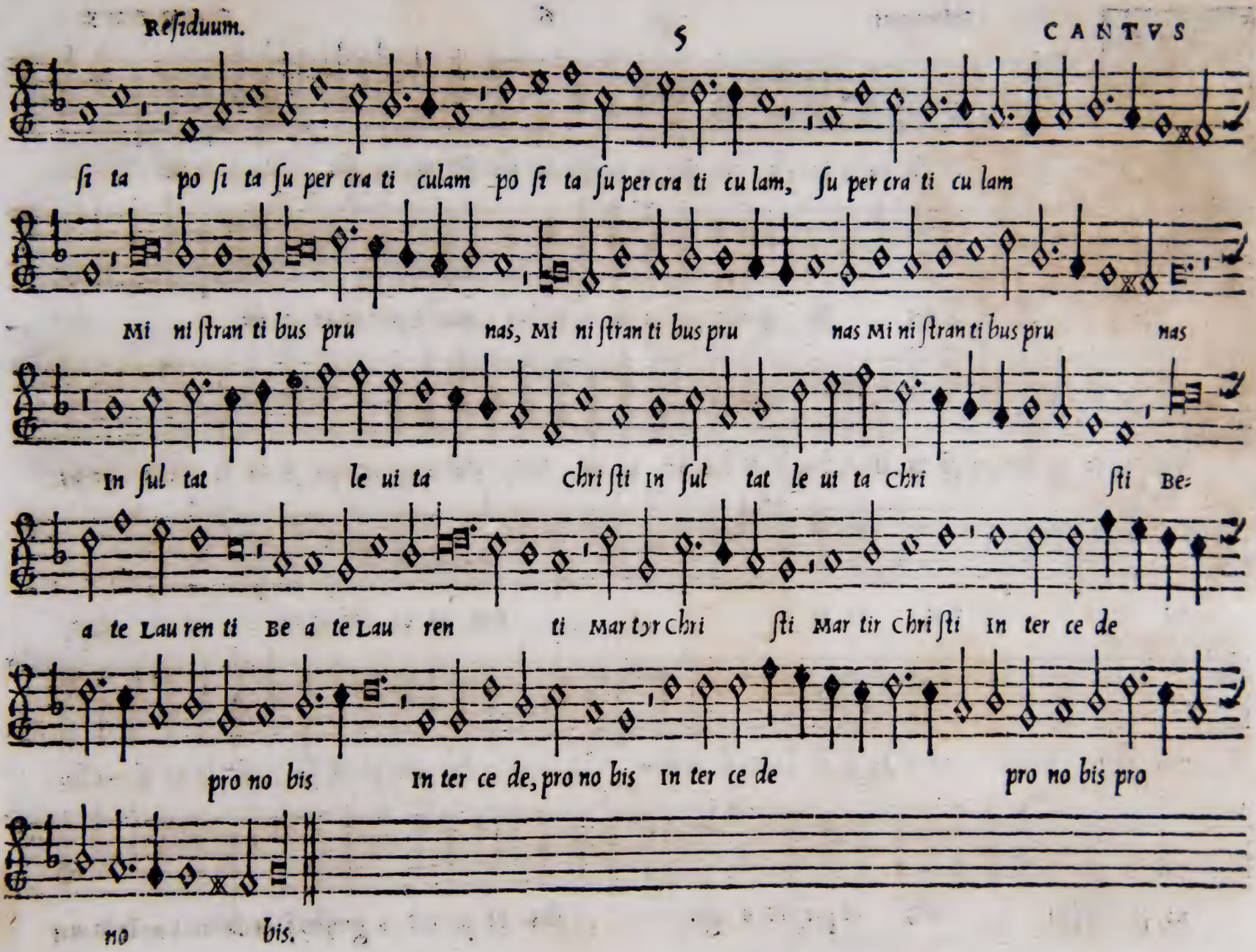
ha bi tem in do mo do mi ni om ni bus di e bus ui tæ me æ om ni bus di e bus

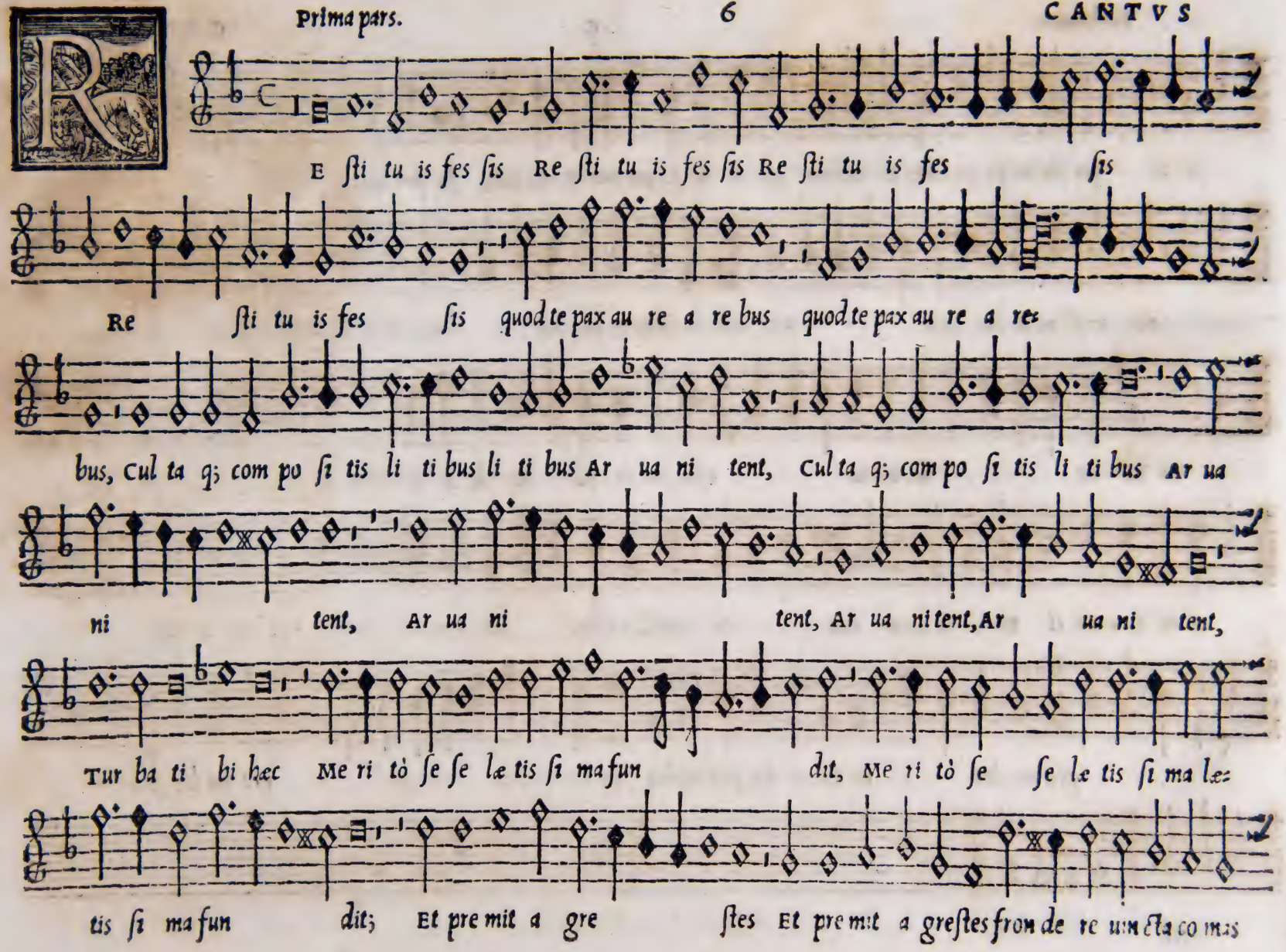
ui tæ me æ om ni bus di e bus ui tæ me æ.

Prima pars.

Trin xe runt strinxe runt

Cor po ris mem bra Cor po ris membra Cor po ris membra po si ta su per cra ti cu lam pos


ſi ta po ſi ta ſu per cra ti culam po ſi ta ſu per cra ti cu lam, ſu per cra ti cu lam
Mi ni ſtran ti bus pru nas, Mi ni ſtran ti bus pru nas Mi ni ſtran ti bus pru nas
In ſul tat le ui ta chri ſti In ſul tat le ui ta chri ſti Be=
a te Lau ren ti Be a te Lau ren ti Mar tyr chri ſti Mar tir chri ſti In ter ce de
pro no bis In ter ce de, pro no bis In ter ce de pro no bis pro
no bis.


E sti tu is fes sis Re sti tu is fes sis Re sti tu is fes sis
Re sti tu is fes sis quod te pax au re a re bus quod te pax au re a re-
bus, Cul ta q; com po si tis li ti bus li ti bus Ar ua ni tent, Cul ta q; com po si tis li ti bus Ar ua
ni tent, Ar ua ni tent, Ar ua ni tent, Ar ua ni tent,
Tur ba ti bi hæc Me ri tò se se læ tis si ma fun dit, Me ri tò se se læ tis si ma læ-
tis si ma fun dit; Et pre mit a gre stes Et pre mit a gre stes fron de re um ta co mis

fron de re uin cta co mas fron de re uin cta co mas.

secunda pars.

Qua q; o le æ hoſ pi ti is Qua q; o le æ hoſ pi ti is

ſo les ſo les fœ li ci bus ar cent ſo les fœ li ci bus ar cent ſo len ni ce le-

brat ſo len ni ce le brat, ſo len ni ſo len ni ce le brat, ſa cra no uan da di e,

ſa cra no uan da di e, ſa cra no uan da di e, Tu bo na ſis Tu bo na ſis Tu

bo na ſis Tu bo na ſis fa ci liſ q; tu is al la be re do nis fa ci lis q; tu is al la be re

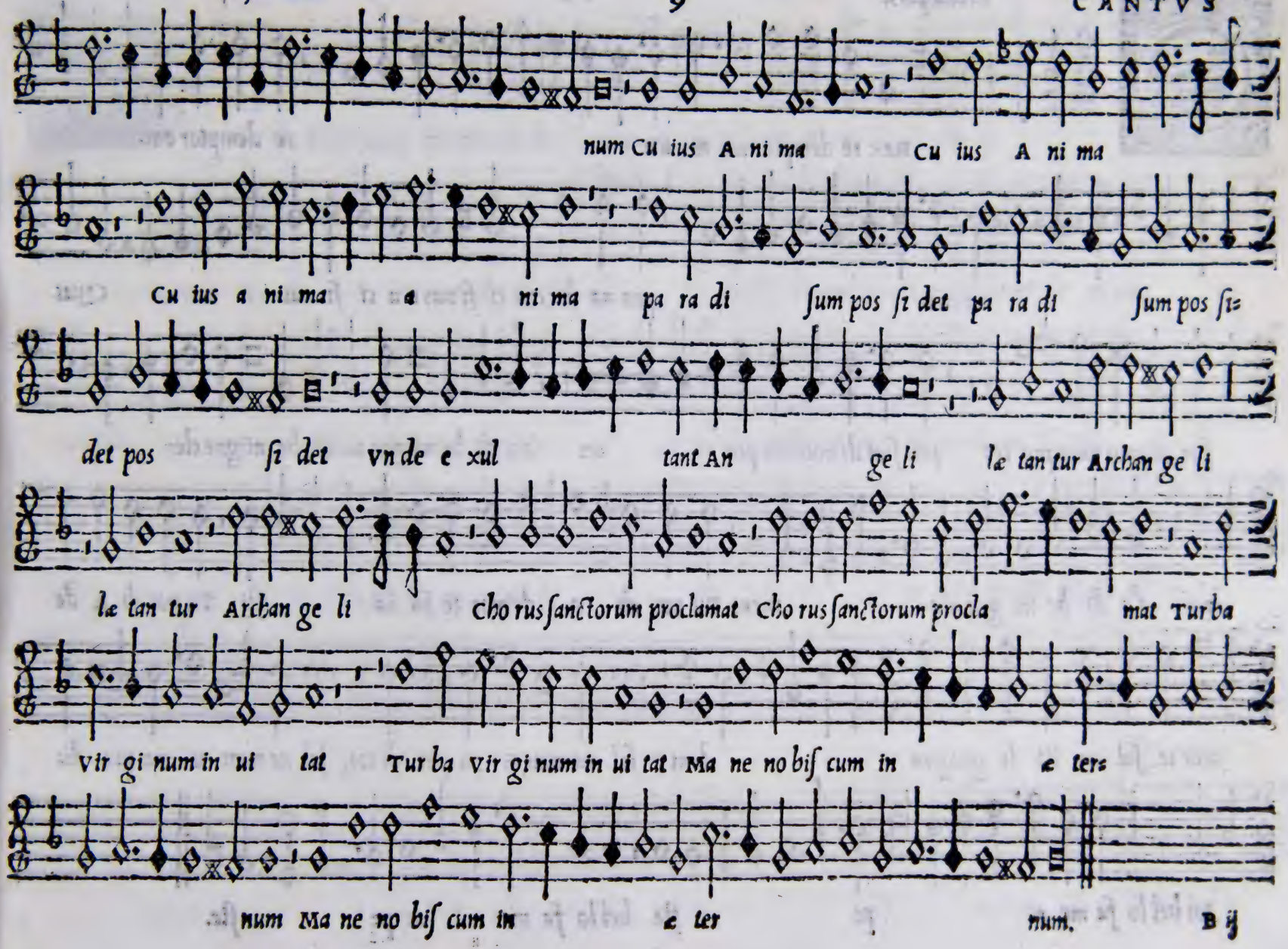
do nis al la be re do nis Mox q; tu o auſ pi ci o Mox q; tu o Mox q; tu o auſ=

pi ci o Can di dus an nus e at Can di dus an nus e at Can di dus

an nus e at.

Prima pars.

Be a tum Mar ti num Mar ti num O be a tum Mar ti=


num Cu ius A ni ma Cu ius A ni ma
Cu ius a ni ma a ni ma pa ra di ſum pos ſi det pa ra di ſum pos ſi=
det pos ſi det vn de e xul tant An ge li læ tan tur Archan ge li
læ tan tur Archan ge li cho rus ſanctorum proclamat cho rus ſanctorum procla mat Tur ba
Vir gi num in ui tat Tur ba Vir gi num in ui tat Ma ne no biſ cum in e ter=
num Ma ne no biſ cum in e ter num.

Rex re demptor om ni um re demptor om=

ni um pro no bis cru ci fi xus cru ci fi xus Quas

fun di mus nunc pre ces quas fun di mus nũc pre ces Au di be ni gne Au di be ni gne cle=

mens Au di be ni gne cle mens Tu nos ab A de mor te ſal ua ſti Tu nos ab A de

mor te ſal ua ſti li gno pen dens ſal ua nunc E ya per di tos, ſal ua nunc E ya per di=

tos bel lo fa me ac pe ſte bel lo fa me ac pe ſte.

Vere Rex mi ra bi lis mun di cœ li mun di cœ li q; do=

minus vi de vi de no ſtram mi ſe ri am vi de no ſtram mi ſe ri am mi=

ſe ri am Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re=

re Et no ſtri mi ſe re re mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re=

re.

N ter ue ni at pro no bis quæ ſu mus quæſu mus do mi ne quæ ſu mus do mi ne sanctus

tu us Lu cas Sanctus tu us Lucas E uan ge li ſta qui cru cis mor ti fi ca ti o nem qui

cru cis qui cru cis mor ti fi ca ti o nem Iu gi ter Iu gi ter in ſu o cor po re pro tu i, no mi-

nis ho no re por ta uit pro tu i no mi nis ho no re pro tu i no mi nis ho no re por ta uit qui cru cis

qui cru cis mor ti fi ca ti o ne Iu gi ter Iu gi ter in ſu o cor po re pro tu i no mi nis ho-

no re por ta uit pro tu i no mi nis ho no re pro tu i no mi nis ho no re por ta uit.

A cer dos & pon ti fex, & pon ti fex ſa cer dos & pon ti-
fex, ſa cer dos & pon ti fex, & pon ti fex, Et uir tu tum o pi fex Et uir tu tum o pi fex Paſtor
bo ne in po pu lo, Paſtor bo ne in po pu lo in po pu lo o ra pro no-
bis o ra pro no bis, Do mi num Paſtor bo ne in po pu lo Paſtor bo ne
in po pu lo o ra pro no bis Do mi num o ra pro no bis Do mi num.

AEc eſt uir go ſa pi ens ſa pi ens Hæc eſt uir go ſa pi

ens Hæc eſt uir go ſa pi ens Hæc eſt uir go ſa pi ens Et

u na de nu me ro pru den tum Et u na de nu me ro pruden tum pruden tum Hæc eſt uir go

ſa pi ens quam Do mi nus ui gi lan tem in ue nit quam Do minus quã Do mi nus ui gi lantem in ue nit Al-

le lu ia al le lu ia al le lu ia.

E ni e le cta me a e le cta me a ve ni e=

le cta me a Et po nam in te thro nũ me um Et ponam in te Et po nam in te thronum me um Et

po nam in te thro num me um Et po nam in te thro num me um Al=

le lu ia al le lu ia al le lu ia.

N de di ca ti o ne tem pli In de di ca ti o ne tem=

pli de' can ta bat po pu lus lau dem de can ta bat po pu lus lau dem Et in o re e o=

rum Et in o re e o rum dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo=

na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus.

Vn da ta eſt do mus do mi ni Fun da ta eſt do mus do mi ni do mi=

ni do mus do mi ni ſu pra uer ti cem mon ti um ſu pra uer ti cem mon=

ti um Et ue ni ent ad e am Et ue ni ent ad e am om nes gen=

tes Et in o re e o rum Et in o re e o=

rum dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat

ſo nus.

I ſit Rex in cre du lus Mi ſit Rex in cre du lus mi ni ſtros, mi-

ni ſtros de te ſta bi les, & am pu ta ri ius ſit & am pu ta ri ius-

ſit ca put Io an nis ca put Io an nis ca put Io an nis bap ti ſtæ Et am pu ta ri ius-

ſit ca put Io an nis ca put Io an nis ca put Io an nis bap ti ſtæ ca put Io an nis bap ti ſtæ.

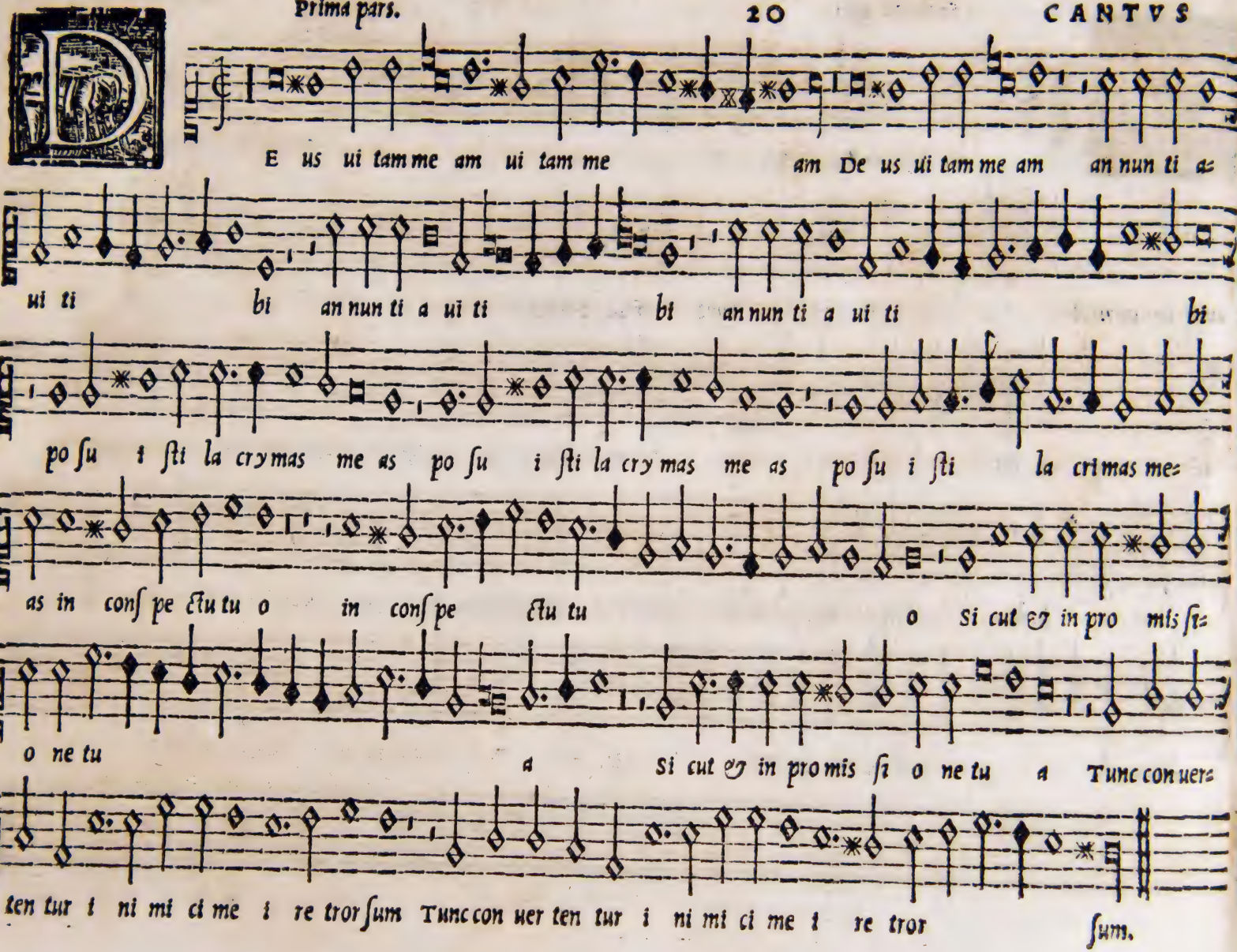
VO au di to di ſci pu li e ius Quo au di to di ſci pu li e ius ue ne=

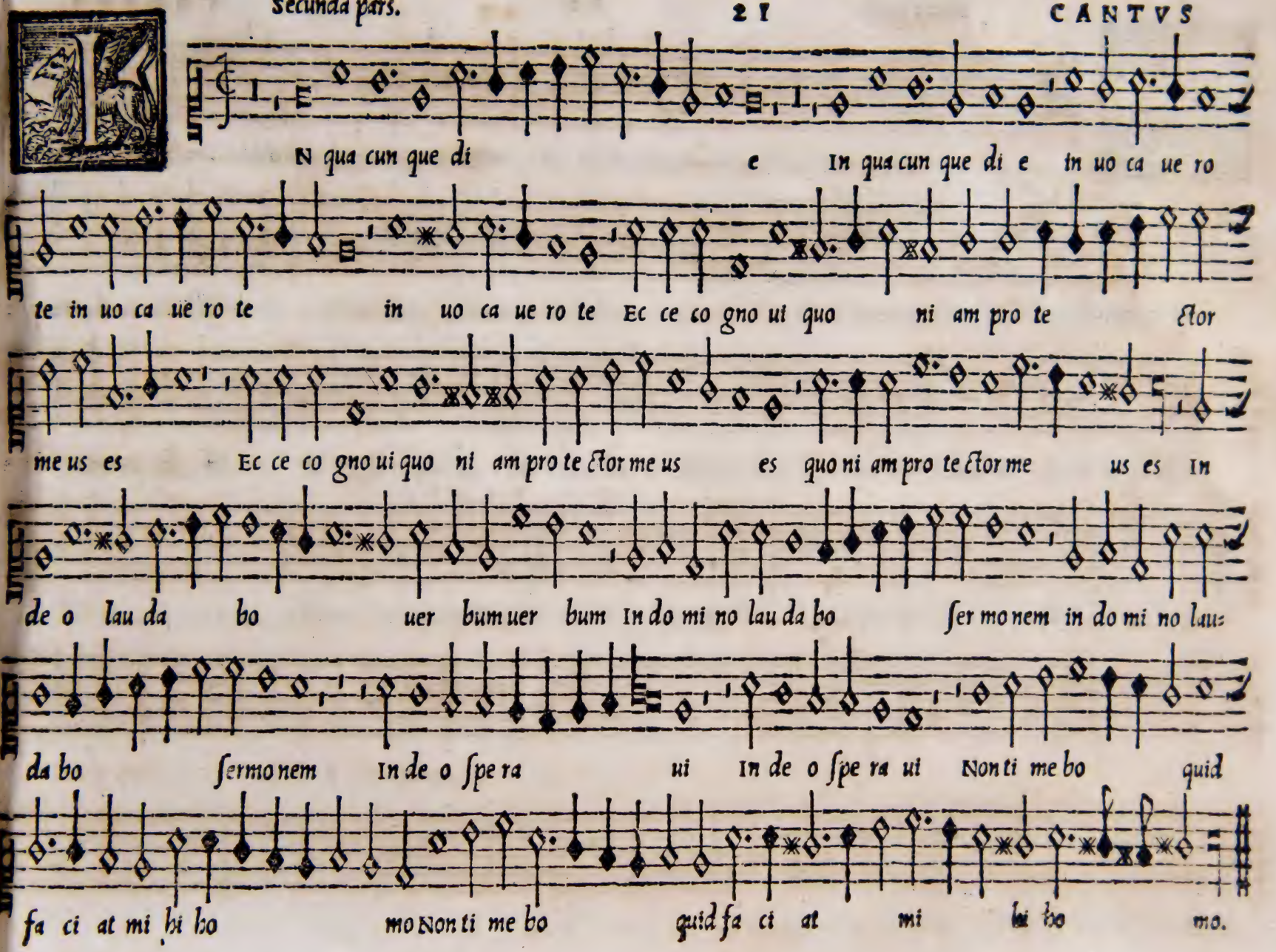
runt ue ne runt ue ne runt & tu lè runt & tu lè runt Et tu lè runt cor pus e ius & tu=

lè runt cor pus e ius cor pus e ius & po ſu è runt Et po ſu è runt il=

lud Et po ſu è runt il lud Et po ſu è runt il lud in mo nu men to Et po ſu=

è runt il lud in mo nu men to.


E us ui tam me am ui tam me am De us ui tam me am an nun ti a-
ui ti bi an nun ti a ui ti bi an nun ti a ui ti bi
po ſu i ſti la cry mas me as po ſu i ſti la cry mas me as po ſu i ſti la cri mas me-
as in conſ pe ctu tu o in conſ pe ctu tu o Si cut ꝙ in pro mis ſi-
o ne tu a Si cut ꝙ in pro mis ſi o ne tu a Tunc con uer-
ten tur i ni mi ci me i re tror ſum Tunc con uer ten tur i ni mi ci me i re tror ſum.


IN qua cun que di e In qua cun que di e in uo ca ue ro
te in uo ca ue ro te in uo ca ue ro te Ec ce co gno ui quo ni am pro te ctor
me us es Ec ce co gno ui quo ni am pro te ctor me us es quo ni am pro te ctor me us es In
de o lau da bo uer bum uer bum In do mi no lau da bo ſer mo nem in do mi no lau
da bo ſermo nem In de o ſpe ra ui In de o ſpe ra ui Non ti me bo quid
fa ci at mi hi bo mo Non ti me bo quid fa ci at mi hi bo mo.

Vr ge Il lu mi na re Ihe ru ſa lem Qui a ue nit lu men tu um Qui a ue nit

lu men tu um lu men tu um Qui a ue nit lu men tu um qui a ue nit lu men tu um Et glo ri a do mi

ni Do mi ni & glo ri a do mi ni & glo ri a do mi ni ſu per te or ta eſt ſu per te or

ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt.

T am bu labunt gen tes in lu mi ne tuo in lu mi ne tu o in lu mi ne

tuo Et re ges Et re ges in ſplendo re or tus tu i Et re ges in ſplendo-

re or tus tu i Et glo ri a do mi ni Do mi ni Et glo ri a Do mi ni

Et glo ri a Do mi ni ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt

ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt.

C ce nunc be ne di ci te do mi num Ec ce nunc be ne di ci-

te do mi num om nes ſer ui Do mi ni om nes ſer ui Do mi ni om nes ſer ui Do mi-

ni om nes ſer ui Do mi ni Qui ſta tis in do mo do mi ni, Qui ſta tis in do mo

do mi ni, Qui ſta tis in do mo do mi ni, Qui ſta tis in do mo do mi ni in do mo do mi ni in

a tri is do mus De i no ſtri In a tri is do mus De i no ſtri.

In no cti bus ex tol li te ma nus ue ſtras in ſan cta In no cti bus ex tol li te

ma nus ue ſtras in ſan cta Et be ne di ci te do mi num Et be ne di ci=

te do mi num Et be ne di ci te do mi num be ne di cat ti bi do mi nus ex ſy on

be ne di cat ti bi do mi nus ex ſy on Qui fecit Cœlum, & ter ram, Qui fe cit Cœlum, & ter ram, Qui fecit

Cœ lum, & ter ram,

Li ſa bet Zacha ri æ E li ſa bet Za cha ri e

Magnum ui rum ge nu it, Magnum ui rum ge nu it, Io an nem bap ti ſtam Io an nem bap ti ſtam præ cur ſo rem

Do mi ni, qui ui am do mi no, qui ui am do-

mi no, præ pa ra uit in E rè mo, præ pa ra uit in E rè mo, al

le lu ia al le lu ia al le lu ia.

V it ho mo Fu it ho mo miſſus a

De o, a De o Cu i no men, e rat Io an nes Cu i no men e rat Io an

nes qui ui am do mi no qui ui am do=

mi no præ pa ra uit in E rè mo, præ pa ra uit in E rè mo, Al=

le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Au de te in do mi no ſem per Gau de te in do mi no ſem per in do mi no ſemper

Gau de te in do mi no ſem per I te rum di co gau de te I te rum di co gau de te mo de ſti-

a ue ſtra mo de ſti a ue ſtra no ta ſit om ni bus ho mi ni bus, no ta ſit

om ni bus ho mi ni bus, Do mi nus e nim pro pe eſt Do mi nus e nim pro pe eſt ni

hil ſol li ci ti ſi tis ni hil ſol li ci ti ſi tis ſed in om ni o ra ti o ne

ſed in om ni o ra ti o ne & ob ſe cra ti o ne Cum gra ti a rum a cti o ne

pe ti ti o nes ue ſtræ in no teſ cant a pud de um In no teſ cant a pud De um.

Secunda pars.

T pax de i Et pax De i quæ e xu pe rat om nem ſen ſum quæ e xu pe rat om=

nemſen ſum Cuſto di at cor da ue ſtra Cuſto di at cor da ue ſtra Cu ſto di=

at cor da ue ſtra Et in tel li gen ti as ue ſtras Et in tel li gen ti as ue ſtras In Chriſto Ie ſu do mi no

no ſtro In Chri ſto Ie ſu do mi no no ſtro.

E ga li ex pro ge ni e Ma ri a ex pro ge ni e Ma ri a ex pro ge ni e

Ma ri a ex pro ge ni e Ma ri a ex or ta re ful get ex or ta re ful=

get Cu ius pre ci bus Cu ius pre ci bus Cu ius pre ci bus nos ad iu ua ri nos ad iu=

ua ri Men te, & ſpi ri tu & ſpi ri tu Men te, & ſpi ri tu de uo tis ſi=

me po ſci mus, de uo tis ſi me po ſcimus, Mente, & ſpi ri tu & ſpi ri tu Mente, &

ſpi ri tu de uo tis ſi me po ſcimus, de uo tis ſi me po ſcimus, de uo tis ſi me po ſci mus.

E tre a mas me Pe tre a mas me Pe tre a mas me Pe tre a mas me

Pe tre a mas me Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne do mi ne Tu ſcis Do mi=

ne qui a a mo te qui a a mo te qui a a mo te Pa ſce

o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as.

I mon Io an nis Si mon Io an nis di li gis me plus

his? di li gis me plus his? di li gis me plus his? Tu ſcis Do=

mi ne Tu ſcis Do mi ne Qui a a mo te Qui a a mo te a mo te Pa ſce

o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as

Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as.

Prima pars.

Ec ca ta, me a do mi ne, Pec ca ta me a, Do mi ne ſi cut ſa git te, in fi xa

ſũt mi hi, ſi cut ſa git te, in fi xa ſunt mi hi, in fi xa ſunt mi hi, ſed an te quam,

uul ne ra, ge nerent, in me ſed an te quam, uul ne ra ge nerent, in me, ge ne rent in me, mi ſe re re me i,

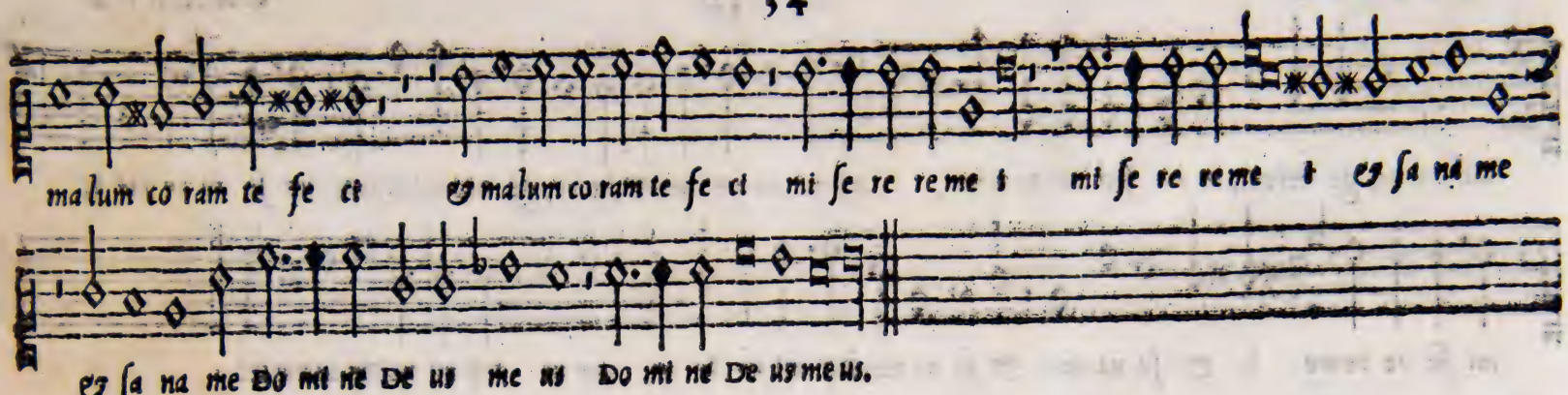
mi ſe re re me i, & ſa na me, & ſa na me, Do mi ne De us, me us Do mi ne De us me us.

Secunda pars.

VO ni am I ni qui ta tem me am, e go cognoſco, e go cognoſco & pec catum me um & pecs

ca tum me um, & pec ca tum me um, Con tra, me eſt ſem per, con tra, me eſt ſem per con tra me eſt

ſem per Ti bi ſo li Ti bi ſo li pec ca ui Ti bi ſo li pec ca ui & ma lum co ram te fe ci &



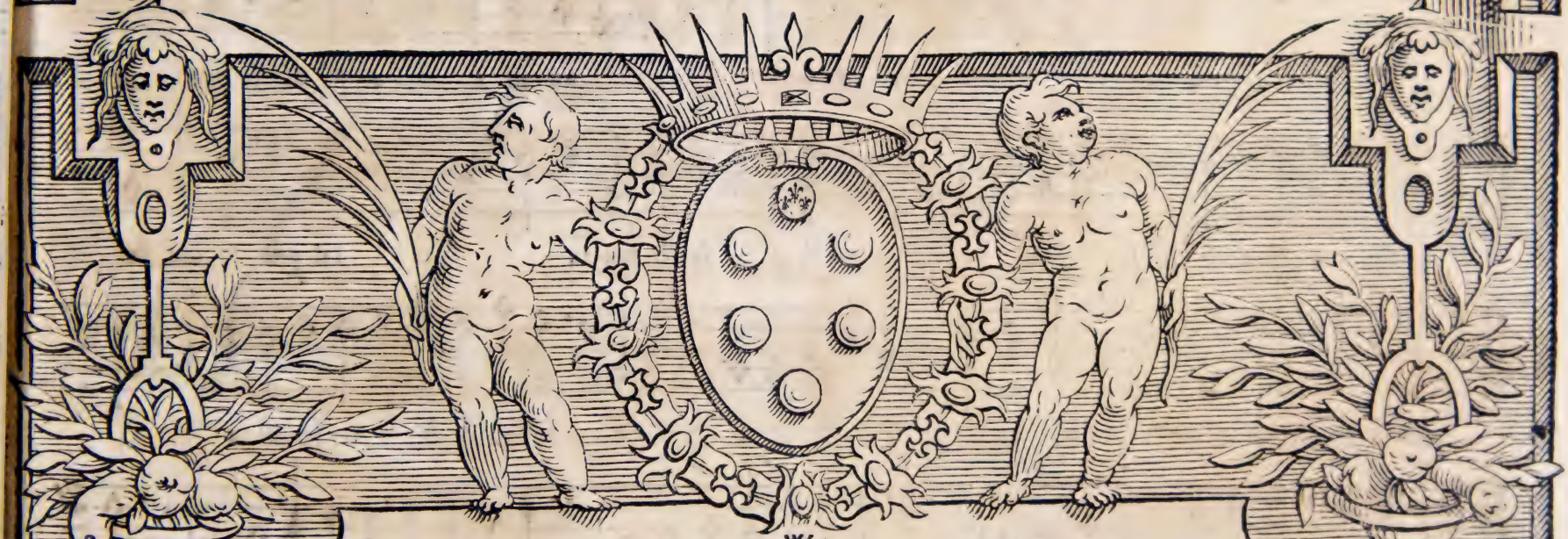
INDEX CANTICORVM.

Dominus Illuminatio mea	2	O beatum Martinum	8
Deus uitam meam	20	O Rex redemptor omnium	10
Ecce nunc benedicite	24	Petre amas mé	31
Eliſabet Zachariæ	26	Peccata mea	32
Gaudete in domino ſemper	28	Reſtituis feſſis	5
Hec eſt uirgo ſapiens	14	Regali ex progenie Maria	30
Interueniat pro nobis	12	Strinxerunt corporis	4
In dedicatione templi	16	Sacerdos & Pontifex	13
Miſit Rex incredulus	18	Surge Illuminare	22

CANTVS

CANTICORVM LIBER PRIMVS

CVM SEX VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA dicuntur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniss. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE DVCIS Præfecto, Nuper ab eo editus.



Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

M ni po tens & mi se ri cors De us Om ni po tens & mi se ri

cors De us & mi se ri cors De us & mi se ri cors De-

us de cu ius mu ne re ue nit ue nit ut ti bi a fi de li bus ut

tibi a fi de li bus tu is ut ti bi a fi de li bus tu is Di gne & lau das

bi li ter ser ui a tur Di gne & lau da bi li ter ser ui a tur Di gne & lau da bi li ter ser ui a

tur Tri bu e que su mus no bis Tri bu e que su mus no bis Tri bu e que su mus no bis ut

ad pro mis ſi o nes tu as ut ad pro mis ſi o nes tu as ut ad pro mis ſi o nes tu=

as ſi ne of fen ſi o ne ſi ne of fen ſi o ne cur ra mus ſi ne of fen ſi o ne cur ra mus.

Vſ que mo do non pe ti ſtis quic quam non pe ti ſtis quicquam vſ que modo non pe ti ſtis quic=

quam in no mi ne in no mi ne me o pe ti te & ac ci pi e tis pe ti te

& ac ci pi e tis ut gau di um ue ſtrum ſit plenum ut gau di um ue ſtrum ſit plenum ſit ple=

num Al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Secunda pars.

E nit ho ra ue nit ho ra ue nit ho ra Cum iam non

im pro uer bi is Cum iam non im pro uer bi is Cum iam non im pro uer bi is lo quar uo bis lo quar uo bis

sed pa lam de pa tre me o an nun ti a bo uo bis an nun ti a bo uo bis

al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

N ad uen tu ſum mi re gis ſum mi re gis In ad uen-

tu ſum mi re gis In ad uen tu ſum mi re gis Munden tur cor da ho mi num Mundentur cor da ho-

mi num vt di gne am bu le mus in oc cur ſum ut digne ut di gne am bu le mus in

oc cur ſum il li us in oc cur ſum il li us Qui a ec ce ue ni et Qui a ec ce ue nis

et eꝝ non tar da bit Quia ecce ueniet eꝝ non tar da bit.

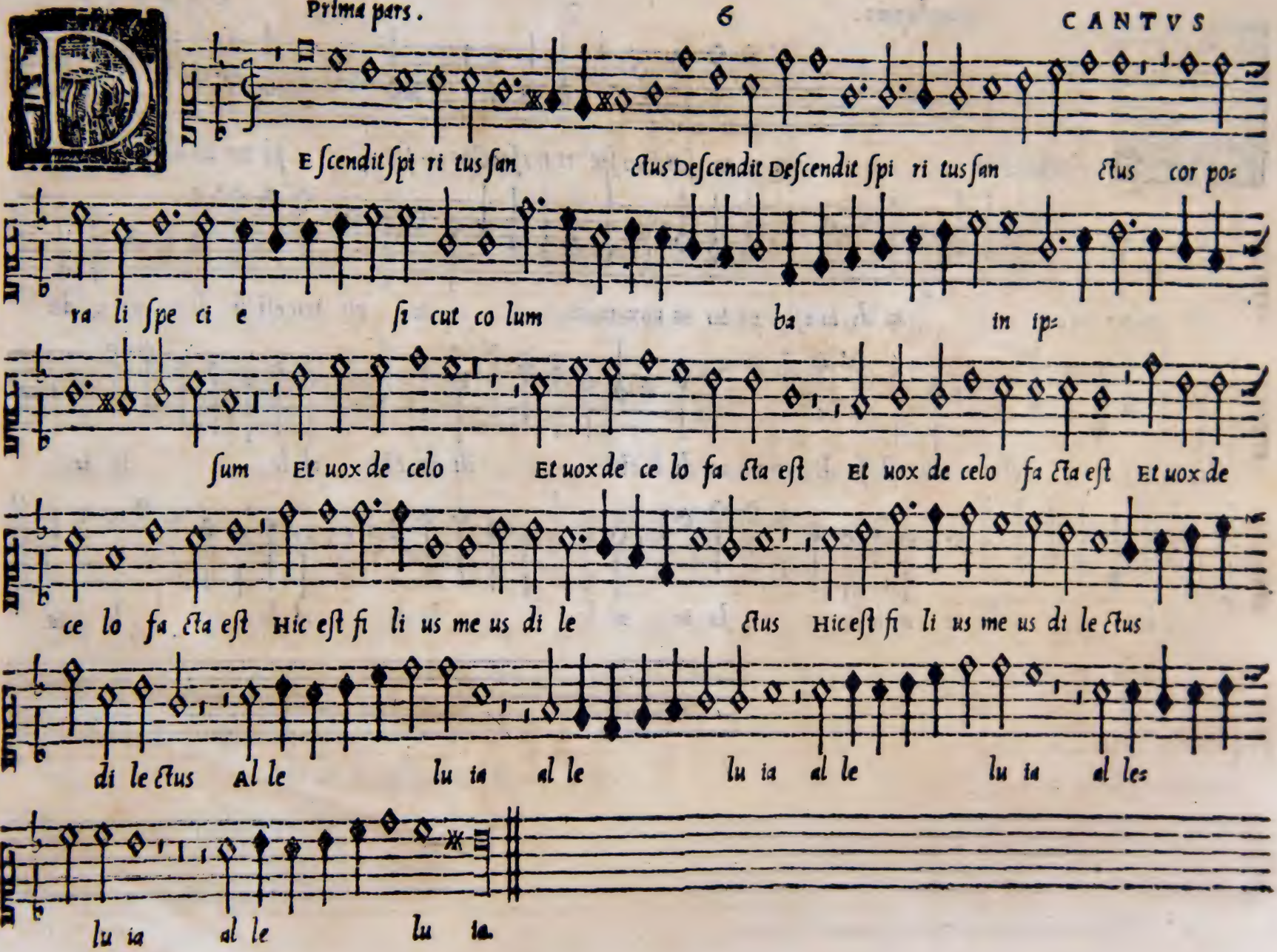
Gre di e tur do mi nus E gre di e tur do mi nus de lo co ſan cto ſu o

de lo co ſan cto ſu o ve ni et ut ſal uet ve ni=

et ut ſal uet po pu lum ſu um ve ni et ut ſal uet po pu lum ſu=

um in pa ce Qui a ec ce ue ni et Qui a ec ce ue ni et ꝯ non tar da bit Qui a

ec ce ue ni et ꝯ non tar da bit.

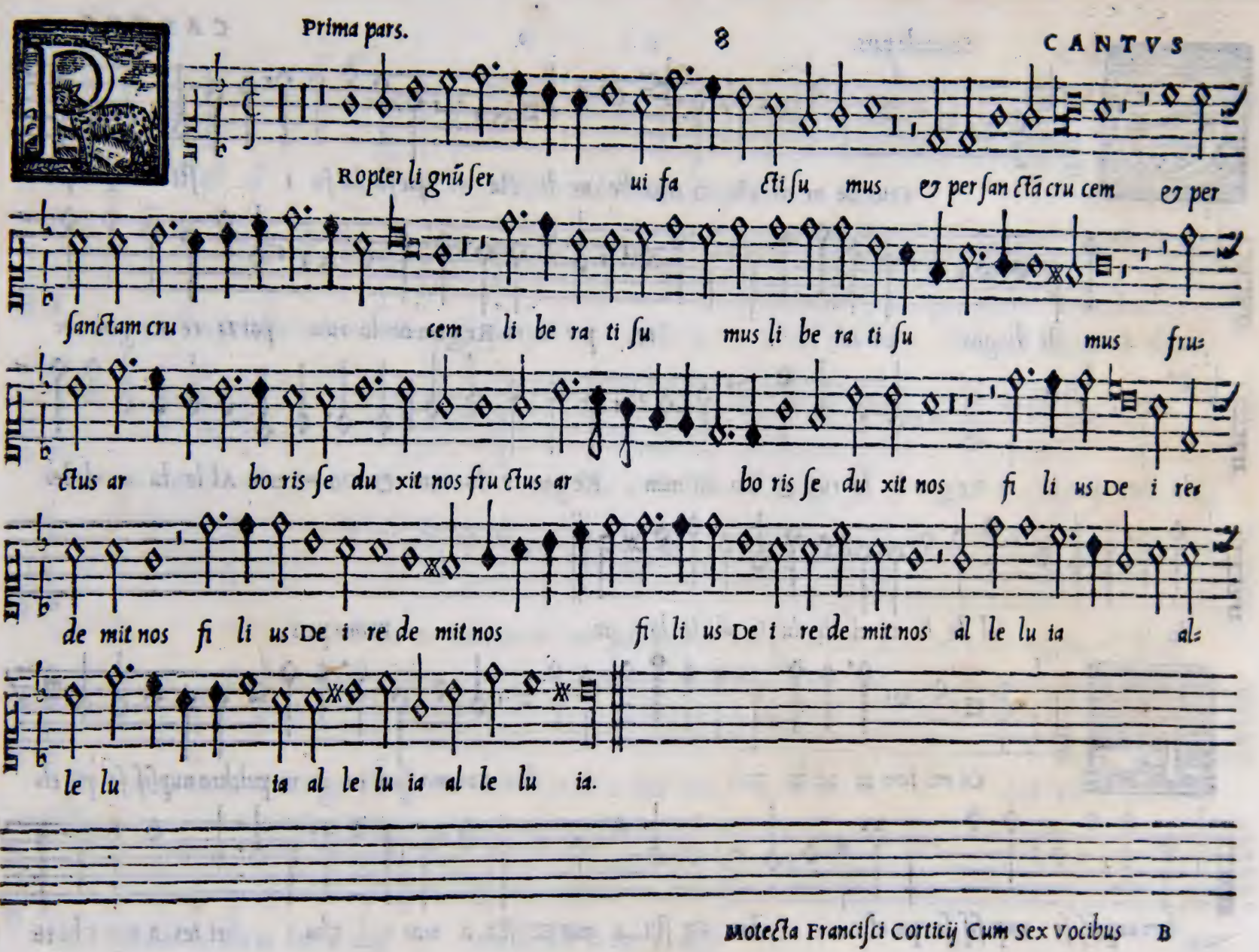

E ſcendit ſpi ri tus ſan ctus De ſcendit De ſcendit ſpi ri tus ſan ctus cor po=
ra li ſpe ci e ſi cut co lum ba in ip=
ſum Et uox de celo Et uox de ce lo fa cta eſt Et uox de celo fa cta eſt Et uox de
ce lo fa cta eſt Hic eſt fi li us me us di le ctus Hic eſt fi li us me us di le ctus
di le ctus Al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le=
lu ia al le lu ia.

N columbe. Spi ri tus ſan ctus ſpi ri tus ſanctus ui ſus eſt pa ter na uox au di ta

eſt pa ter na uox au di ta eſt pa ter na uox au di ta eſt Hic eſt fi li us me us di-

le ctus Hic eſt fi li us me us di le ctus di le ctus al le lu ia

al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.


Ropter li gnũ ſer ui fa ctiſu mus & per ſanctã cru cem & per
ſanctam cru cem li be ra ti ſu mus li be ra ti ſu mus fru=
ctus ar bo ris ſe du xit nos fru ctus ar bo ris ſe du xit nos fi li us De i re=
de mit nos fi li us De i re de mit nos fi li us De i re de mit nos al le lu ia al=
le lu ia al le lu ia al le lu ia.

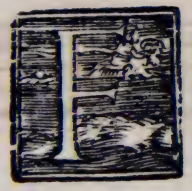
Crux be ne di cta O crux be ne di cta queſo la fu i ſti di gna que

ſo la fu i ſti di gna por ta re por ta re Re gem ce lo rum por ta re Re gem ce-

lo rum por ta re Re gem ce lo rum & Do mi num Re gem ce lo rum & Do mi num Al le lu ia al le-

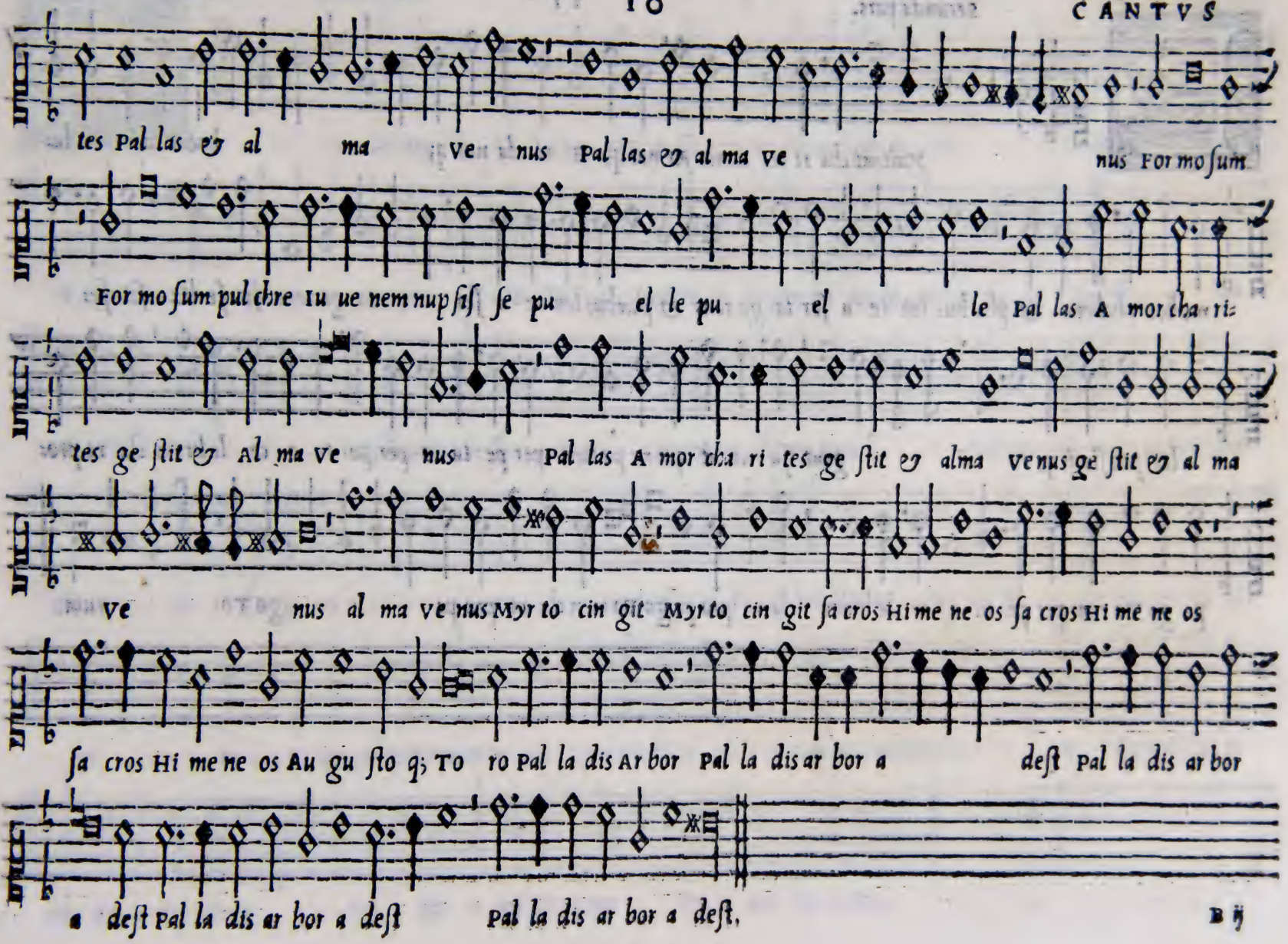
lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Prima pars.

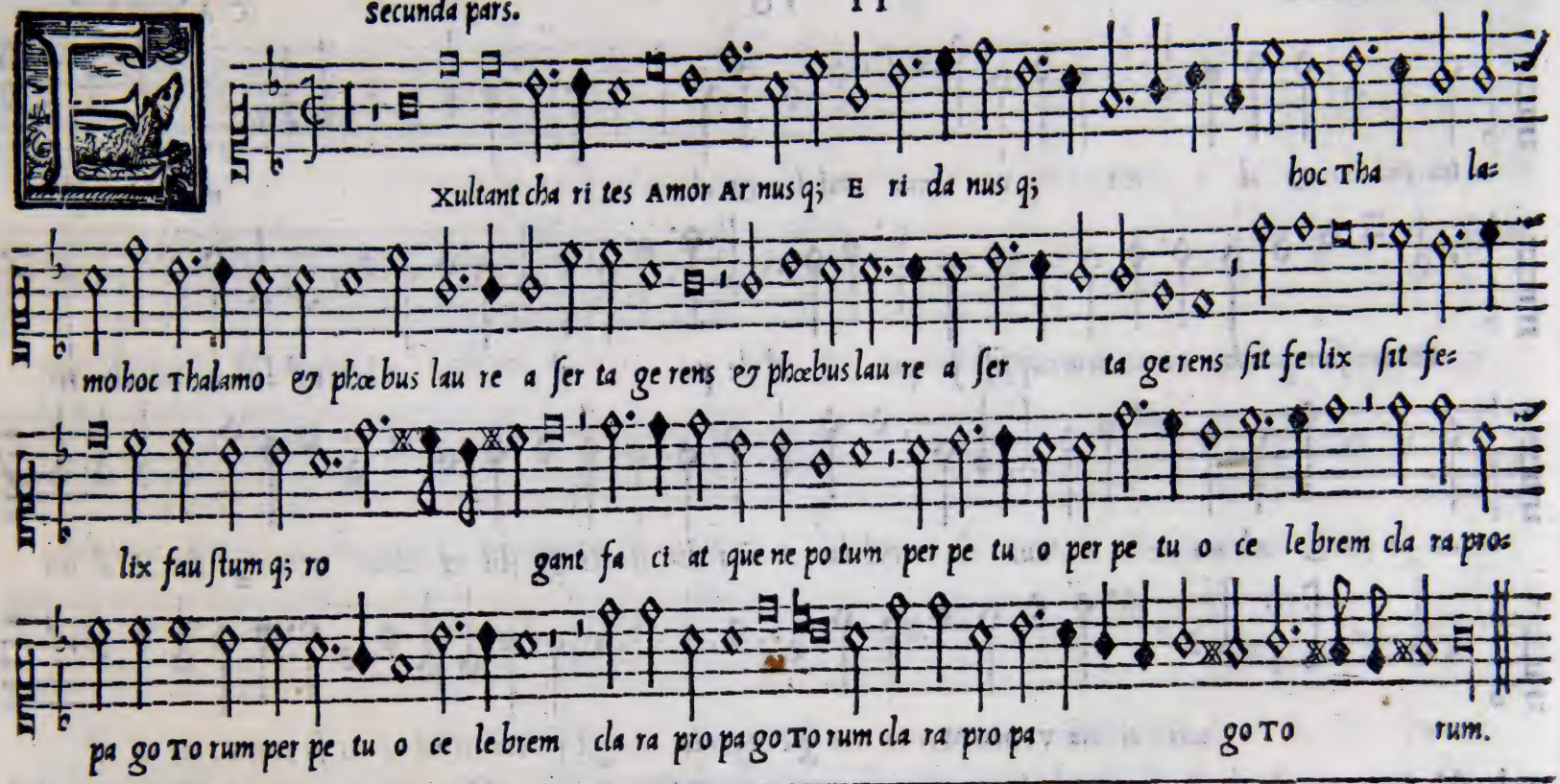


Or mo ſam Iu ue ni pul chro For mo ſam Iu ue ni pulchro nupſiſ ſe pu el-

lam nupſiſ ſe nup ſiſ ſe pu el lam Ge ſtit A mor Ge ſtit A mor Cha ri tes A mor Cha ri-


tes Pal las & al ma ve nus Pal las & al ma ve nus For mo ſum
For mo ſum pul chre Iu ue nem nup ſiſ ſe pu el le pu el le Pal las A mor cha ri
tes ge ſtit & Al ma ve nus Pal las A mor cha ri tes ge ſtit & alma ve nus ge ſtit & al ma
ve nus al ma ve nus Myr to cin git Myr to cin git ſa cros Hi me ne os ſa cros Hi me ne os
ſa cros Hi me ne os Au gu ſto q; To ro Pal la dis Ar bor Pal la dis ar bor a deſt Pal la dis ar bor
a deſt Pal la dis ar bor a deſt Pal la dis ar bor a deſt.

Secunda pars. II



S to mi hi in De um pro te ćto rem in De um pro te ćto rem E ſto mi hi

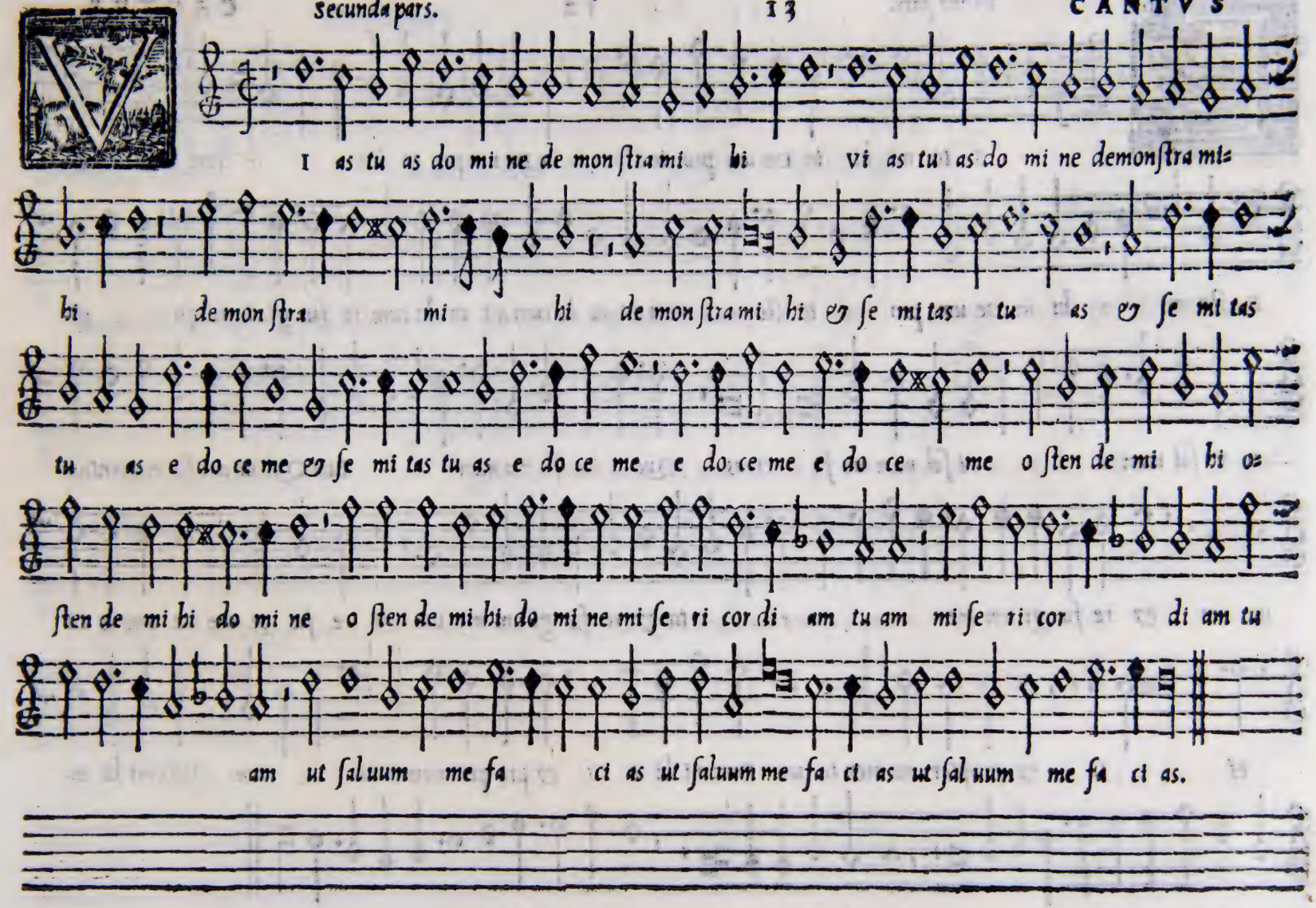
E ſto mi hi in De um pro te ćto rem Et in lo cum Et in lo cum re fu gi i re fu gi-

i vt ſal uum vt ſal uum me fa ci as Quoni am fir ma men tum Quoni am fir mamentum

me um & re fu gi um me um es tu & re fu gi um me um & re fu gi um me um es tu

es tu & propter no men tu um Dux mi hi e ris & pro pter nomen tu um Dux mi hi e-

ris & e nu tri es me & e nu tri es me & e nu tri es me.


I as tu as do mi ne de mon ſtra mi hi vi as tu as do mi ne demonſtra mi=
hi de mon ſtra mi hi de mon ſtra mi hi & ſe mi tas tu as & ſe mi tas
tu as e do ce me & ſe mi tas tu as e do ce me e do ce me e do ce me o ſten de mi hi o=
ſten de mi hi do mi ne o ſten de mi hi do mi ne mi ſe ri cor di am tu am mi ſe ri cor di am tu
am ut ſal uum me fa ci as ut ſaluum me fa ci as ut ſal uum me fa ci as.

Pau le VR ſi ne Co lu men q; & glo ri a gen tis & glo ri a

gen tis Co lu men q; & glo ri a & glo ri a gen tis Ma gna ni mi o Coſ mi Ma gna ni mi o Coſ-

mi de li ti um Magna ni mi o Coſ mi de li ti um at q; Ge ner qui du ri mar tis qui du ri mar tis qui du ri

mar tis qui ca ſte Pal la dis ar tes qui ca ſte Pal la dis ar tes in ui cto in ui cto e xer ces

ro bo re in ui cto e xer ces ro bo re men te te nes men te te nes men te te nes in ui cto e xer ces

ro bo re men te te nes.

M menſum le ta re le ta re ti bi iam ti bi iam du ci tur u xor ti bi iam du ci tur

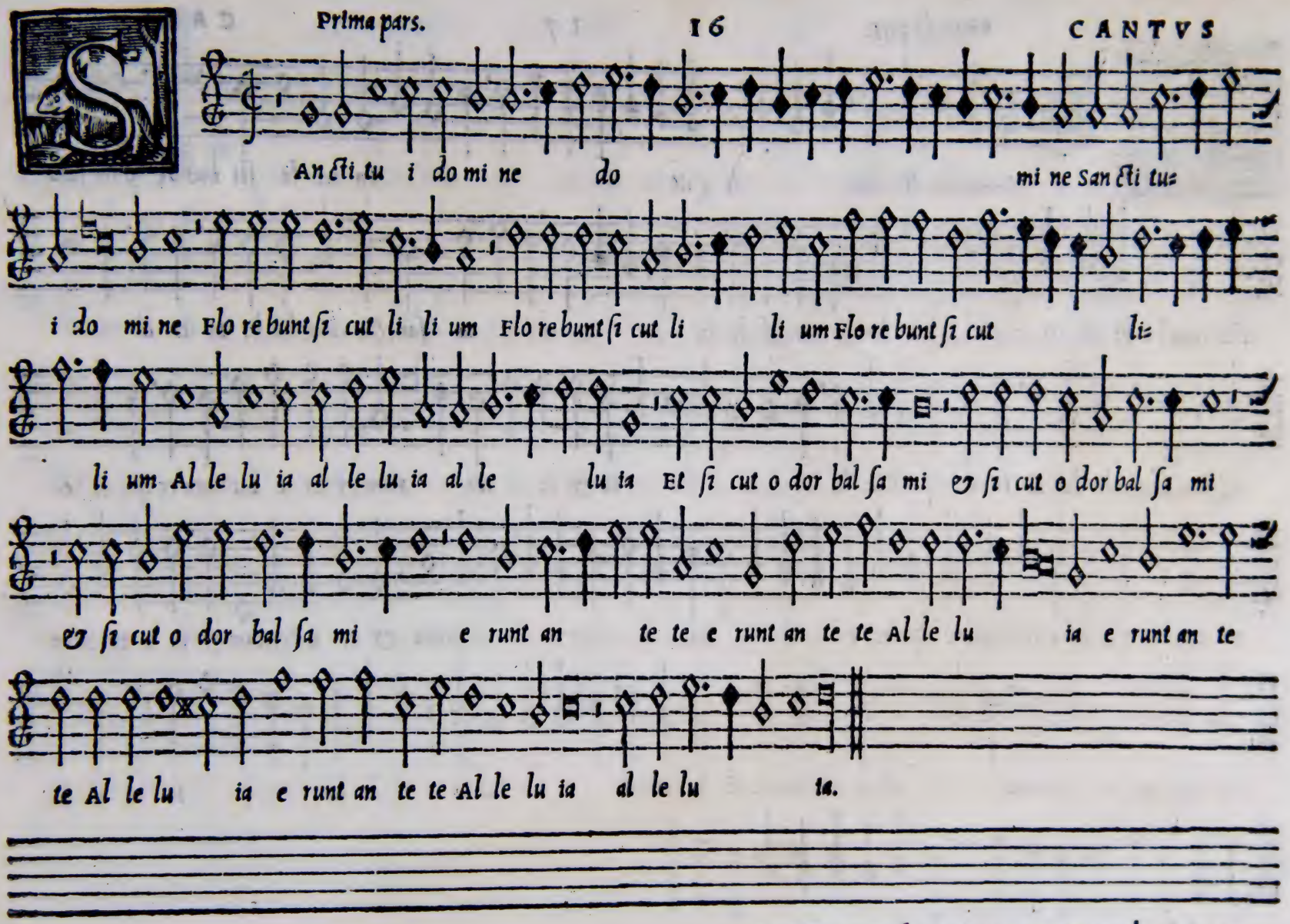
u xor ti bi iam du ci tur u xor qua nul la eſt qua nul la eſt us quam qua nul la eſt uſ quam pul chri=

or aut me li or aut me li or ac ſi mi lem uo bis ac ſi mi lem uo bis ac ſi mi lem uo bis

ac ſi mi lem uo bis nu me ro ſam da ci to Pro lem nu me ro ſam da ci to pro lem di ci to pro lem que

la ti um que la ti um & ma gni Ty bri dis ar ua re gat que la ti um & ma gni

Ty bri dis ar ua re gat ar ua re gat.


An cti tu i do mi ne do mi ne San cti tu=
i do mi ne Flo re bunt ſi cut li li um Flo re bunt ſi cut li li um Flo re bunt ſi cut li=
li um Al le lu ia al le lu ia al le lu ia Et ſi cut o dor bal ſa mi & ſi cut o dor bal ſa mi
& ſi cut o dor bal ſa mi e runt an te te e runt an te te Al le lu ia e runt an te
te Al le lu ia e runt an te te Al le lu ia al le lu ia.

N cœ le sti bus re gnis In cœ le sti bus re gnis san=

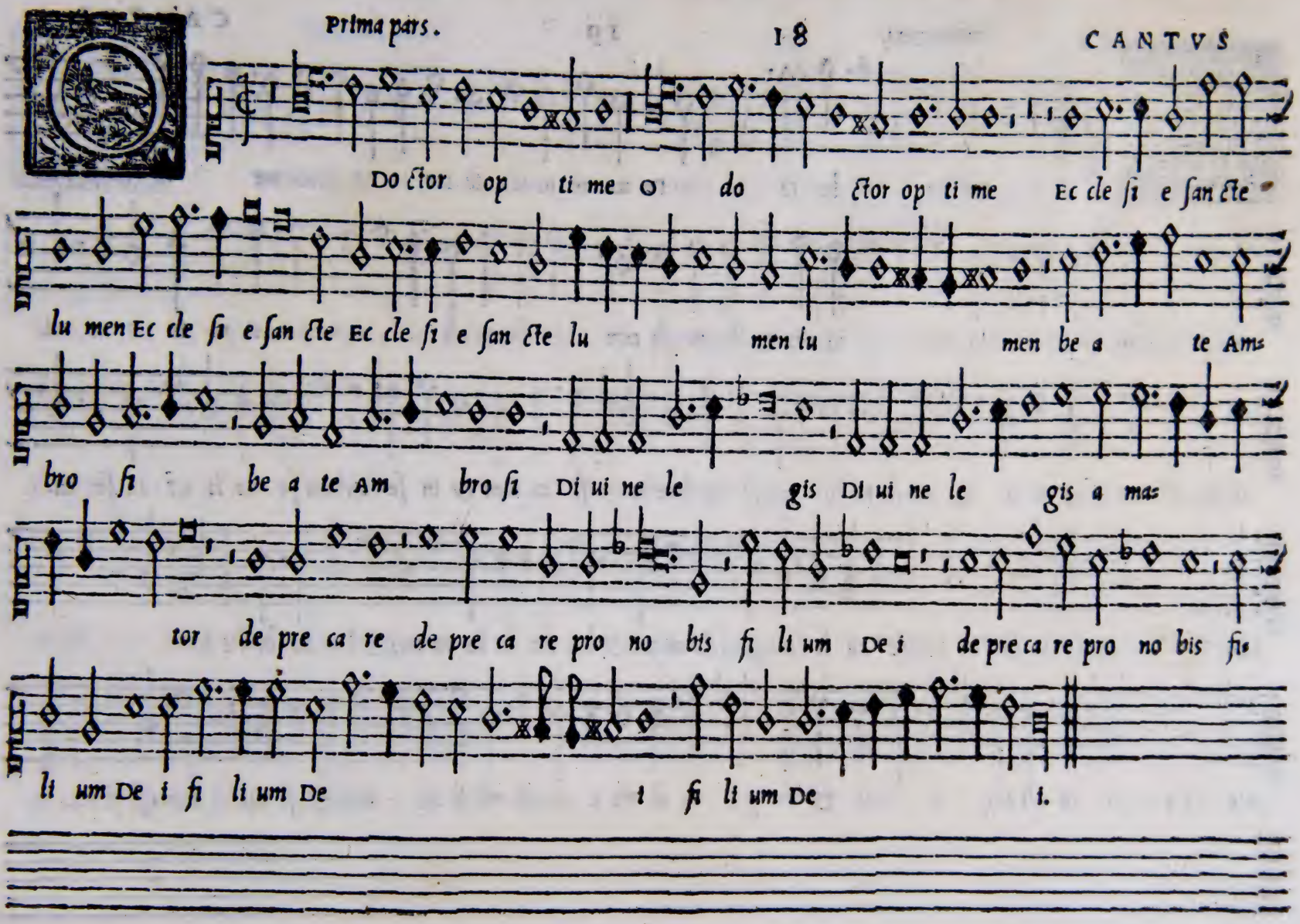
cto rum ha bi ta ti o est Al le lu ia al le lu ia san cto rum ha bi ta ti o

est sanctorum ha bi ta ti o est Al le lu ia & in e ter num & in e ter num re qui es e=

o rum & in e ter num re qui es e o rum & in e ternum & in e ter num

re qui es e o rum Al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu=

ta al le lu ia.


Do ctor op ti me O do ctor op ti me Ec cle ſi e ſan cte
lu men Ec cle ſi e ſan cte Ec cle ſi e ſan cte lu men lu men be a te Am=
bro ſi be a te Am bro ſi Di ui ne le gis Di ui ne le gis a ma=
tor de pre ca re de pre ca re pro no bis fi li um De i de pre ca re pro no bis fi=
li um De i fi li um De i fi li um De i.

Xal ta bo te De us me us rex te De us me us rex E xal=

ta bo te De us me us rex & be ne di cam & be ne di cam no mi ni tu o no mi=

ni tu o no mi ni tu o no mi ni tu o in ſe cu lum in ſe cu lum & in ſe cu lum ſe cu li & in ſe cu=

lum ſe cu li in ſe cu lum ſe cu li magnus do mi nus & lau da bi lis ni mis & lau da bi lis ni=

mis & ma gni tu di nis e ius & ma gni tu di nis e ius non eſt fi nis non eſt fi nis non eſt fi nis.

V a uis do mi nus u ni uer ſis u ni uer ſis & mi ſe ra ti o nes e ius & mi ſe ra-

ti o nes e ius ſu per om ni a ſu per om ni a ſu per om ni a o pe ra e ius per ſin gu los di es per

ſin gu los di es per ſin gu los di es be ne di cam ti bi be ne di cam ti bi be ne di cam

ti bi & lau da bo no men tu um no men tu um in ſe cu lum in ſe cu lum in ſe cu lum & in ſe cu lum

ſe cu li & in ſe cu lum ſe cu li.

IN ma nus tu as do mi ne do mi ne Commendo ſpi ri tum me-

um In ma nus tu as do mi ne In ma nus tu as do mi ne Commendo ſpi ri tum me um Commen-

do ſpi ri tum me um ſpi ri tum me um ſpi ri tum me um Re de mi ſti nos do mi ne

Re de mi ſti nos do mi ne De us ue ri ta tis De us ue ri ta-

tis De us ue ri ta tis Commendo ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum me-

um Commendo ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum meum.

V ſto di nos do mi ne do mi ne Cu ſto di nos do mi ne Cu ſto di nos

do mi ne nos do mi ne ut pu pil lam o cu li ut pu pil lam ut pu pil lam

o cu li ut pu pil lam o cu li ut pu pil lam o cu li ſub

um bra ſub um bra a la rum tu a rum a la rum tu a rum pro te ge

nos pro te ge nos ſub umbra a la rum tu a rum ſub umbra a la rum tu

a rum pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos.

S te ſan ctus I ſte ſanctus I ſte ſan ctus I ſte ſan ctus pro le ge

De i ſu i cer ta uit cer ta uit cer ta uit uſ que ad mor tem uſ que ad mortem & a uer bis im pi=

o rum non ti mu it non ti mu it funda tus e nim e rat fun da tus e nim e rat ſu pra firmam pe=

tram fun da tus e nim e rat fun da tus e nim e rat ſu pra fir mam pe tram ſu pra fir mam petram.

E us A bra ham A bra ham & De us I sa ac

& De us Ia cob ip se sit uo bis cum ip se sit uo bis cum sit uo bis cum & im ple at be ne id cli-

o nem su am in uo bis ut ui de a tis fi li os fi li o rum ue stro rum fi li os fi li o rum ues

trorum us q; in ter ti am & quartam ge ne ra ti o nem us q; in ter ti am & quartam ge ne ra ti o-

nem & ui tam ha be a tis e ter nam & ui tam ha be a tis e-

ter nam & ui tam ha be a tis e ternam.

Re gem ce li O Re gem ce li O Re

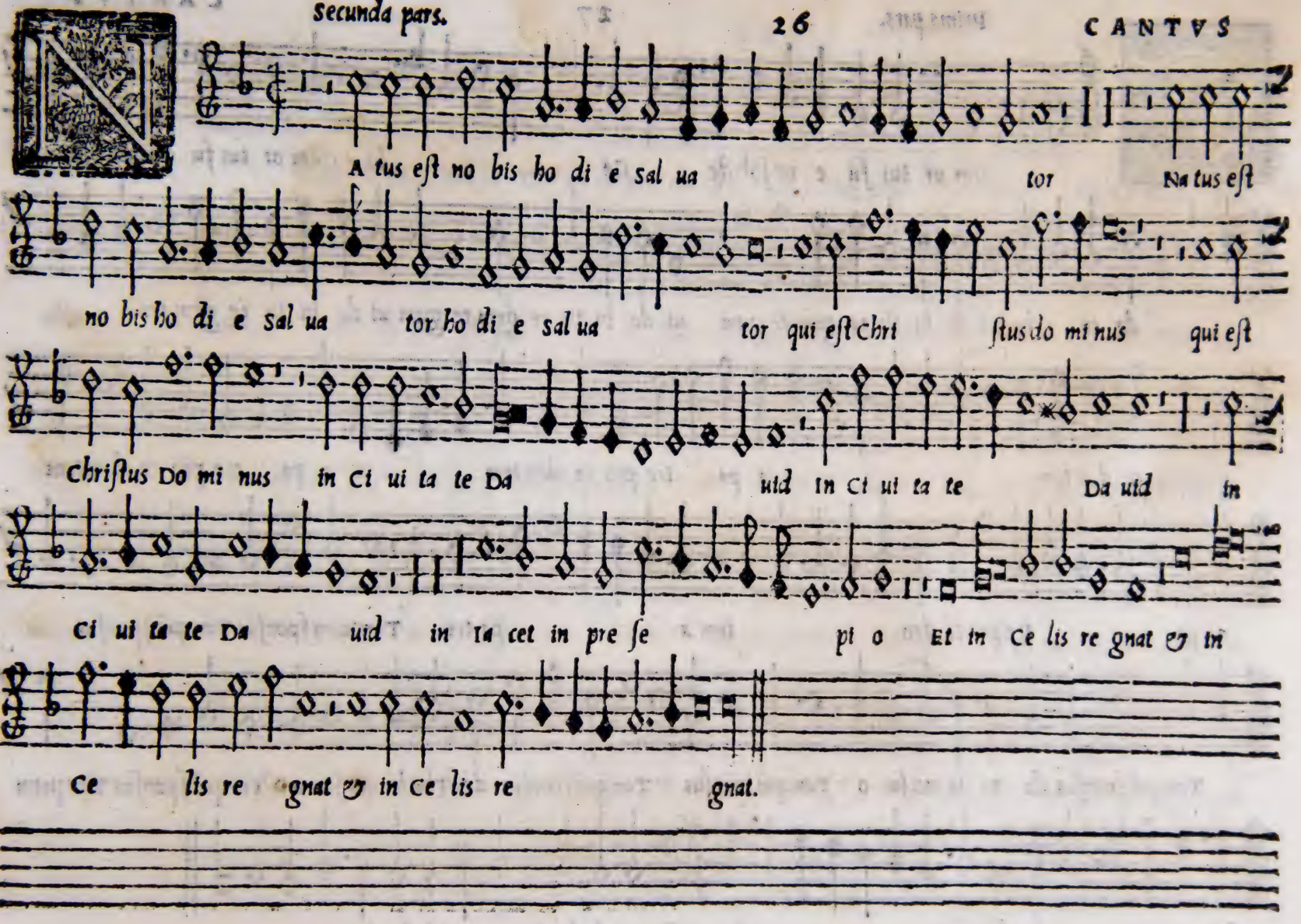
gem ce li O re gem ce li O re gem ce li Cu

i ta li a fa mu lan tur ob se qui a ob se qui a fa mu lan tur fa mu

lan tur ob se qui a sta bu lo po ni tur po ni tur

qui con ti net mun dum Ia cet in pre se pi o & in ce lis re gnat & in

ce lis re gnat & in ce lis re gnet.


A tus eſt no bis ho di e ſal ua tor Na tus eſt
no bis ho di e ſal ua tor ho di e ſal ua tor qui eſt chri ſtus do mi nus qui eſt
Chriſtus Do mi nus in Ci ui ta te Da uid in Ci ui ta te Da uid in
Ci ui ta te Da uid in Ie cet in pre ſe pi o Et in Ce lis re gnat & in
Ce lis re gnat & in Ce lis re gnat.

Vm or tus fu e rit ſol de ce lo Cum or tus fu e rit ſol

de ce lo ui de bi tis re gem re gum ui de bi tis re gem re gum ui de bi tis re gem re-

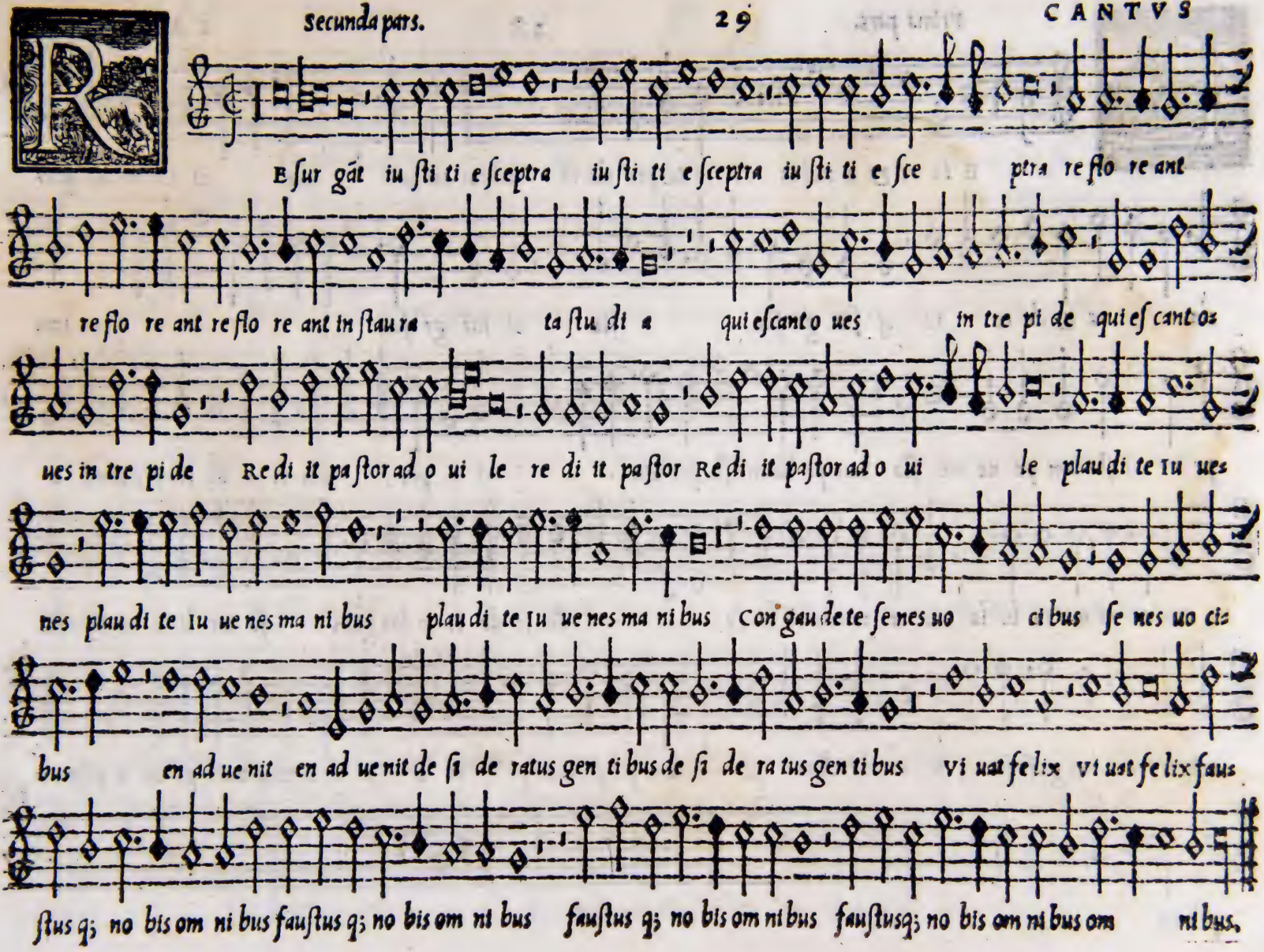
gum pro ce den tem a pa tre pro ce den tem a pa tre pro ce den tem

a pa tre pro ce den tem a pa tre Tanquam ſponſus Tanquá ſponſus

Tanquá ſponſus de ta la mo ſu o Tanquá ſponſus Tanquá ſponſus de Tha la mo ſu o Tanquá ſponſus Tanquam

ſpon ſus de Tha la mo ſu o al le lu ia al le lu ia.

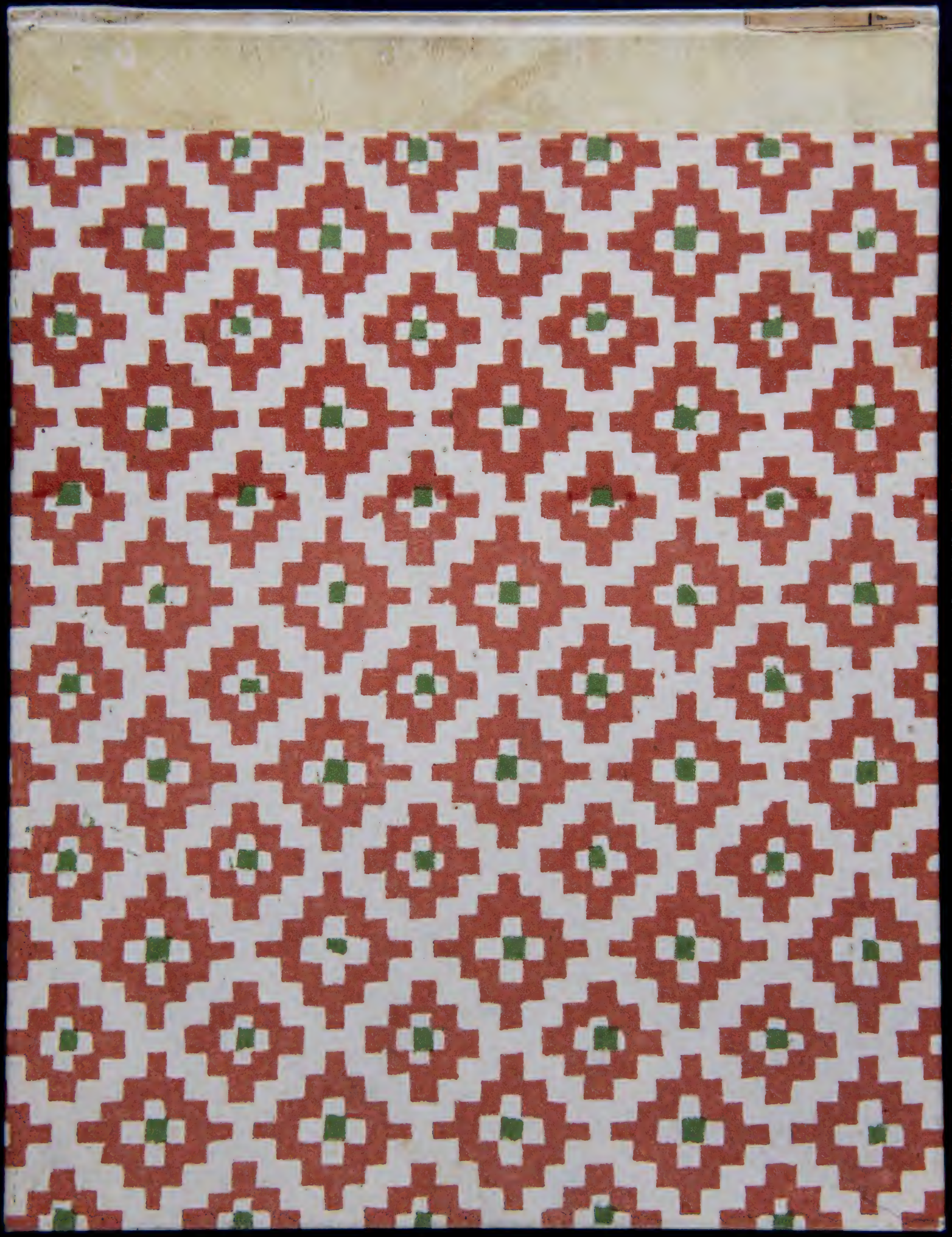
E ta re & e xul ta Ci ui tas pre cla ra Ci ui tas pre cla ra Ci ui tas pre-
cla ra & de co ra aſ ſur ge fau ſta aſ ſur ge fau ſta Iam
pe ne me ſta Iam pe ne me ſta Iam pe ne me ſta pro uin ci a pro uin ci a me ſta pro uin ci a
tu a ni mis iu bi la tu a ni mis tu bi la de ſi de ri o lan guẽs fa mi li a lan guẽs fa-
mi li a lan guẽs fa mi li a re dem pti re dem pti prin ci pi tu o re dem pti prin ci pi tu o prin ci-
pi tu o.


Esur gãt iu sti ti e sceptra iu sti ti e sceptra iu sti ti e sce ptra re flo re ant
re flo re ant re flo re ant in staura ta stu di a qui escanto ues in tre pi de qui es cant o
ues in tre pi de Re di it pa stor ad o ui le re di it pa stor Re di it pa stor ad o ui le plau di te Iu ues
nes plau di te Iu ue nes ma ni bus plau di te Iu ue nes ma ni bus Con gau de te se nes uo ci bus se nes uo ci
bus en ad ue nit en ad ue nit de si de ratus gen ti bus de si de ra tus gen ti bus Vi uat fe lix Vi uat fe lix faus
stus q; no bis om ni bus fauſtus q; no bis om ni bus fauſtus q; no bis om ni bus fauſtusq; no bis om ni bus om ni bus.

On fir ma do mi ne do mi ne Con fir ma do mi ne Con-
fir ma do mi ne quod o pe ra tus es in no bis quod o pe ra tus es in no bis ꝙ
ne a uer tas ꝙ ne a uer tas fa ci em tu am a ſer uo tu o fa ci em tu am a ſer uo tu o
fa ci em tu am a ſer uo tu o In tret po ſtu la ti o In tret po ſtu la ti o In tret po ſtu-
la ti o me a in Conſpe ctu tu o In Conſpe ctu tu o in conſpe ctu tu o ut e nar-
rent ut e nar rent to ta di e ma gni tu di nem tu am tu am.

INDEX Motectorum.

Cuſtodi nos Domine	22
Cum ortus fuerit ſol	27
Confirma domine	30
Deſcendit ſpiritus ſanctus	6
Deus Abraham	24
Egredietur dominus	5
Exultant charites	11
Eſto mihi in deum	12
Exaltabo te deus	19
Formoſam Iuueni	9
In aduenti ſummi Regis	4
In columbe ſpecie	7
Immenſum lętare	15
In cęleſtibus regnis	17
In manus tuas domine	21
Iſte ſanctus	23
Lętare & exulta	28
Natus eſt nobis hodie	26
Omnipotens & miſericors Deus	1
O crux benedicta	9
O Paule Vrſine	14
O doctor optime	18
O Regem cęli	25
Propter lignum	8
Reſurgant iuſtitię ſceptrum	29
Sancti tui domine	16
Suauis dominus	20
Vſque modo	2
Venit hora	3
Vias tuas domine	13



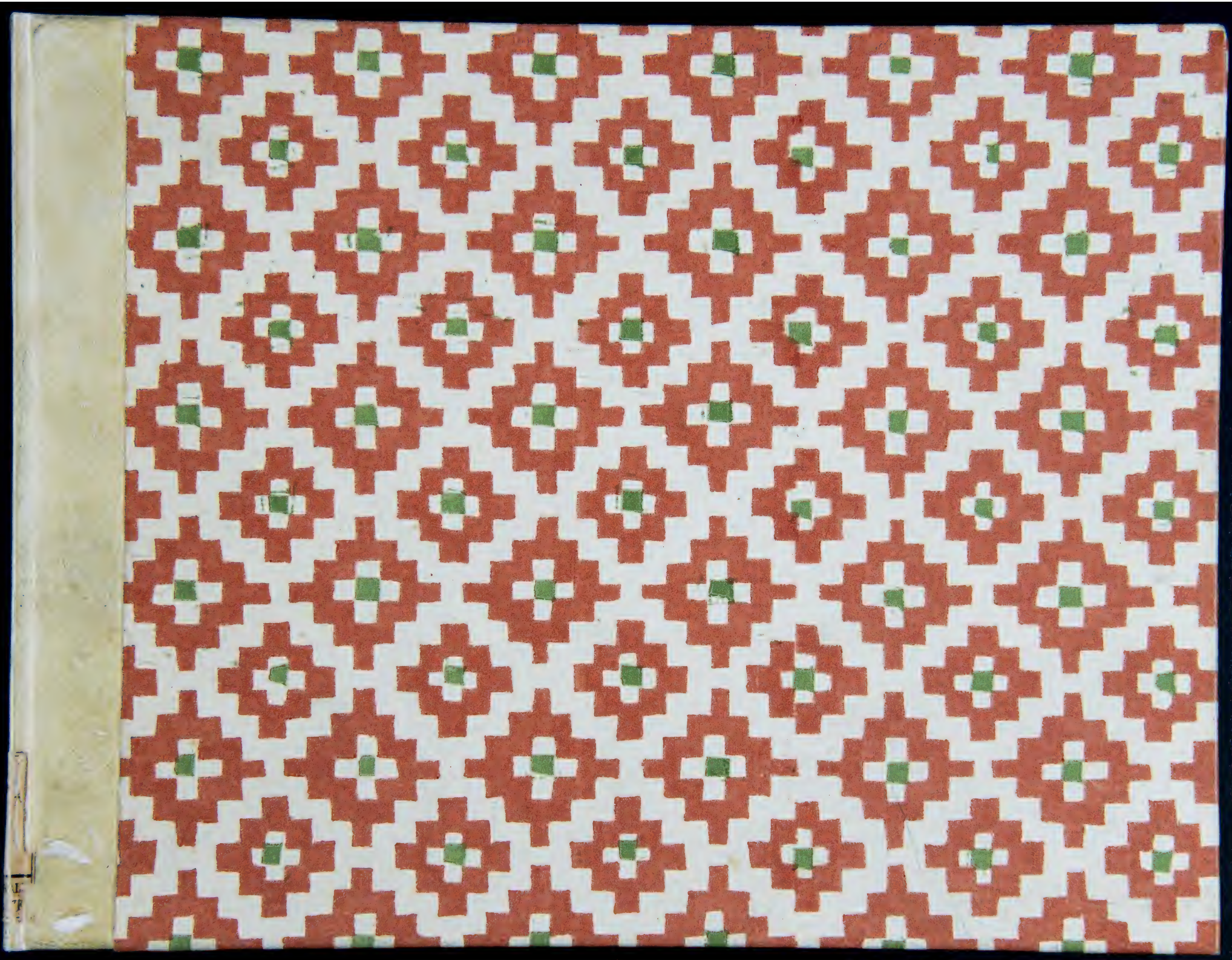
Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

CORTICII CANTICI CVM V VOCIBVS QVINTVS



Mss.
A.
132
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

QVINTVS

CANTICORVM LIBER PRIMVS

CVM QVINQVE VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA Apellantur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniss. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE D. Præfecto, Nunc Nuper editus.

BIBLIOTECA NAZIONALE

Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

COSMO MEDICI MAGNO ETRVRIAE DVCI

FRANCISCVS CORTICIVS S.

Vm permultis, MAGNE ETRVRIE DVX, animi curis,& corporis imbecillitate diuturna DEI Opt. MAX. benignitate ferè ſim leuatus : In primis ad rem fore exiſtimaui, ſi quid mearum lucubrationum, antequàm è, vita diſcederem, ita ut eram pollicitus, diuulgarem. Quappter prima illa Duo Canticorum volumina, quæ paſſim Motecta nuncupantur, quinq;, & ſex vocibus compoſitorum ad te in præſentia mittere propoſui. Nonnulla item id genus alia, cum primùm licuerit, editurus : ac præſertim illud, Regina Cœli, Canticum. Quæ niſi fuerint eiusmodi vocum poſitione elaborata, concentuq; expreſſa, uti quorundam aliorum ſcientiæ Muſicæ nèc imperitorum aliquot iure, ac meritò nunc habentur, Ea tamen ut eſſent nusquam diſiecta, uel interrupta, ſed ubilibet apta inter ſe, atq; connexa, ſibiq; cohærentia, ac uerborum ſententiæ uſq; adeò accommodata, quàm diligentiſſimè elaboraui, ut cuiuslibet animum in Deum valde excitare, tantum abeſt, ut aures oblectare poſſent. Neq; hoc quidem certè factum eſt, ut inde laudem, famam uè colligere exoptarem ; ſed ut quæ olim ſatis prolixè promiſeram, demum exoluerem. Et ea ſimul, quæ mei muneris eſſe videbantur, præ me etiam ferrem. Nam cùm illud annum ultra iam trigeſimum diligenter,quoad licuit,obire ſtuduerim; æquum planè eſſe cenſui, ut aliqua ex parte me nullum deſidiæ locum per id tempus reliquiſſe, meis hiſce monumentis declararem. Atq; hoc unum in primis ſtudui, ut aliquot noſtri temporis rei Muſiæ profeſſorum crebras obſcuritates, & cõtortas, ac difficiles cantandi formulas ſuis operibus de induſtria paſſim inculcantium,euitarem. Qui quidem ſibi temerè (ut quicquid ego ſentiam, nunc uerè ac liberè loquar) perſuadent, ſua ipſorum monumenta certè plus admirationis habitura, ſi uias inuſitatas indagent, & tritas relinquant; Cromaticam uidelicet,ſiue Enarmonicam compoſitionem crebrò, ne dicam abſurdè nimis adhibentes . Dimidiatas item, interciſſasq; uoces, ſæpius ac decet, inſerentes, parum admodum conſiderantes , ita abſonum, ita diſparem inde exoriri Concentum, ut quiuis libenter, quàm illum auditione perferat, nihil minus . Hi . n . cum ſibi ſemitam neq; dum fortè ſapiant, alteri tamen (ſi Dijs placet) uiam monſtrare non uerentur. At ego quominus in eiuſmodi ſalebras in-

ciderem, ſimplices, & apertas Cantandi vias, dedita opera, ſum ſequutus, ut auditorum animos ſuauioribus, facilioribusq; cantilenis præcipuè tenerem, quàm horridis, ac difficilibus eoſdem moleſtia ulla afficerem; verbaq; ipſa diſponere ita contendi, vt ipſorum vim, & interpretationè, quoad fieri poteſt, exprimerent; & quæ producenda ſint, corripere, quæ uerò corripienda in loco producere, ſatis (vt puto) diligenter caui. Quanquã perdifficile factu, atq; inuentu ſit, illud ad vunguem penitus ſeruare, quod in totius operis abſolutione deſiderari ſolet. Ideo ſi quis error mihi in hac re obijci poteſt (poſſum. n. falli vt humanus) oro, atq; obſecro omnes ad vnum, vt obtrectare mihi volentes, ijdem in me ſint Iudices, qualem ego me alijs ſemper æquum præbui. Quandoquidem omnium, qui aliquid eiuſmodi excuderint, magnam ſemper habendam eſſe rationem duxi, multis in rebus ab ijs oſcitanter admodum appoſitis, ac nequiter etiam ignoratis, ſepiſſimè conniuendo. Propterea quòd non operis portionem attendere, ſed opus uniuerſum mecum ipſe conſiderare conſueui; cùm tritum, ac celebratum illud Horatianum de Homero quandoq; dormitante mihi nunquam exciderit. Cæterum ut totius cogitationis meę ſummam deniq; faciam, quicquid paulò ſuperius expoſui, non equidem idcirco feci, ut acerbius in aliquem inuehi, inſectariq; uelim; ſed ut maleuolentiſſimas quorundam inuidorũ obtrectationes à meis hiſce laboribus potiſſimum deteſter, ac deprecer; ne cùm reliquos emittere conſtituam, hæc eadem uerba ſępius iterare cogar. Si quid item bonum, ac laude aliqua dignum in ijs deprehendetur, id primum vnius Dei, qui bona omnia nobis continenter ſuggerere non deſiſtit, tribuendum eſt benignitati; deinde uerò Anplitudinis, Celſitudinisq; tuæ beneficio, ac liberalitati, quam mihi re quidem ipſa nec mediocrem oſtendiſti: propterea quòd ſummo ipſius ſtudio, atq; incredibili fauore factum eſt, vt quicquid à me nũc emittitur, atq; etiam olim emiſſum eſt, cuiuſmodi cunq; ſit, effinxerim. Intereà te etiam, atq; etiam uehementer oro, & obteſtor, vt me tuendum ſuſcipias, tuàq; ipſius auctoritate omnium maledicorum aculeos exeutias, improbitatemq; retundas; & aliqua id genus alia propediem à me (ſi vita ſuppeditarit) expectes. Vale DVX omnium Ducum maximè, & felicisſime. Floren. Idibus Iunij M. D. LXXI.

O mi nus il lu mi na ti o me a

Et ſa lus me a quẽ ti me bo? Et ſalus Et ſa lus me a quẽ ti me bo? Do mi nus pro-

te ſtor ui tæ me æ Do mi nus pro te ſtor ui tæ me æ ui tæ me æ à quo

tre pi da bo? à quo tre pi da bo? à quo tre pi da bo? Dum ap pro pri ant ſu per me no cen tes

dum ap pro pri ant ſu per me no cen tes vt e dant car nes me as vt e dant car nes me as, vt e dant

car nes me as qui tri bu lant me i ni mi ci me i Ip ſi in fir ma ti ſunt ꝛ

ce ci de runt, Ip ſi in fir ma ti ſunt & ce ci de rũt, & ce ci de runt.

Secunda pars.

I con ſi ſtant ad uer ſum me ca ſtra, ad uer ſum me ca ſtra non ti me bit

cor me um non ti me bit cor me um cor me um ſi e xur gat ſi e xur=

gat ad uer ſum me præ li um in hoc e go ſpe ra bo, in hoc e go ſpe ra bo, in hoc e=

go ſpe ra bo, v nam pe ti i à do mi no vnam pe ti i à do mi no, hanc re=

qui ram, hanc re qui rā, hāc re qui ram, vt in ha bi tem in do mo do mi ni vt in=

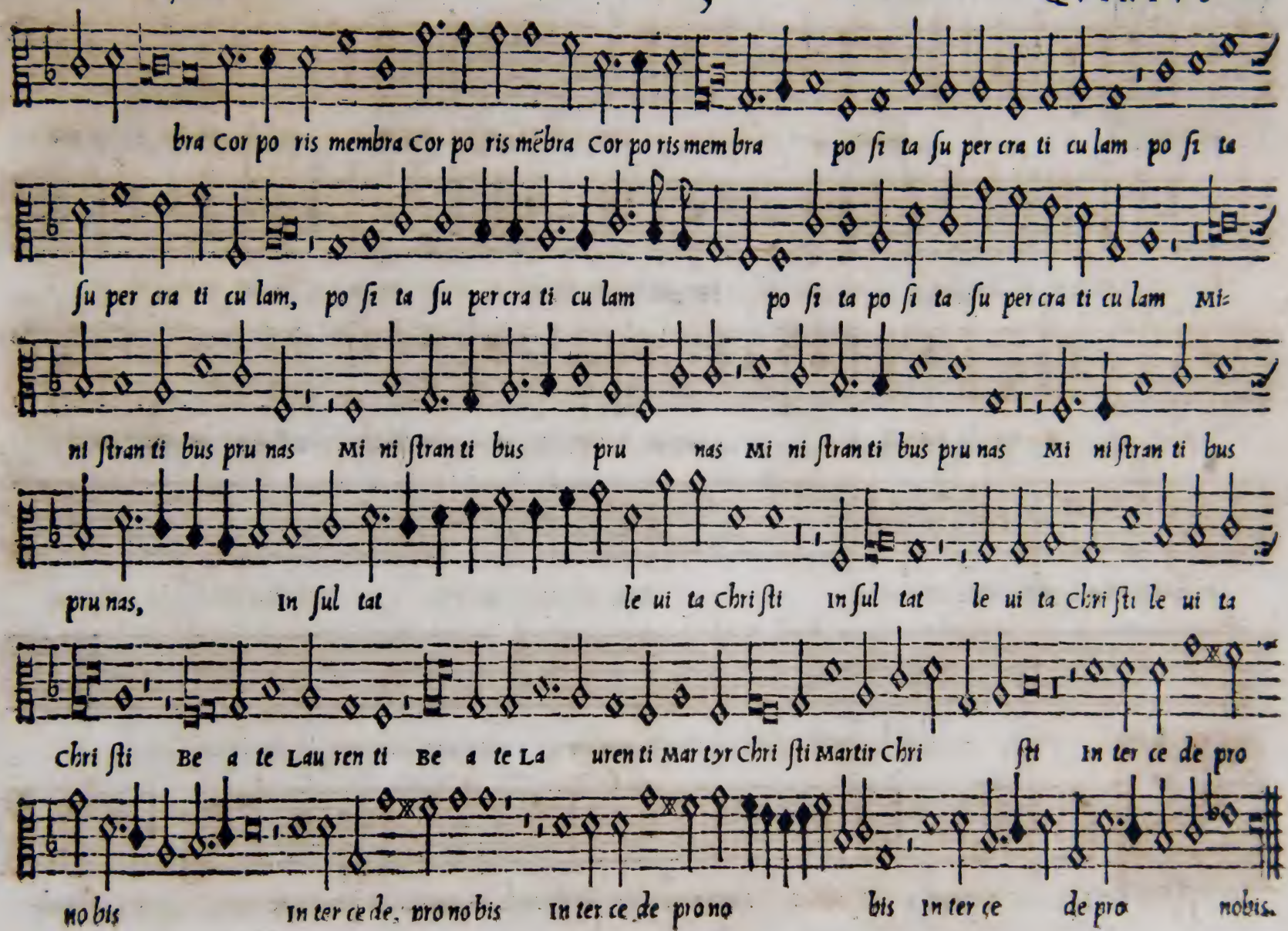
ha bi tem in do mo do mi ni om ni bus di e bus ui tæ me æ om ni bus di e=

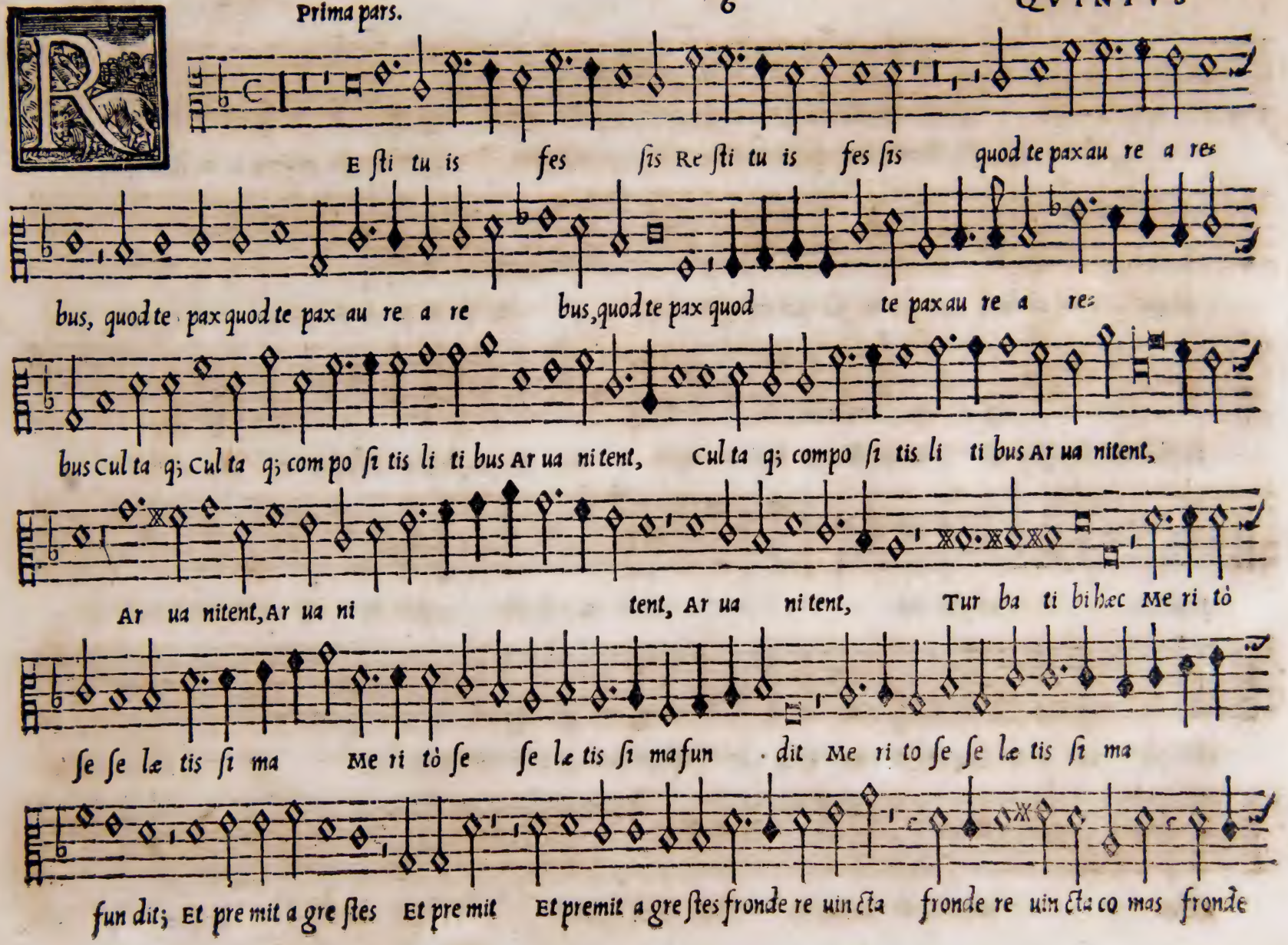
bus om ni bus di e bus ui tæ me æ om ni bus di e bus om ni bus di=

e bus uitæ me æ.

Prima pars.

Trinxe rũt Strinxe runt Cor po ris mem=


bra Cor po ris membra Cor po ris mẽbra Cor po ris mem bra po ſi ta ſu per cra ti cu lam po ſi ta
ſu per cra ti cu lam, po ſi ta ſu per cra ti cu lam po ſi ta po ſi ta ſu per cra ti cu lam Mi-
ni ſtran ti bus pru nas Mi ni ſtran ti bus pru nas Mi ni ſtran ti bus pru nas Mi ni ſtran ti bus
pru nas, In ſul tat le ui ta chri ſti In ſul tat le ui ta chri ſti le ui ta
chri ſti Be a te Lau ren ti Be a te La uren ti Mar tyr chri ſti Martir chri ſti In ter ce de pro
no bis In ter ce de pro no bis In ter ce de pro no bis In ter ce de pro nobis.


E sti tu is fes sis Re sti tu is fes sis quod te pax au re a res
bus, quod te pax quod te pax au re a re bus, quod te pax quod te pax au re a res
bus Cul ta q; Cul ta q; com po si tis li ti bus Ar ua ni tent, Cul ta q; compo si tis li ti bus Ar ua nitent,
Ar ua nitent, Ar ua ni tent, Ar ua ni tent, Tur ba ti bi hæc Me ri tò
se se læ tis si ma Me ri tò se se le tis si ma fun . dit Me ri to se se læ tis si ma
fun dit; Et pre mit a gre stes Et pre mit Et premit a gre stes fronde re uin cta fronde re uin cta co mas fronde

re uin cta co mas re uin cta co mas fron de re uin cta co mas.

Secunda pars.

Q

ua q; o le æ Quaq; o le æ Quaq; Quaq; o le æ hoſ=

pi ti is, ſo les fœ li ci bus ar cent ſo les fœ li ci bus ar cent ſo len ni ce lebrat ſo len ni ce le=

brat, ſo len ni ce lebrat, ſo len ni ce lebrat ſo len ni ce le brat, ſa cra no uan da ſa cra no uan da di e, no=

uan da di e, ſa cra no uan da di e, Tu bo na ſis Tu bo na ſis Tu bo na ſis fa ci lis q; tu is fa ci=

lis q; tu is fa ci lis q; tu is al la be re do nis al la be re do nis Mox q;

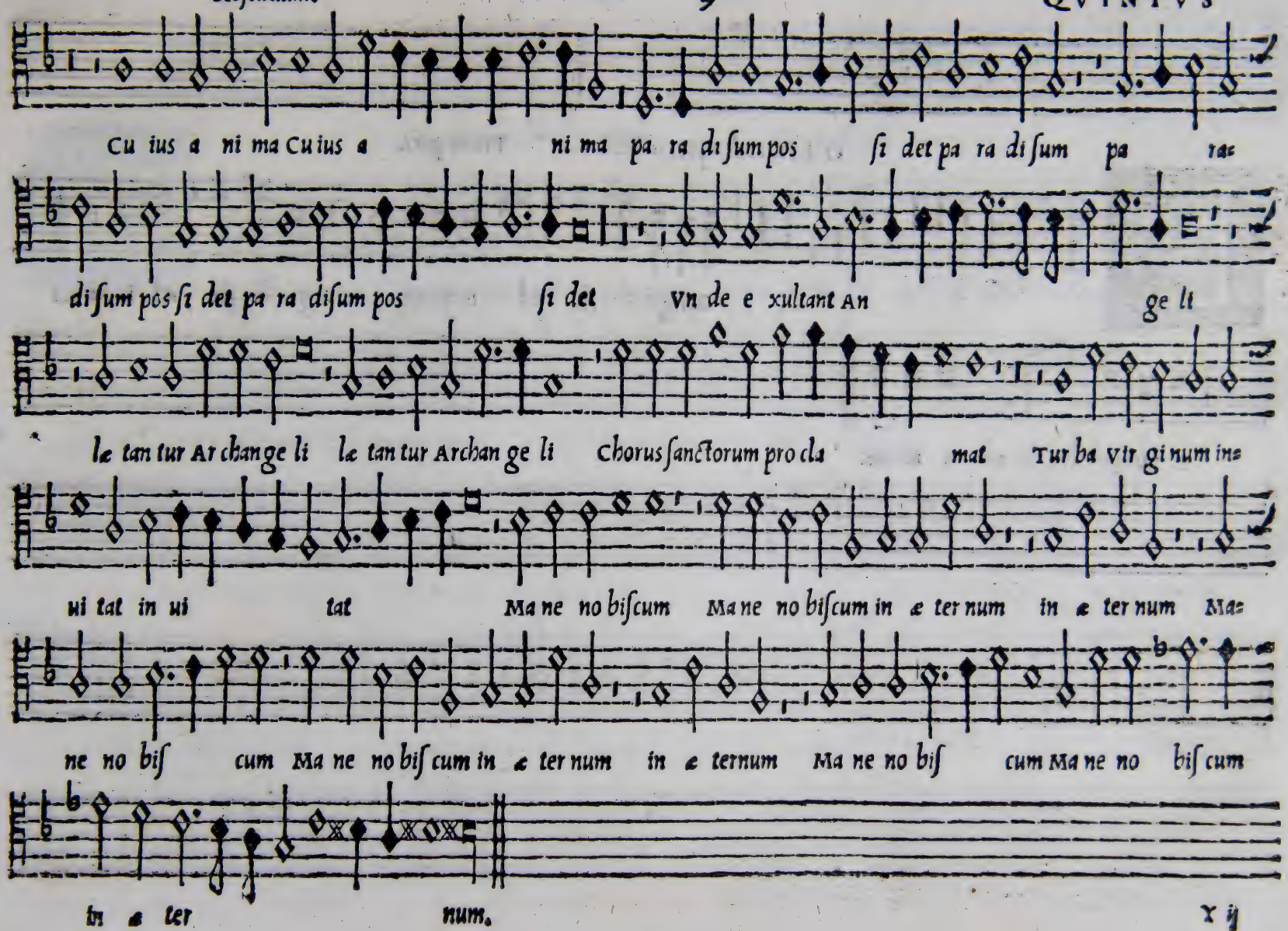
tu o auſ pi ci o Mox q; tu o auſ pi ci o Mox q; tu o auſ pi ci o tu o auſ pi ci o Can di dus

an nus e at Can di dus an nus e at Can di dus an nus e at Can di dus

An nus e at Can di dus an nus e at. Prima pars.

Be a tum Marti nũ Mar ti num O be a tum Mar ti num O be a tum Mar=

ti num O be a tum Mar ti num O be a tum Martinum Cu ius A ni ma Cu ius A ni ma


Cu ius a ni ma Cu ius a ni ma pa ra di sum pos si det pa ra di sum pa ra
di sum pos si det pa ra di sum pos si det Vn de e xultant An ge li
le tan tur Ar chan ge li le tan tur Archan ge li Chorus sanctorum pro cla mat Tur ba Vir gi num in
ui tat in ui tat Ma ne no biscum Ma ne no biscum in æ ter num in æ ter num Ma
ne no bis cum Ma ne no bis cum in æ ter num in æ ter num Ma ne no bis cum Ma ne no bis cum
in æ ter num.

O Rex redemptor omnium. Prima pars.

Exurge chriſte ad iuuanos Exurge chriſte ad iuuanos

E xurge chri-ſte ad iu uanos.

O uere rex mirabilis. Secunda pars.

Xurge chriſte ad iu uanos Exurge chriſte ad iu uanos Exurge chriſte

ad iu uanos.

N ter ue ni at pro no bis quæ ſu mus do mi ne quæ ſu mus do mi ne ſanctus tu us

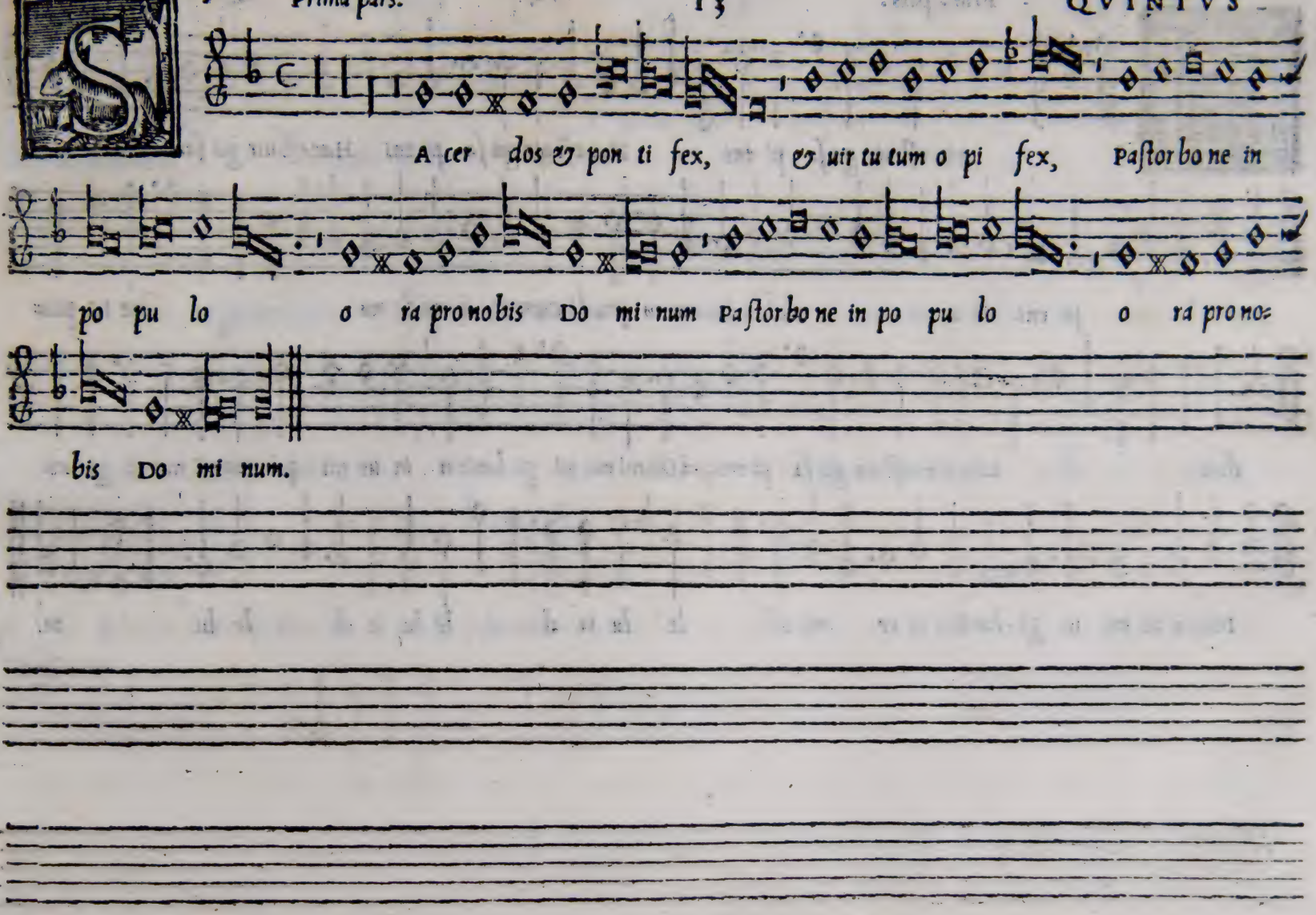
ſanctus tu us Lu cas E uan ge li ſta qui cru cis mor ti fi ca ti o nem qui cru cis qui cru cis mor=

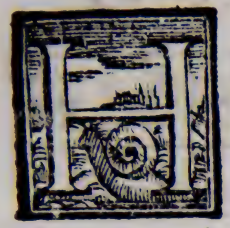
ti fi ca ti o nem Iu gi ter in ſu o cor po re cor po re pro tu i, no mi nis ho no re por ta=

uit pro tu i no mi nis ho no re por ta uit por ta uit qui cru cis mor ti fi ca ti o nem qui cru cis mor ti fi=

ca ti o nem Iu gi ter in ſu o cor po re pro tu i no mi nis ho no re por ta uit pro

tu i no mi nis ho no re por ta uit ho no re por ta uit.


Acer dos & pon ti fex, & uir tu tum o pi fex, Paſtor bo ne in
po pu lo o ra pro no bis Do mi num Paſtor bo ne in po pu lo o ra pro no=
bis Do mi num.



AEc eſt uir go ſa pi ens Hæc eſt uir go ſa pi ens Hæc eſt uir go ſa-

pi ens Et u na de nu me ro pru dentum Et u na de nu me ro pru-

den tum Hæc eſt uir go ſa pi ens quã Do mi nus ui gi lantem in ue nit quã Do mi nus ui gi lan-

tem in ue nit ui gi lan tem in ue nit Al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

E ni e le ſta me a ve ni e le ſta me-

a Et po nam in te Et po nam in te thro num me um Et po nam in te thro num

me um Et po nam in te thro nũ me um Al le lu ia

al le lu ia al le lu ia.

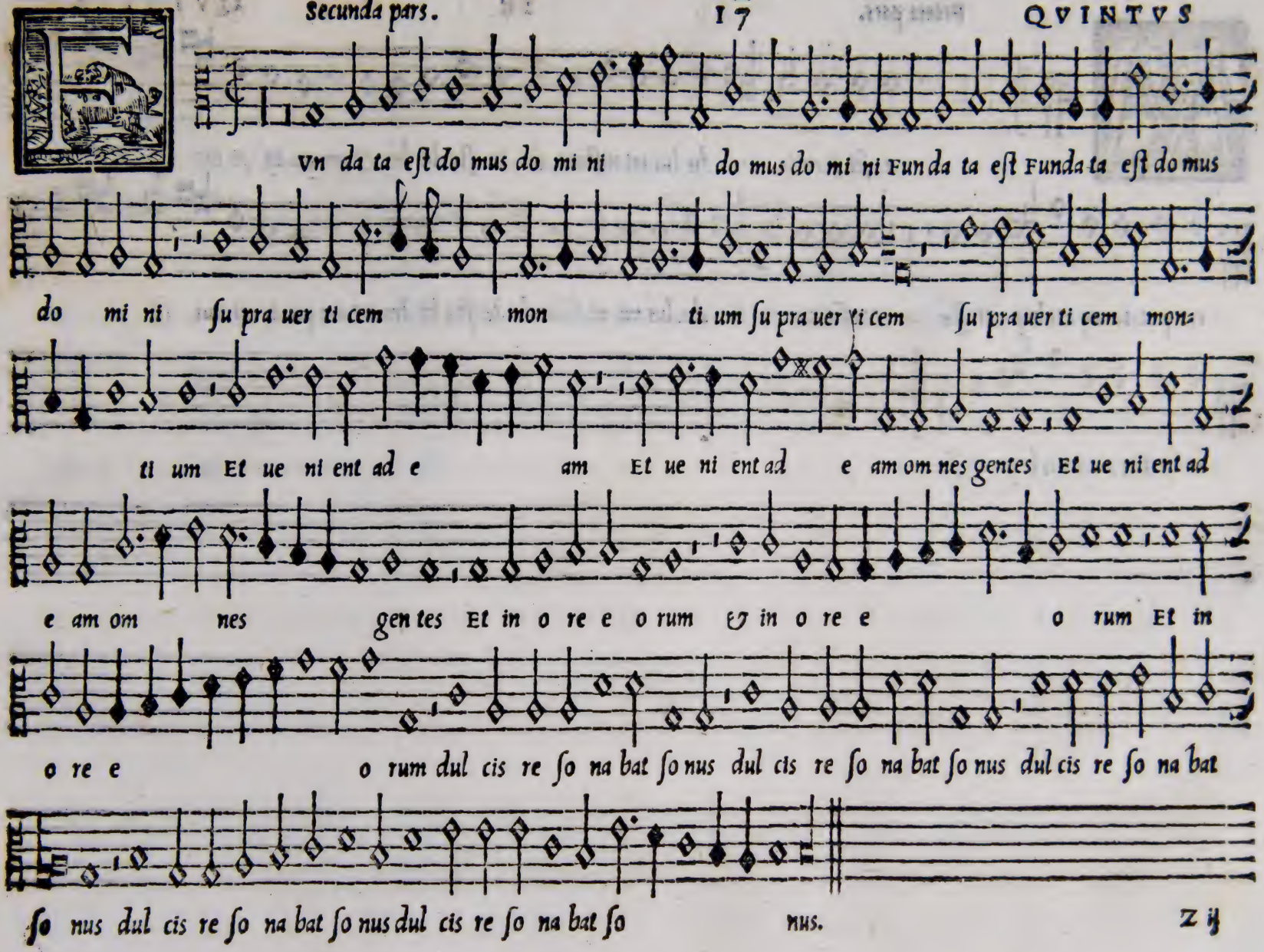
N de di ca ti o ne tem pli tem=

pli de can ta bat de can ta bat po pu lus laudem de can ta bat po pu lus lau dem Et in o re e o=

rum Et in o re e o rum Et in o re e o rum dul cis re ſo na=

bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dulcis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na=

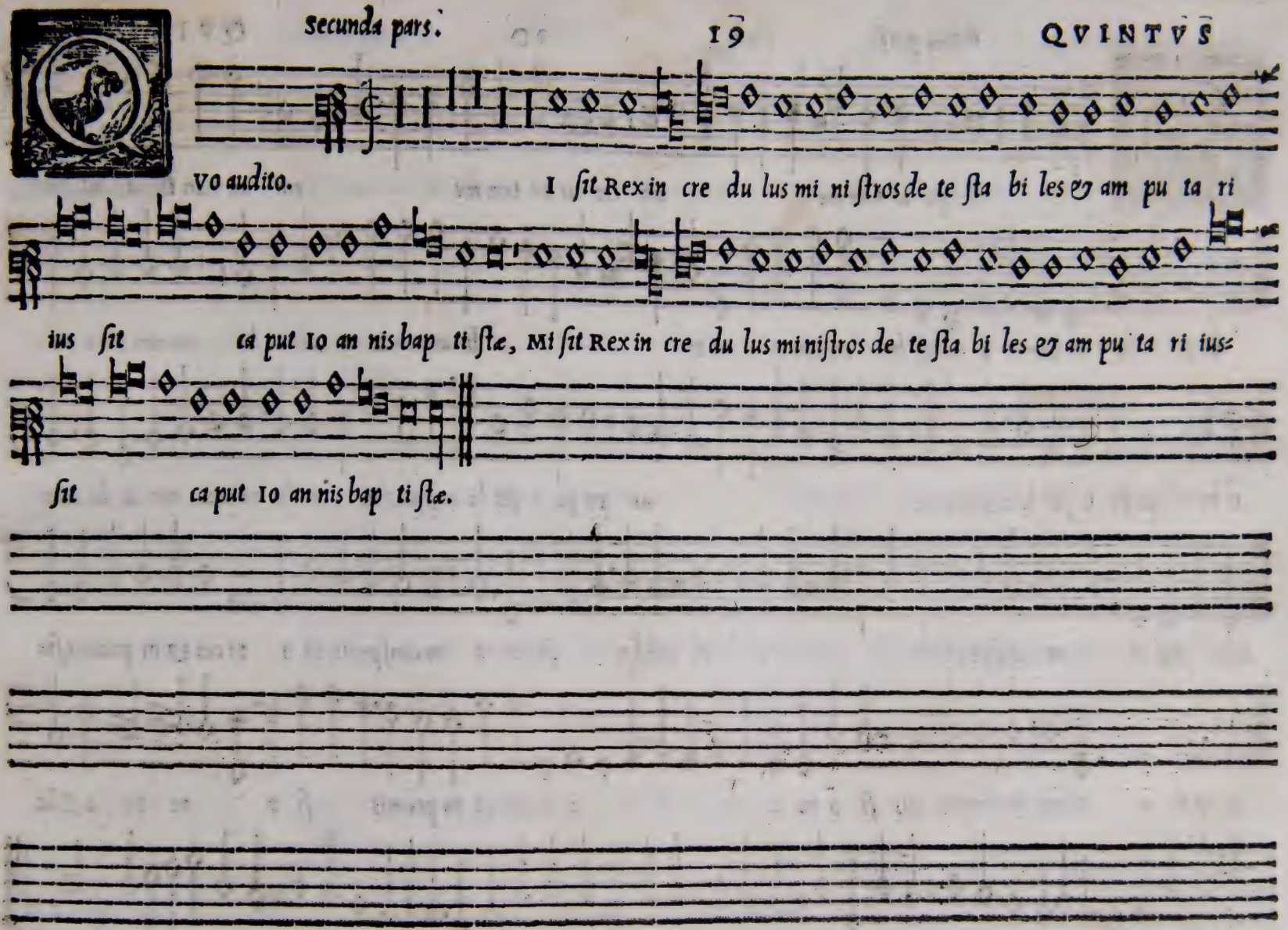
bat ſo nus.


Vn da ta eſt do mus do mi ni do mus do mi ni Fun da ta eſt Funda ta eſt do mus
do mi ni ſu pra uer ti cem mon ti um ſu pra uer ti cem ſu pra uer ti cem mon=
ti um Et ue ni ent ad e am Et ue ni ent ad e am om nes gentes Et ue ni ent ad
e am om nes gen tes Et in o re e o rum & in o re e o rum Et in
o re e o rum dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat
ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus.

I ſit Rex in cre du lus mi niſtros, de te ſta bi les, & am pu ta ri ius ſit

ca put Io an nis bap ti ſtæ Mi ſit Rex in cre du lus mi ni ſtros de te ſta bi les Et am pu ta ri ius ſit

ca put Io an nis bap ti ſtæ.


Q
vo audito.
I ſit Rex in cre du lus mi ni ſtros de te ſta bi les & am pu ta ri
ius ſit ca put Io an nis bap ti ſtæ, Mi ſit Rex in cre du lus mi niſtros de te ſta bi les & am pu ta ri ius=
ſit ca put Io an nis bap ti ſtæ.

E us ui tam me am De us ui tam me am an nun ti a ui ti=

bi ti bi an nun ti a ui ti bi an nun ti a ui ti bi an nun ti a ui ti bi an nun ti a ui

ti bi po ſu i ſti la cry mas me as po ſu i ſti la cry mas me as la cri mas me as la cri=

mas me as in conſpe ctu tu o in conſpe ctu tu o in conſpe ctu tu o si cut & in promis ſi=

o ne tu a si cut & in pro mis ſi o ne tu a si cut et in promis ſi o ne tu a tūc

cō uer ten tur i ni mi ci me i tūc con uer ten tur tūc conuertentur i ni mi ci me i retror ſū retrorſum

N qua cun que di e In qua cunque di e In qua cun que di e

in uo ca ue ro te in uo ca ue ro te in uo ca ue ro te Ec ce co gno ui Ec ce co=

gno ui Ec ce co gno ui Ec ce co gno ui quo ni am pro te ctor me us es In de o lau da bo uerbum

In de o lau da bo uer bum In do mi no lau da bo ſer monem lau da bo ſer mo nem In

de o ſpe ra ui In de o ſpe ra ui In de o ſpe ra ui Non ti me bo Non ti=

me bo quid fa ci at mi hi ho mo quid fa ci at mi hi ho mo.

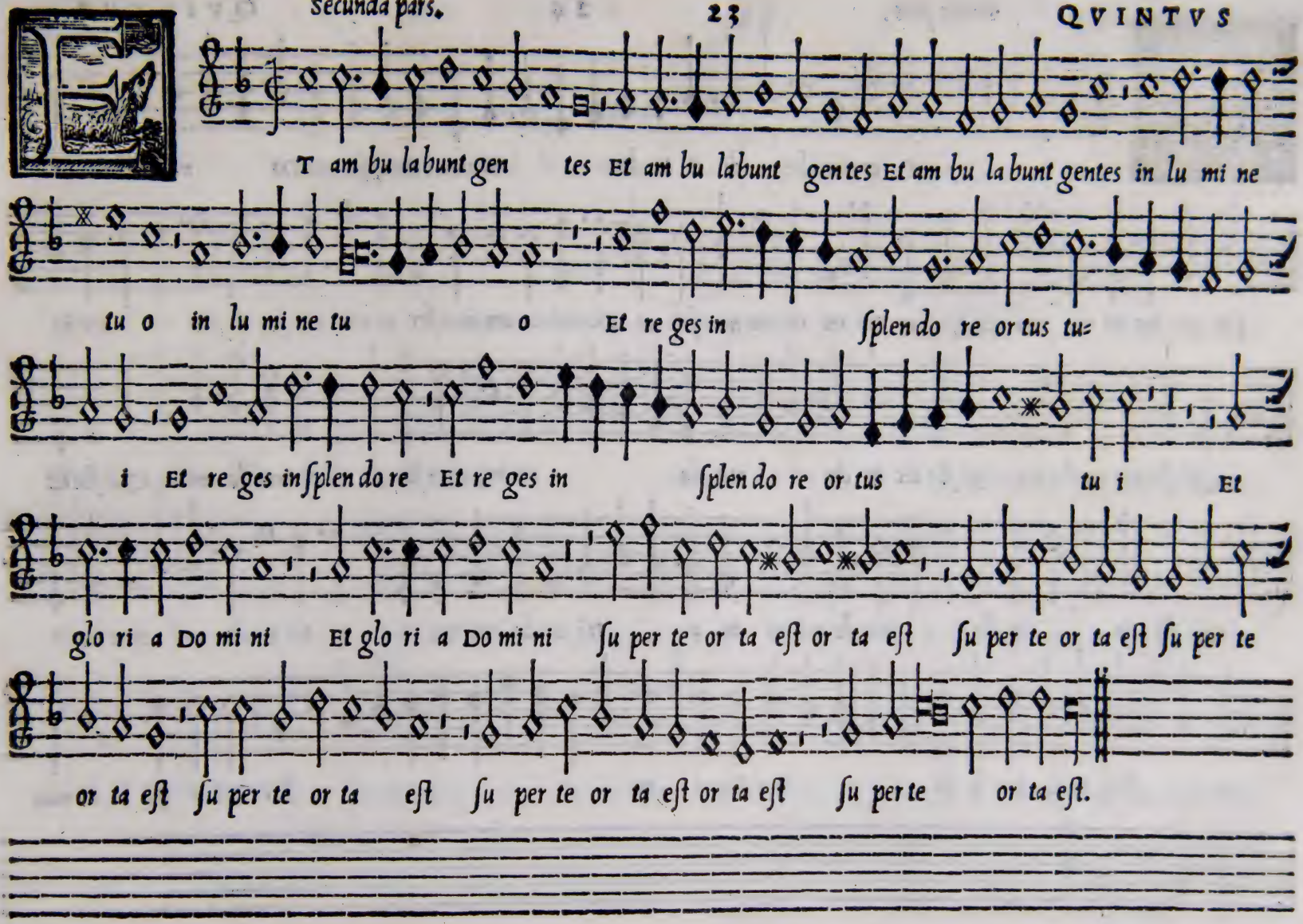
Vr ge il lu mi na re Ihe ru ſalem sur ge il lu mi na re Ihe ru ſa lem Ihe ru ſae

lem Qui a ue nit lu men tu um Qui a ue nit lu men tu um ue nit lu men tu um qui a ue nit lu men

tu um tu um Et glo ri a do mi ni & glo ri a do mi ni ſu per te or ta eſt or ta

eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt or ta eſt

ſu per te or ta eſt.


T am bu la bunt gen tes Et am bu la bunt gen tes Et am bu la bunt gentes in lu mi ne
tu o in lu mi ne tu o Et re ges in ſplen do re or tus tu=
i Et re ges in ſplen do re Et re ges in ſplen do re or tus tu i Et
glo ri a Do mi ni Et glo ri a Do mi ni ſu per te or ta eſt or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te
or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt or ta eſt ſu per te or ta eſt.

C ce nunc be ne di ci te do mi num omnes ſer ui Do mi ni om nes

ſer ui Do mi ni om nes ſer ui Do mi ni om nes ſer ui Do mi ni om nes ſer ui om nes ſer ui Do mi ni

Qui ſta tis in do mo Qui ſta tis in do mo do mi ni, Qui ſta tis in do mo do mi ni, Qui ſta tis

Qui ſta tis in do mo do mi ni in a tri is do mus De i In a tri is do mus De i

no ſtri In a tri is do mus De i no ſtri In a tri is do mus

De i no ſtri.

N no ſti bus ex tol li te ma nus ue ſtras in ſan ſta In no ſti bus ex tol li te

ma nus ue ſtras in ſan ſta In no ſti bus ex tol li te ma nus ue=

ſtras in ſan ſta Et be ne di ci te do mi num Et be ne di ci te do mi num Et be ne=

di ci te do mi num be ne di cat ti bi do mi nus ex ſy on be ne di cat ti bi do mi nus ex ſy on be ne=

di cat ti bi do mi nus ex ſy on Qui fe cit Cœlum, & ter ram, Qui fe cit Cœ lum, et terram, Qui fe cit Cœlum, &

ter ram Qui fe cit Cœ lum, & ter ram.

Li ſa bet Za cha ri æ Za cha ri æ E li ſa bet Za cha=

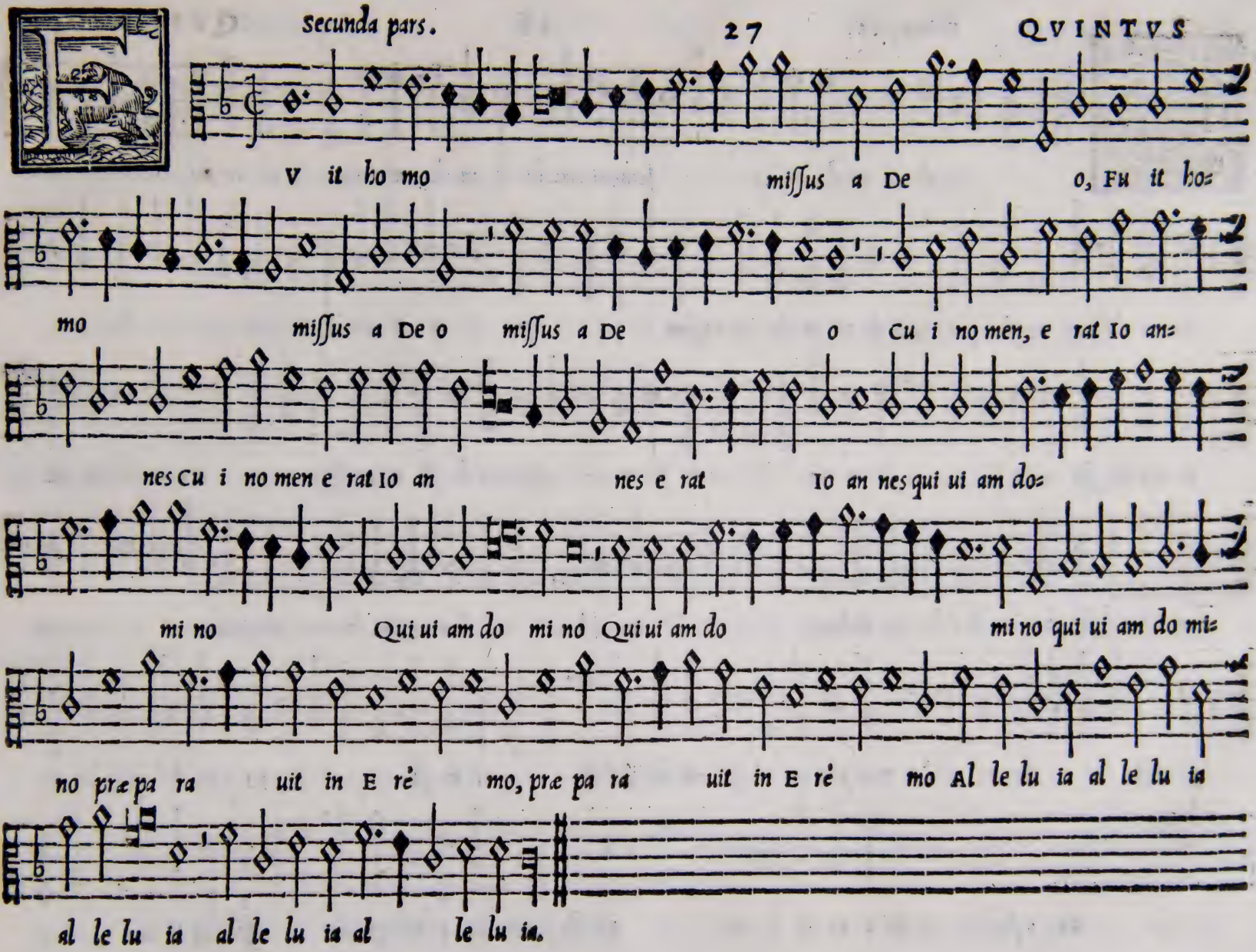
ri æ Za cha ri æ Ma gnũ ui rum ge nu it, Ma gnũ ui rum ge nu it, Ma gnũ

ui rum ge nu it Io an nem bap ti ſtam præ cur ſo rem Do mi ni, qui ui am

do mi no, qui ui am do mi no, qui ui am do=

mi no qui ui am do mi no præ pa ra uit in E rẽ mo, præ pa ra uit in E rẽ mo, al=

le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.


V it ho mo missus a De o, Fu it ho=
mo missus a De o missus a De o Cu i no men, e rat Io an=
nes Cu i no men e rat Io an nes e rat Io an nes qui ui am do=
mi no Qui ui am do mi no Qui ui am do mi no qui ui am do mi=
no præ pa ra uit in E rè mo, præ pa ra uit in E rè mo Al le lu ia al le lu ia
al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Au de te in do mi no ſemper Gaude te in do mi no Gau de te in do mi-

no in do mi no ſem per Gau de te in do mi no ſem per I te rum di co gau de-

te mo de ſti a ue ſtra mo de ſti a ue ſtra mo de ſti a ue ſtra mo de ſti a ue ſtra no ta ſit om ni-

bus no ta ſit om ni bus ho mi ni bus, no ta ſit om ni bus ho mi ni bus Do mi nus e nim pro-

pe eſt Do mi nus e nim pro pe eſt ni hil ſol li ci ti ſi tis ni hil ſol li ci-

ti ſi tis ſed in om ni o ra ti o ne & ob ſe cra ti o ne & ob ſe cra ti o-

ne Cum gra ti a rum a cti o ne Cum gra ti a rum a cti o ne pe ti ti o nes ue=

ſtræ in no teſ cant a pud de um In no teſ cant a pud De um In no teſcant, a pud de um.

T pax De i De i Et pax De i quæ e xu pe rat quæ e xu pe=

rat om nẽ ſen ſum om nẽ ſen ſum om nẽ ſẽſum Cuſto di at cor da ue ſtra cor da ueſtra Cu=

ſto di at cor da ueſtra Cuſto di at cor da ue ſtra cor da ueſtra Et in tel li genti as ue ſtras Et in tel li gen ti as

ueſtras In chriſto Ie ſu In chriſto Ie ſu do mi no no ſtro In chriſto Ie ſu do mi no no ſtro do mi no no ſtro.

E ga li ex pro ge ni e Ma ri a Ma ri a ex pro ge ni e Ma-

ri a Ma ri a ex or ta ex or ta ex or ta re ful get Cu ius pre ci bus

Cu ius pre ci bus Cu ius pre ci bus Cu ius pre ci bus Cuius pre ci bus Cu ius pre ci bus nos ad iu ua-

ri nos ad iu ua ri Men te, & ſpi ri tu & ſpi ri tu Men te & ſpi ri tu de uo tis ſi-

me de uo tis ſi me de uo tis ſi me po ſci mus, Men te, & ſpi ri tu & ſpi ri tu Men te & ſpi-

ri tu de uo tis ſi me de uo tis ſi me de uo tis ſi me po ſci mus de uo tis ſi me po ſci mus.

E tre a mas me Pe tre a mas me Pe tre a mas me Tu ſcis Do mi ne

Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne qui a a mo te qui a a mo te

qui a a mo te Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce

o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as. Secunda pars.

I mon Io an nis Simon Io an nis di li gis me plus his? di li gis me plus his? plus

his? di li gis me plus his? Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne

Motecta Franciſci Corticio Quinque vocum B B finis.

Qui a a mo te Qui a a mo te Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce

o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as

Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as.

Prima pars.

Ec ca ta, me a do mi ne, Pec ca ta me a, Do mi ne Pec ca ta me a Do mi

ne ſi cut ſa git te, ſi cut ſa git te, in fi xa ſunt mi hi, ſi cut ſa git te in fi xa ſunt ius

fi xa ſunt mi hi, ſed an te quam, uul ne ra ge ne rent in me, ge ne rent in me, ſed an te quã, ſed an te quã, uul ne ra

ge ne rent in me, ge ne rent in me, mi ſe re re me i, & ſa na me, mi ſe re re me i, & ſa na me, & ſa-

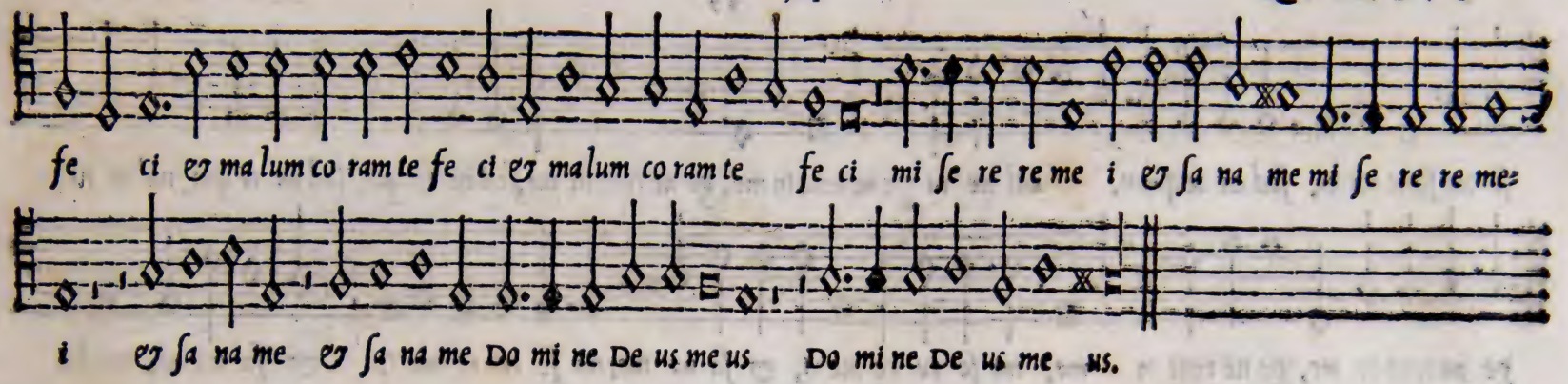
na me, Do mi ne De us me us, Do mi ne De us me us.

Secunda pars.

VO ni am I ni qui ta tem me am, e go cognoſ co, e go co gnoſco, & pec ca tum me um

& pec ca tum me um, & pec ca tum me ~~ama-~~ tum, tra me eſt ſem per contra, me eſt ſem per Ti bi

ſo li pec ca ui Ti bi ſo li pec ca ui Ti bi ſo li pec ca ui & ma lum co ram te fe ci co ram te



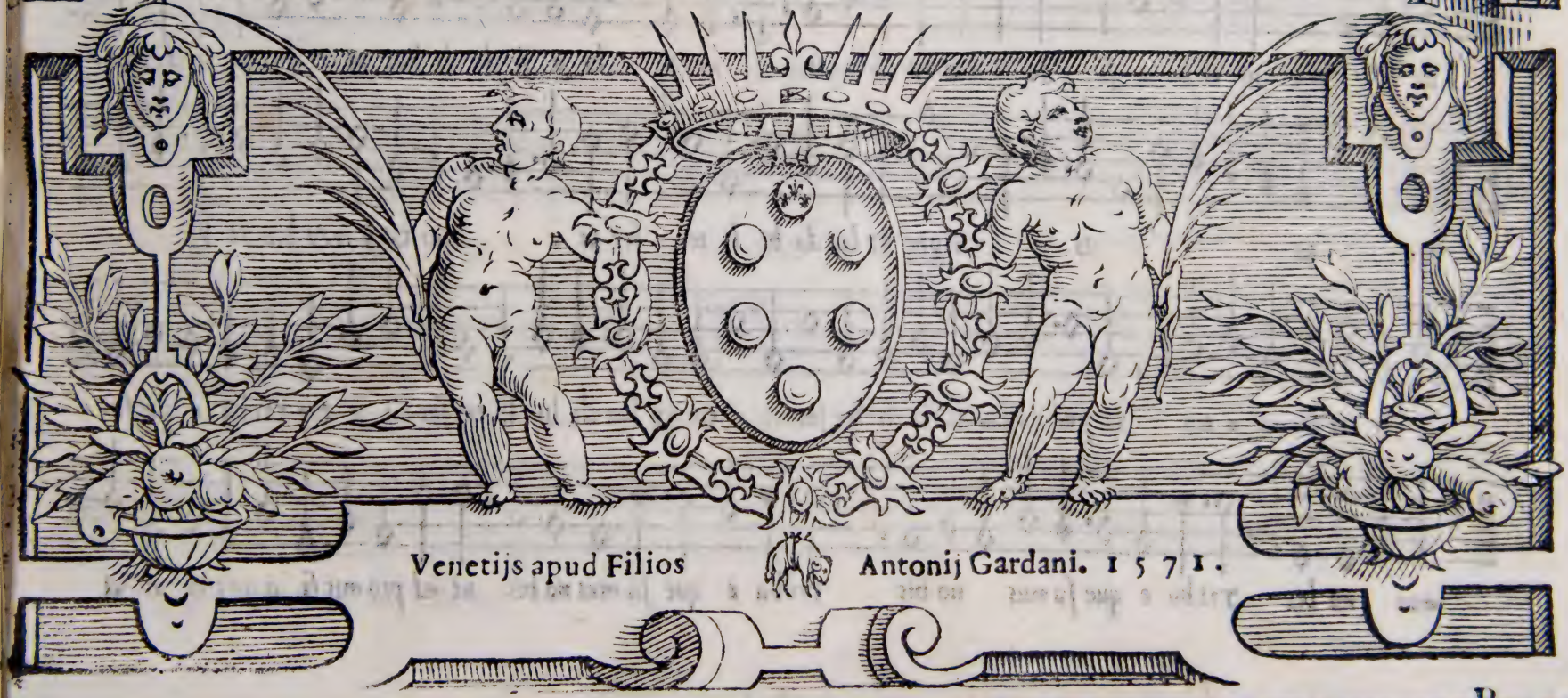
INDEX CANTICORVM.

Dominus Illuminatio mea	2	O beatum Martinum	8
Deus uitam meam	20	O Rex redemptor omnium	10
Ecce nunc benedicite	24	Petre amas me	31
Eliſabet Zachariæ	26	Peccata mea	32
Gaudete in domino ſemper	28	Reſtituis feſſis	5
Hec eſt uirgo ſapiens	14	Regali ex progenie Maria	30
Interueniat pro nobis	12	Strinxerunt corporis	4
In dedicatione templi	16	Sacerdos & Pontifex	13
Miſit Rex incredulus	18	Surge Illuminare	22

QVINTVS

CANTICORVM LIBER PRIMVS

CVM SEX VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA dicuntur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniss. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE DVCIS Præfecto, Nuper ab eo editus.



Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

M ni po tens & mi se ri cors De us & mi se ri cors & mi se ri cors

De us & mi se ri cors De us de cu ius mu ne re ue nit de cu ius mu ne re de cu ius mu ne re

ue nit ut ti bi a fi de li bus tu is ut ti bi a fi de li bus ut ti bi a fi de li=

bus tu is Di gne & lau da bi li ter ser ui a tur Di gne & lau da bi=

li ter ser ui a tur Di gne & lau da bi li ter ser ui a tur & lau da bi li ter ser ui a tur Tri bu e que su=

mus no bis Tri bu e que su mus no bis Tri bu e que su mus no bis ut ad pro mis si o nes tu as ut

ad pro mis ſi o nes tu as ut ad pro mis ſi o nes tu as tu as ſi ne of fen ſi o ne cur ra mus

cur ra mus ſi ne of fen ſi o ne cur ra mus ſi ne of fen ſi o ne cur ra mus.

Vt ſ que mo do non pe ti ſtis quicquã in no mi ne in no mi ne me o in no mi ne me o

pe ti te & ac ci pi e tis pe ti te & ac ci pi e tis pe ti te & ac ci pi e tis

ut gau di um ueſtrum ſit ple num ut gau di um ue ſtrũ ſit ple num Al le lu ia al le lu=

ia al le lu ia al le lu ia.

E nit ho ra ue nit ho ra Cum iam non in pro uer bi is lo quar uo bis

Cum iam non in pro uer bi is lo quar uo bis lo quar uo bis sed palam de pa tre me o an nun ti a bo

uo bis an nun ti a bo uo bis an nun ti a bo uo bis al le lu ia al le lu=

ia al le lu ia al le lu ia.

IN ad uen tu ſum mi re gis In ad uen tu ſum mi re gis In ad uen tu

ſum mi re gis Mundentur Munden tur cor da ho mi num ho mi num Mundentur

cor da ho mi num cor da ho mi num vt di gne am bu le mus ut di gne am bu le-

mus ut digne am bu le mus in oc cur ſum il li us Qui a ec ce

ue ni et & non tar da bit & non tar da bit & non tar da-

bit & non tar da bit.

Secunda pars.

Gre di e tur do mi nus E gre di e tur do mi nus E gre di e tur do mi-

nus de lo co ſan cto ſu o de lo co ſan cto ſu o ſu o ve ni et ut

ſal uet ut ſal uet ve ni et ut ſal uet po pu lum ſu um ve ni et ut ſal-

uet in pa ce Qui a ec ce ue ni et & non tar da bit &

non tar da bit & non tar da bit & non tar da bit.

E ſcen dit ſpi ri tus ſanctus ſpi ri tus ſanctus ſpi ritus ſanctus cor po ra li ſpe ci-

e ſi cut co lum ba in ip ſum ſi cut co lum ba in ip ſum Et uox de ce lo fa cta eſt

Et uox de ce lo fa cta eſt Et uox de ce lo fa cta eſt Hic eſt fi li us me us di le ctus Hic

eſt fi li us me us di le ctus di le ctus Al le lu ia al le lu ia al le lu-

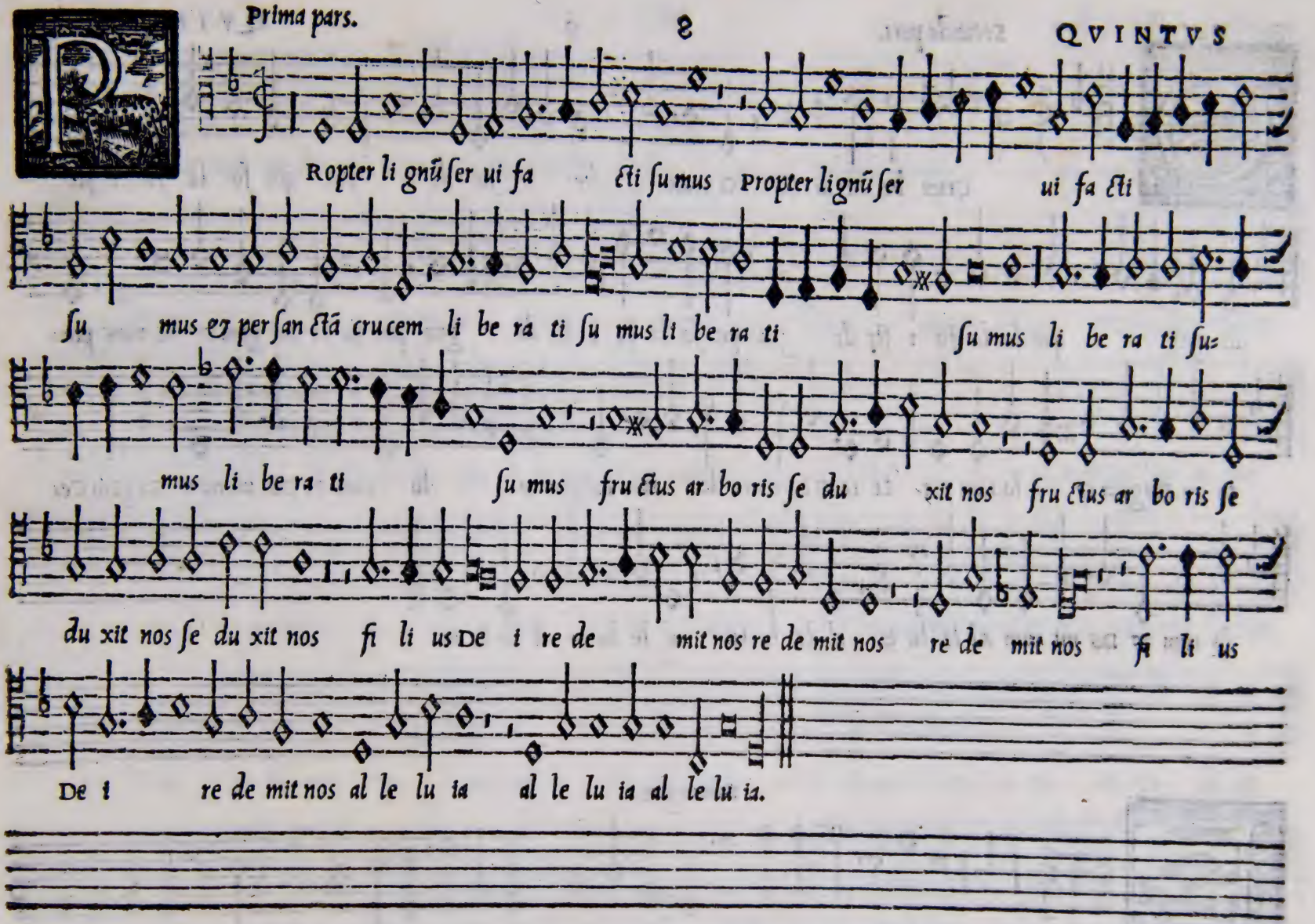
ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

N co lum be ſpe ci e ſpi ri tus ſan ctus ſpi ri tus ſan ctus ui ſus eſt

pa ter na uox au di ta eſt pa ter na uox au di ta eſt au di ta eſt Hic eſt fi li us me-

us di le ctus Hic eſt fi li us me us di le ctus di le ctus al le lu ia al le lu ia

al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.


Ropter li gnũ ſer ui fa cti ſu mus Propter li gnũ ſer ui fa cti
ſu mus & per ſan ctã cru cem li be ra ti ſu mus li be ra ti ſu mus li be ra ti ſu=
mus li be ra ti ſu mus fru ctus ar bo ris ſe du xit nos fru ctus ar bo ris ſe
du xit nos ſe du xit nos fi li us De i re de mit nos re de mit nos re de mit nos fi li us
De i re de mit nos al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Crux be ne di cta O crux be ne di cta que ſo la fu i ſti

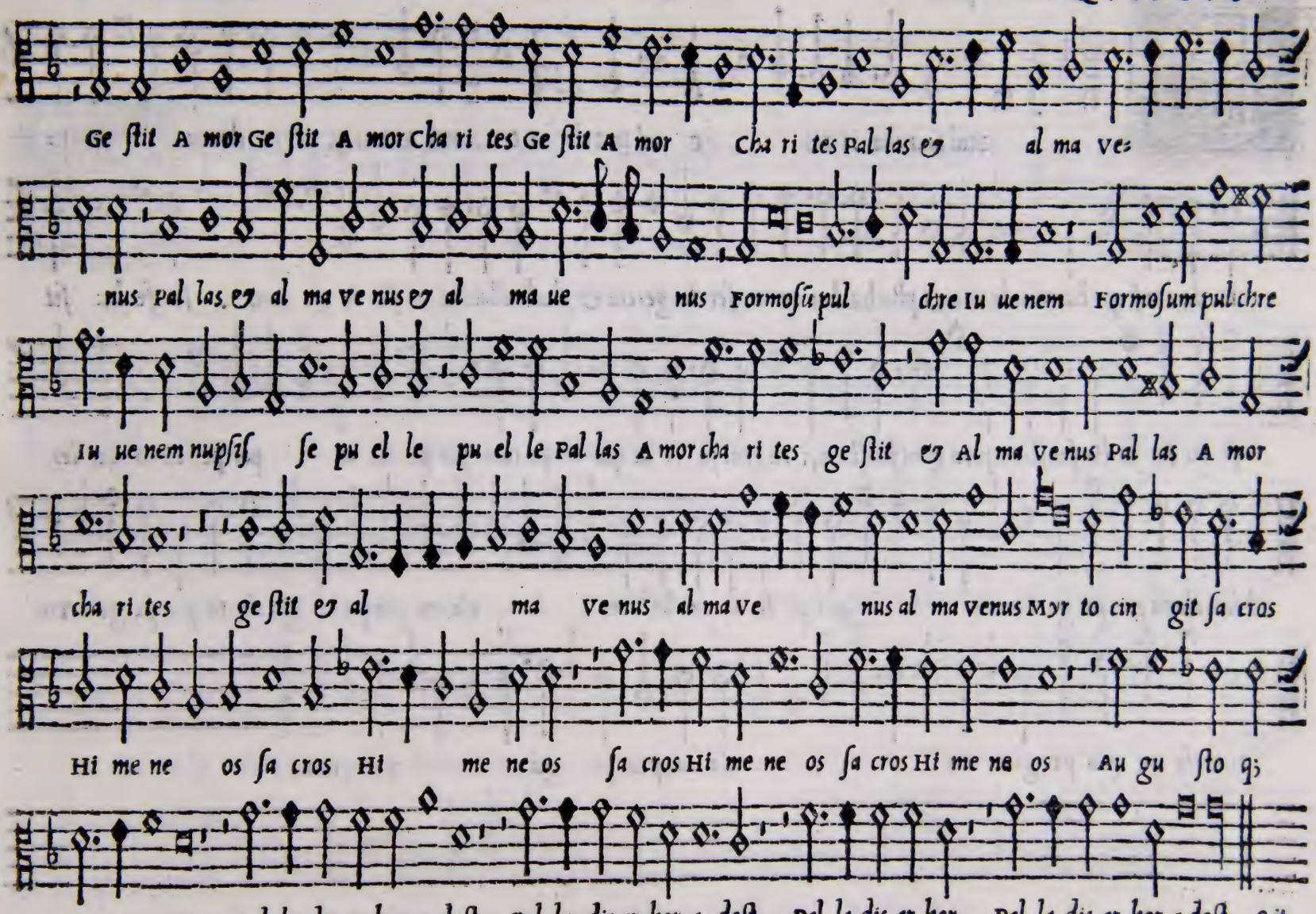
di gna que ſo la fu i ſti di gna que ſo la fu i ſti di gna por ta re Re gem ce lo rum por=

ta re Regem ce lo rum por ta re Re gem ce lo rum Regem ce lo rum & Do mi num Regem ce=

lo rum & Do mi num Al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Prima pars.

Or moſam Iu ue ni pul chro nupſiſ ſe pu el lam nupſiſ ſe pu el lam


Ge ſtit A mor Ge ſtit A mor Cha ri tes Ge ſtit A mor Cha ri tes Pal las & al ma ve-
nus Pal las & al ma ve nus & al ma ue nus Formoſū pul chre Iu uenem Formoſum pulchre
Iu uenem nupſiſ ſe pu el le pu el le Pal las A mor cha ri tes ge ſtit & Al ma ve nus Pal las A mor
cha ri tes ge ſtit & al ma ve nus al ma ve nus al ma venus Myr to cin git ſa cros
Hi me ne os ſa cros Hi me ne os ſa cros Hi me ne os ſa cros Hi me ne os Au gu ſto q;
To ro Pal la dis Ar bor a deſt Pal la dis ar bor a deſt Pal la dis ar bor Pal la dis ar bor a deſt.

Xul tant cha ri tes E xul tant cha ri tes Amor Ar nus q; E ri da nus q; E-

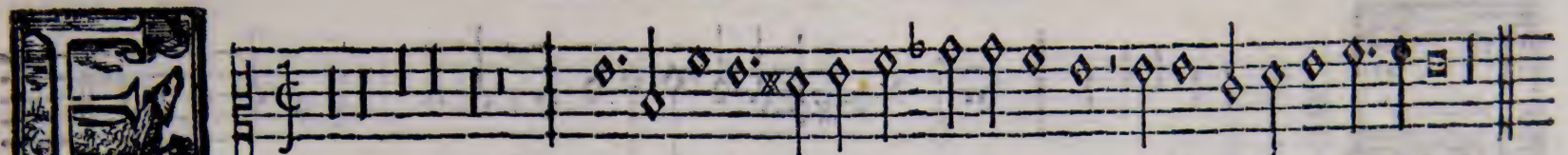
ri da nuſ q; hoc Tha la mo & phœbus lau re a ſer ta gerens & phœbus lau re a ſer ta ge rens ſit fe lix ſit

fe lix ſit fe lix fauſtum q; ro gant fauſtumq; ro gant fa ci at que ne po tum per pe tu o per pe tu o ce le-

brem cla ra pro pa go Torum per pe tu o ce le brem cla ra pro pa go cla ra pro pa go Tos

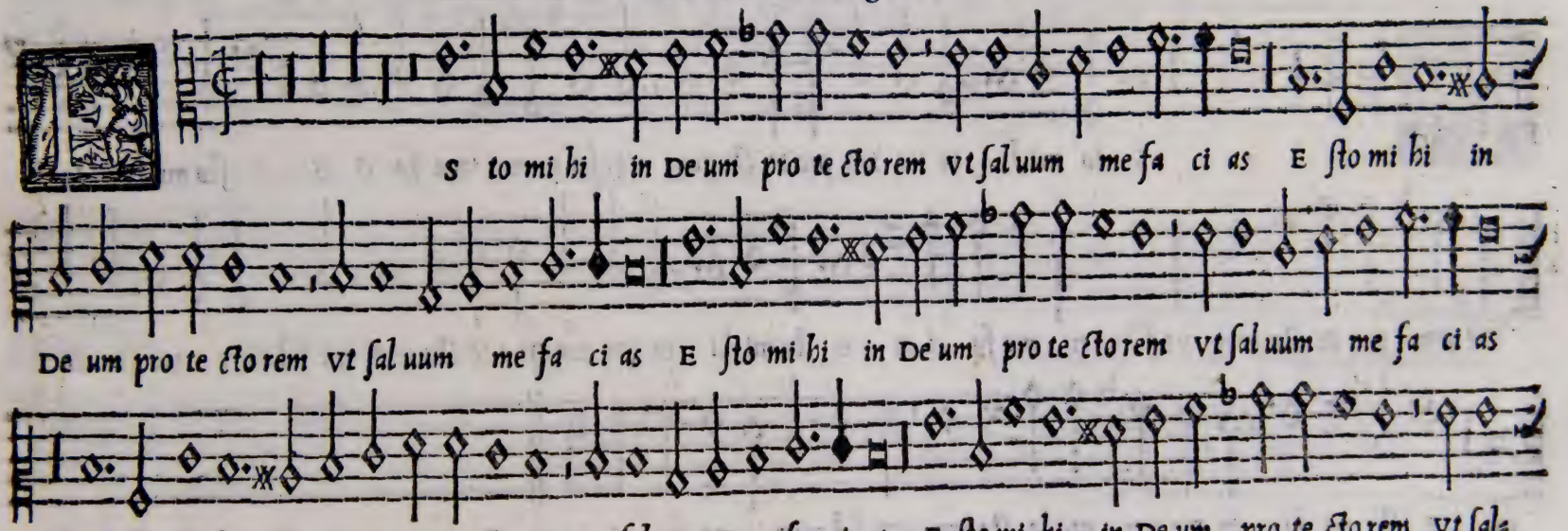
rum cla ra pro pa go To rum cla ra pro pa go To rum.

CANON Ibis & redibis, vbi tuam ſedem inuenies
Donec ſaluum te faciat.



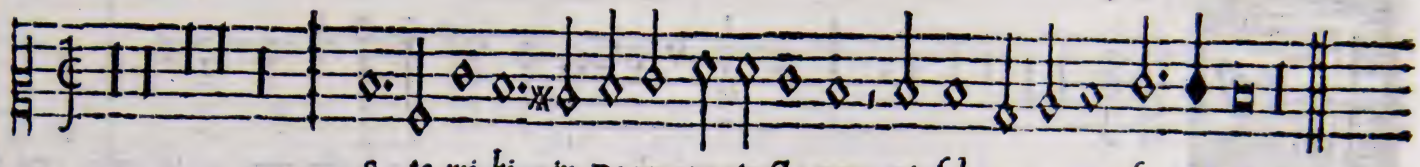
S to mi hi in De um pro te cto rem vt ſal uum me fa ci as.

RESOLVTIO ad Longum.

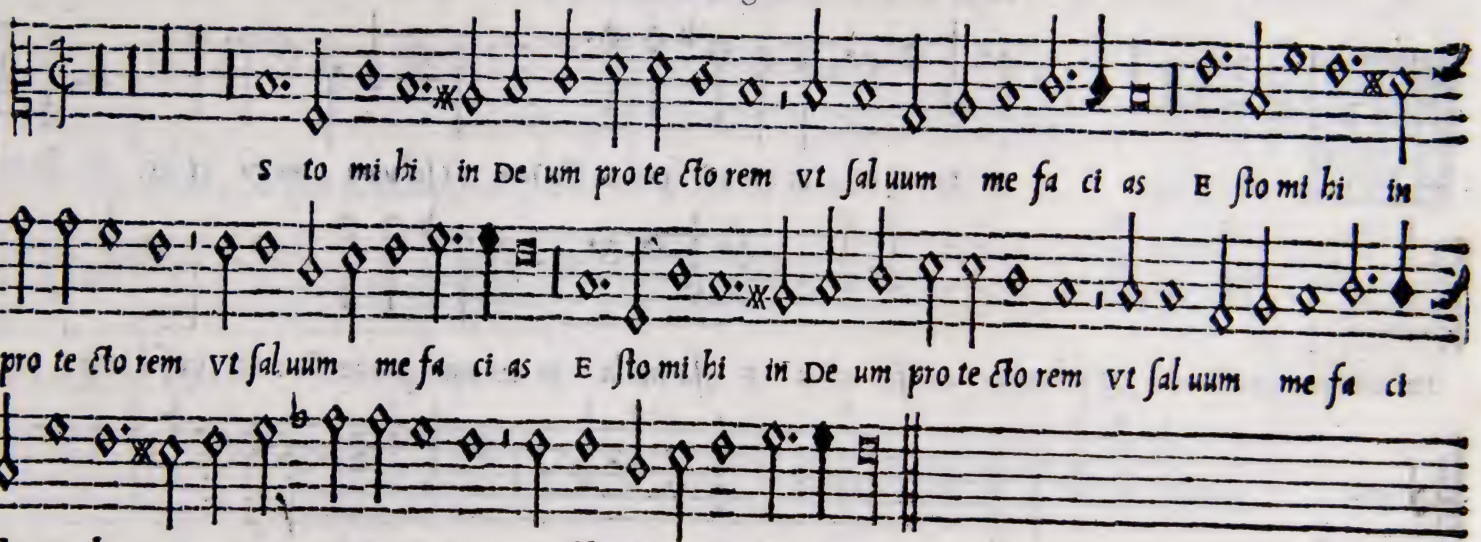


S to mi hi in De um pro te cto rem vt ſal uum me fa ci as E ſto mi hi in
De um pro te cto rem vt ſal uum me fa ci as E ſto mi hi in De um pro te cto rem vt ſal uum me fa ci as
E ſto mi hi in De um pro te cto rem vt ſal uum me fa ci as E ſto mi hi in De um pro te cto rem vt ſal-
uum me fa ci as E ſto mi hi in De um pro te cto rem vt ſal uum me fa ci as.

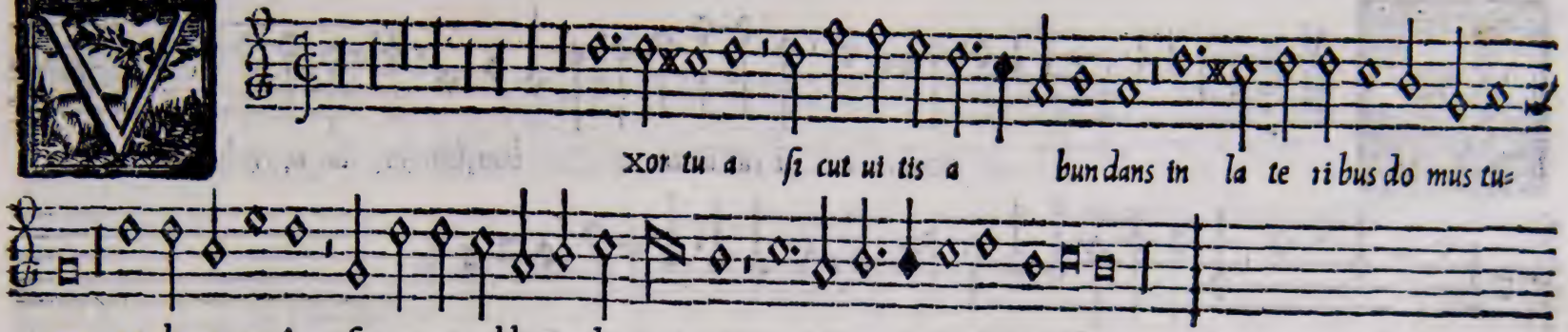
CANON Ibis & redibis, vbi tuam ſedem inuenies
Donec ſaluum te faciat.



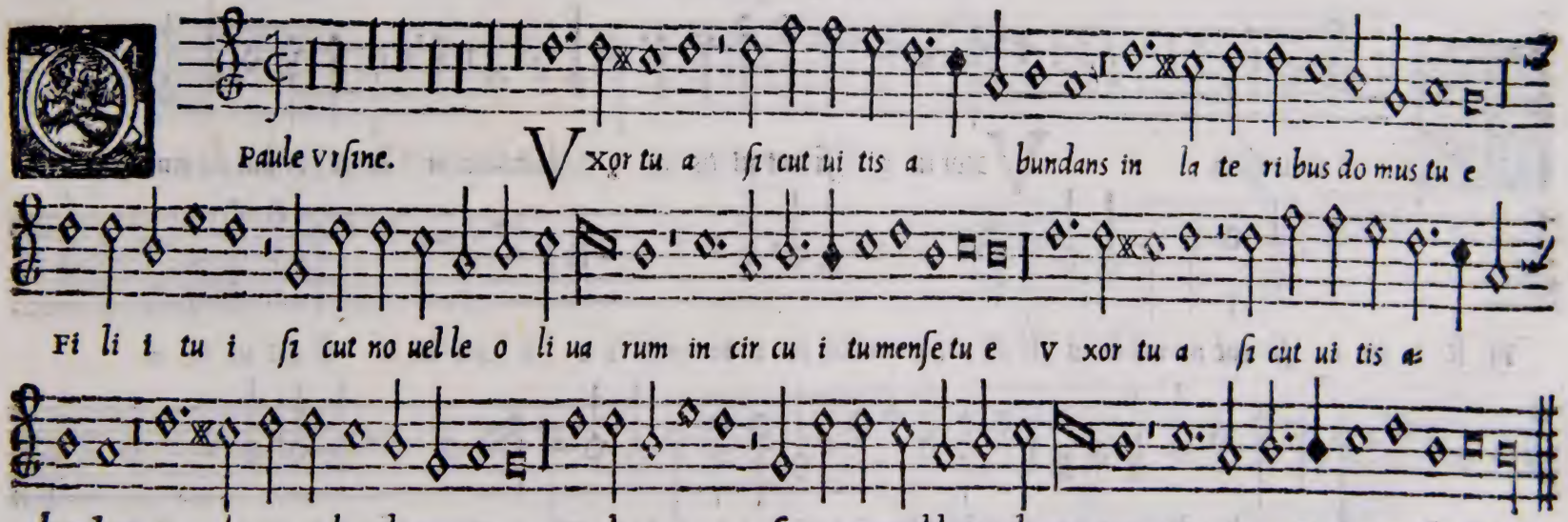
RESOLVTIO ad Longum.



CANON Vxor, qui cantas, cane ſemper, ſed tace pauſas
Primas, aſt alias te numerare decet.



RESOLVTIO.



CANON Vxor, qui gliſcit, modulamine promere voces,
Primam, aliam numeret, comprimat ore quiem.

Xor tu a ſi cut ui tis a bun dans in la te ri bus do mus tu=

e Fi li i tu i ſi cut no uel le o li ua rum in cir cu i tu men ſe tu e.

RESOLVTIO.

Mmenſum. Vxor tu a ſi cut ui tis a bundans in la te ri bus do mus tu e

Fi li i tu i ſi cut no uel le o li ua rum in cir cu i tu menſe tu e v xor tu a ſi cut ui tis a=

bundans in la te ri bus do mus tu e Fi li i tu i ſi cut no uel le o li ua rum in cir cu i tu menſe tu e.

RESOLVTIO.

Sancti tui. Omnes sancti & sancte Dei orate pro nobis Omnes sancti & sancte

Dei orate pro nobis Omnes sancti & sancte Dei orate pro nobis Omnes sancti & sancte Dei ora-

te pro nobis Omnes sancti & sancte Dei orate pro nobis.

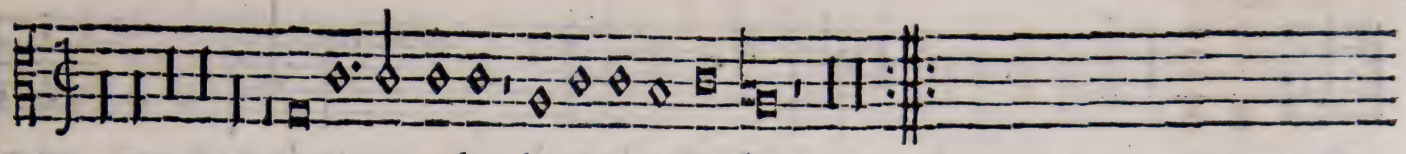
RESOLVTIO.

N celeſtibus. Om nes ſan cti & ſan cte De i o ra te pro no bis Om nes ſan cti &

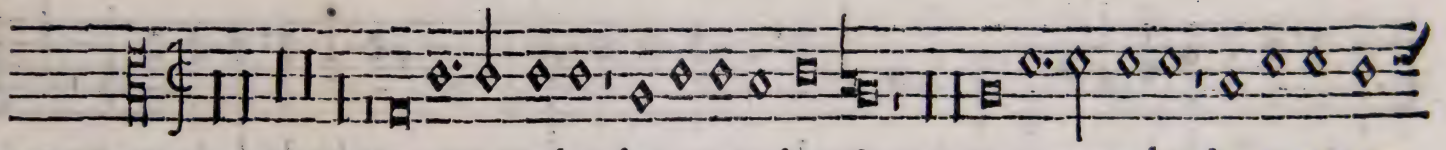
ſan cte De i o ra te pro no bis Om nes ſan cti & ſan cte De i o ra te pro no bis Om nes ſan cti & ſan cte De-

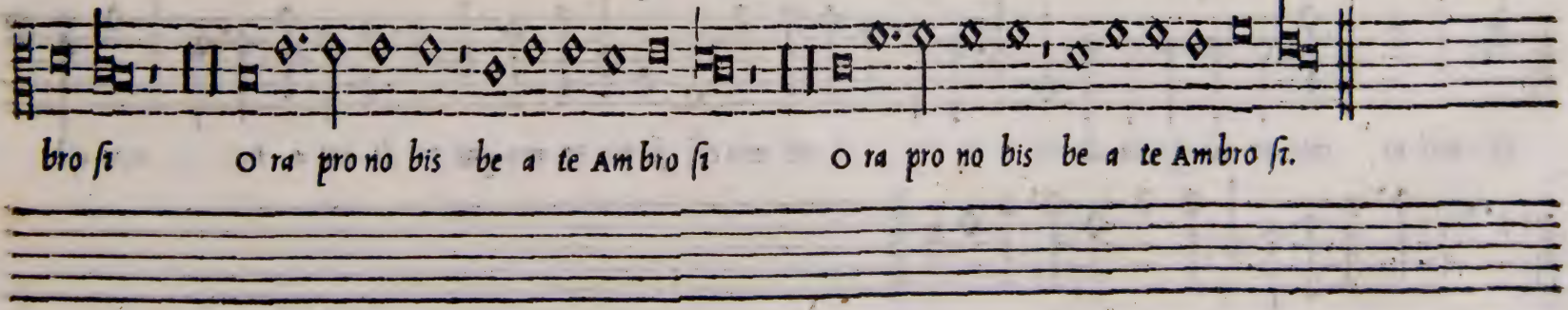
i o ra te pro no bis Om nes ſan cti & ſan cte De i o ra te pro no bis.

CANON Nunquam desistas Canere Ora pro nobis
Donec per gradus ad trite Diezeugmenon peruenias
Linquendo primas alias numerando pausas



RESOLVTIO.





Xal ta bo te De us me us rex E xal ta bo te De us me us rex te

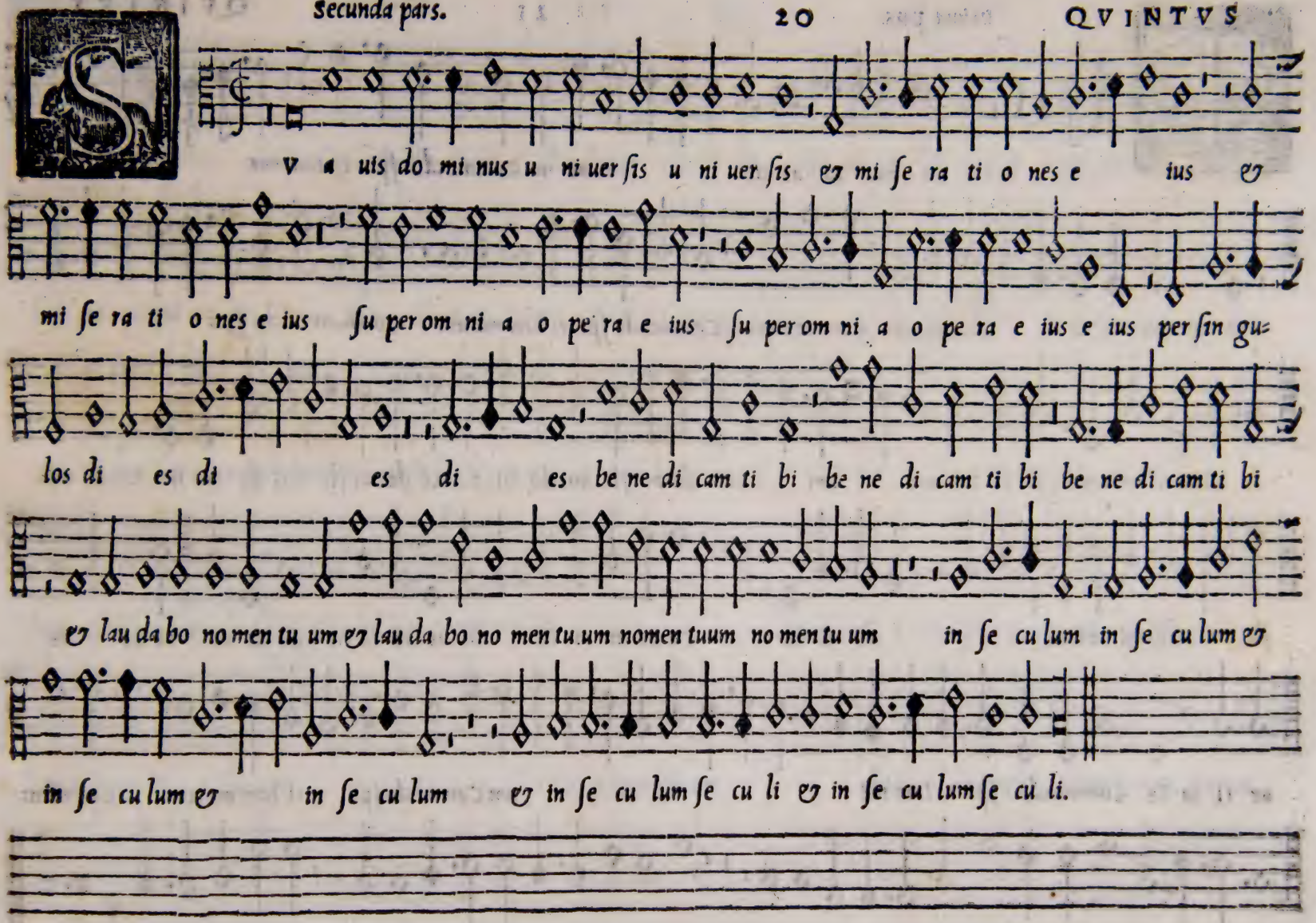
de us me us rex & be ne di cam & be ne di cam & be ne di cam no mi ni tu o

no mi ni tu o in ſe cu lum in ſe cu lum in ſe cu lum & in ſe cu lum ſe cu li &

in ſe cu lum ſe cu li ma gnus do mi nus ma gnus do mi nus & lau da bi lis ni mis & lau da bi lis

ni mis ni mis & ma gni tu di nis e ius non eſt fi nis & ma gni tu di nis e ius non eſt

fi nis non eſt fi nis.


V a uis do mi nus u ni uer ſis u ni uer ſis & mi ſe ra ti o nes e ius &
mi ſe ra ti o nes e ius ſu per om ni a o pe ra e ius ſu per om ni a o pe ra e ius e ius per ſin gu-
los di es di es di es be ne di cam ti bi be ne di cam ti bi be ne di cam ti bi
& lau da bo no men tu um & lau da bo no men tu um nomen tuum no men tu um in ſe cu lum in ſe cu lum &
in ſe cu lum & in ſe cu lum & in ſe cu lum ſe cu li & in ſe cu lum ſe cu li.

IN ma nus tu as do mi ne Commendo ſpi ri tum me um

in ma nus tu as do mi ne Commendo Commendo ſpi ri tum me um Commen do ſpi-

ri tum me um ſpi ri tum me um Re de mi ſti nos do mi ne Re de mi ſti nos do mi ne Re de mi-

ſti nos do mi ne nos do mi ne De us ue ri ta tis ue ri ta tis De us ue ri ta tis

ue ri ta tis Commendo ſpi ri tum me um Commẽdo ſpi ri tum me um Commen-

do ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum me um.

V ſto di nos Cu ſto di nos Cu ſto di nos do mi ne do mi ne ut pu pil=

lam ut pu pil lam o cu li ut pu pil lam ut pu pil lam ut pu pil lam

cu li ut pu pil lam o cu li ſub um bra ſub um bra ſub um=

bra ſub um bra a la rum tu a rum a la rum tu a rum pro te ge nos pro te ge

nos ſub um bra a la rum tu a rum ſub um bra a la rum tu a rum pro te ge nos

pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos.

S te ſan ctus ſan ctus I ſte ſanctus I ſte ſan ctus pro le ge De-

i ſu i pro le ge De i ſu i cer ta uit uſ que ad mor tem ad mor tem &

a uer bis im pi o rum non ti mu it non ti mu it non ti mu it fun da tus e nim e rat fun da tus e nim

e rat ſu pra fir mam pe tram ſu pra fir mam pe tram fun da tus e nim e rat fun da tus fun da tus e nim e rat

ſu pra fir mam pe tram pe tram.

E us A bra ham & De us & De us I ſa ac & De us Ia cob ip ſe ſit uo=

biſ cum ip ſe ſit uo biſ cum ip ſe ſit uo biſ cum & im ple at be ne di cti o nem ſu am in uo bis ut

ui de a tis ut ui de a tis fi li os fi li o rum ue ſtro rum uſ q; in ter ti am uſ q; in

ter ti am uſ q; in ter ti am & quartam ge ne ra ti o nem & ui tam ha be a tis e ter nam &

ui tam ha be a tis e ter nam & ui tam ha be a tis e ter nam.

Regem ce li ce li O Re gem ce li O Regem

ce li O Re gem ce li O Re gem ce li O Regem ce li Cu i ta li a Cu i

ta li a Cu i ta li a Cu i ta li a fa mu lan tur fa mu lan tur ob se qui a fa mu lan-

tur ob se qui a fa mu lan tur ob se qui a sta bu lo po ni tur sta bu lo po ni tur qui con ti-

net mun dum Ia cet in pre se pi o Ia cet in pre se pi o Ia cet in pre se pi o et

in ce lis re gnat et in ce lis re gnat et in ce lis re gnat et in ce lis re gnat.

Secunda pars.

A tus eſt no bis ho di e ſal ua tor ſal ua tor Na tus eſt no bis ho di e ſal ua tor

Na tus eſt no bis Na tus eſt no bis ho di e ſal ua tor qui eſt chri ſtus do mi nus qui eſt chriſtus

do mi nus Do mi nus in Ci ui ta te Da uid In Ci ui ta te Da uid in Ci ui ta te Da uid

in Ci ui ta te Da uid in Ci ui ta te Da uid in Ci ui ta te Da uid Ia cet in pre ſe pi o

Ia cet in pre ſe pi o Ia cet in pre ſe pi o & in Ce lis re gnat & in Ce lis re gnat &

in Ce lis re gnat & in Ce lis re gnat.

Vm or tus fu e rit ſol de ce lo ſol de ce lo

ui de bi tis re gem re gum ui de bi tis ui de bi tis ui de bi tis re gem re gum pro ce den tem a pa-

tre pro ce dentem a pa tre pro ce den tem a pa tre pro ce dentem a pa-

tre Tanquã ſpon ſus Tanquã ſponſus Tanquã ſponſus de Tha la mo ſu o Tanquã ſponſus

de Tha la mo ſu o Tan quã ſponſus Tanquã ſpon ſus de Tha la mo ſu o de Tha la mo ſu o al le-

lu ia.

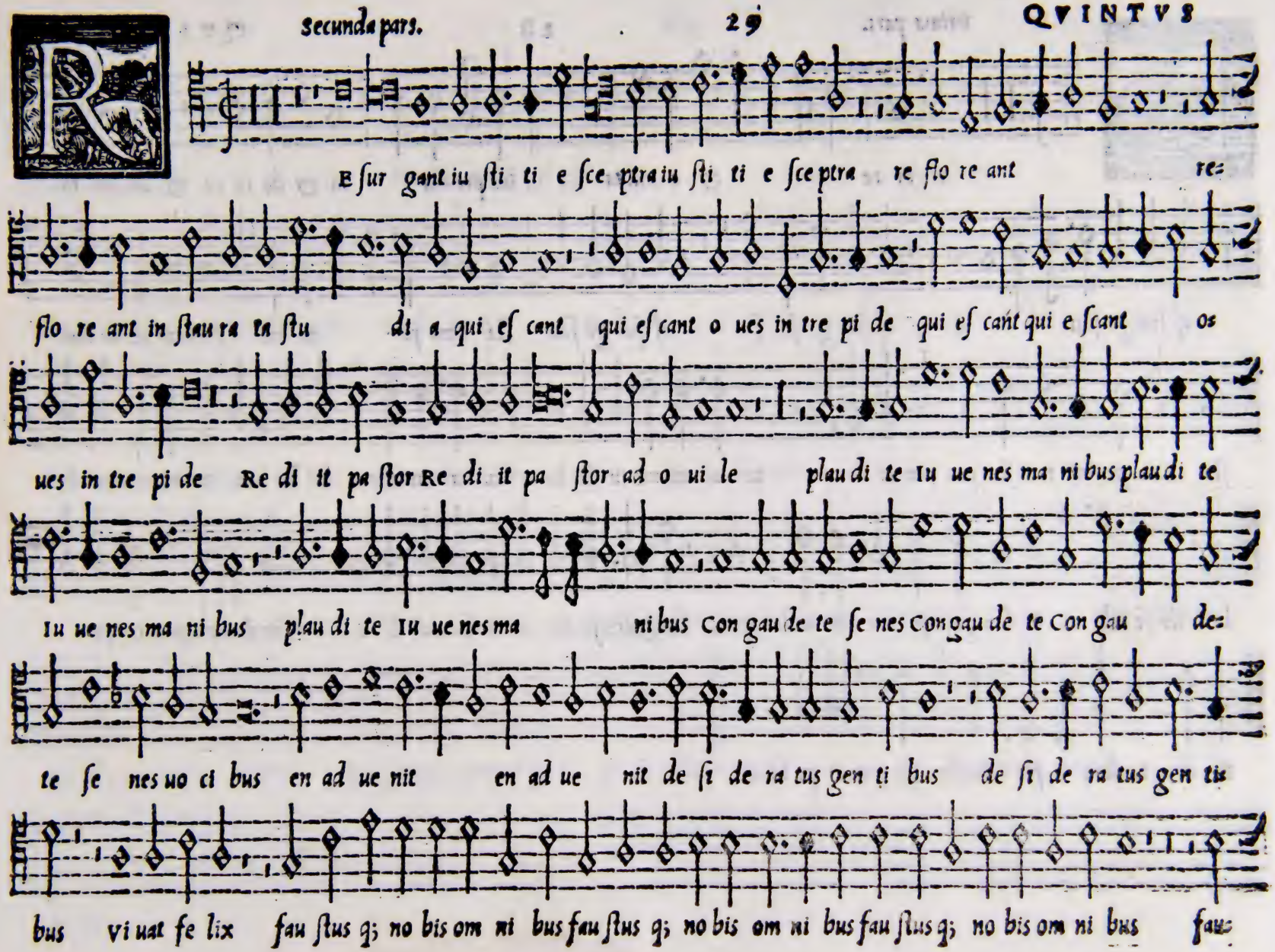
E ta re ⁊ e xul ta ci ui tas pre cla ra ⁊ de co ra ⁊ de co ra

aſ ſur ge fau ſta aſ ſur ge fau ſta aſ ſur ge fau ſta Iam pe ne me ſta Iam pe ne me

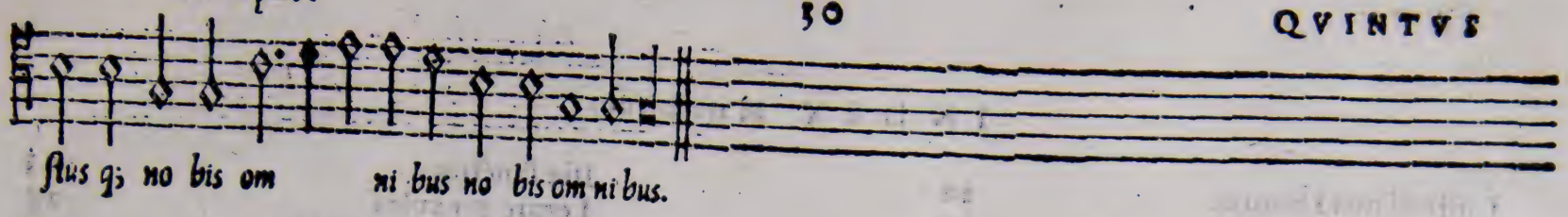
ſta Iam pe ne me ſta pro uin ci a tu a ni mis iu bi la tu a ni mis iu bi la tu a ni mis iu bi

la de ſi de ri o lan gũes fa mi li a lan gũes lan guens fa mi li a fa mi li a re dempti prin ci pi

tu o re dem pti re dem pti prin ci pi tu o.



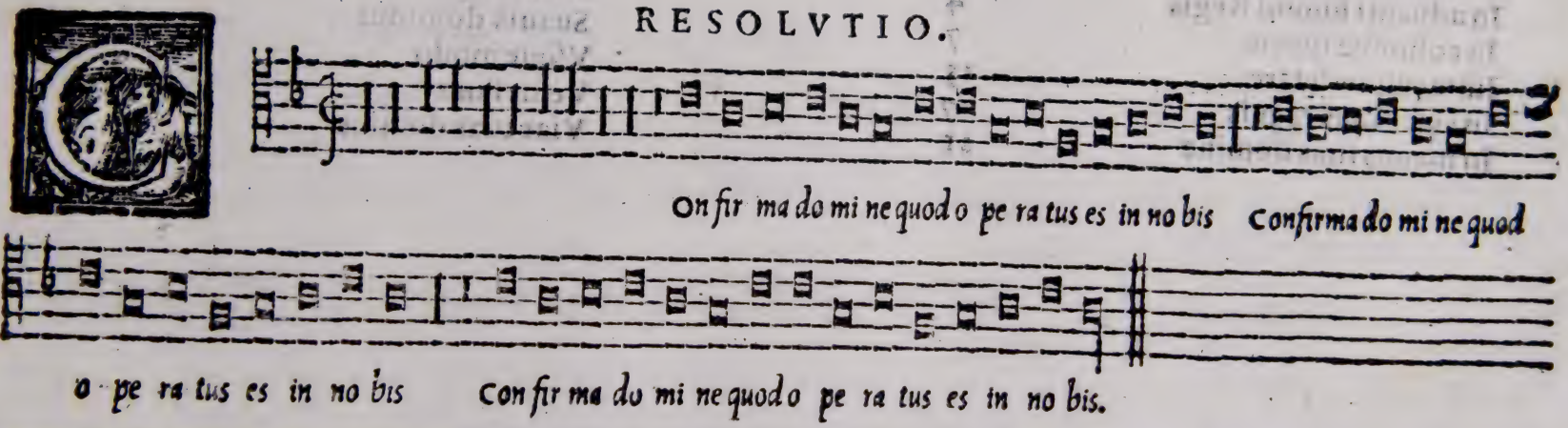
E ſur gant iu ſti ti e ſce ptra iu ſti ti e ſce ptra re flo re ant re=
flo re ant in ſtau ra ta ſtu di a qui eſ cant qui eſ cant o ues in tre pi de qui eſ cant qui e ſcant os
ues in tre pi de Re di it pa ſtor Re di it pa ſtor ad o ui le plau di te Iu ue nes ma ni bus plau di te
Iu ue nes ma ni bus plau di te Iu ue nes ma ni bus Con gau de te ſe nes Con gau de te Con gau de=
te ſe nes uo ci bus en ad ue nit en ad ue nit de ſi de ra tus gen ti bus de ſi de ra tus gen ti=
bus vi uat fe lix fau ſtus q; no bis om ni bus fau ſtus q; no bis om ni bus fau ſtus q; no bis om ni bus fau=



CANON ad Vocales Confirma Domine quod operatus es in nobis.

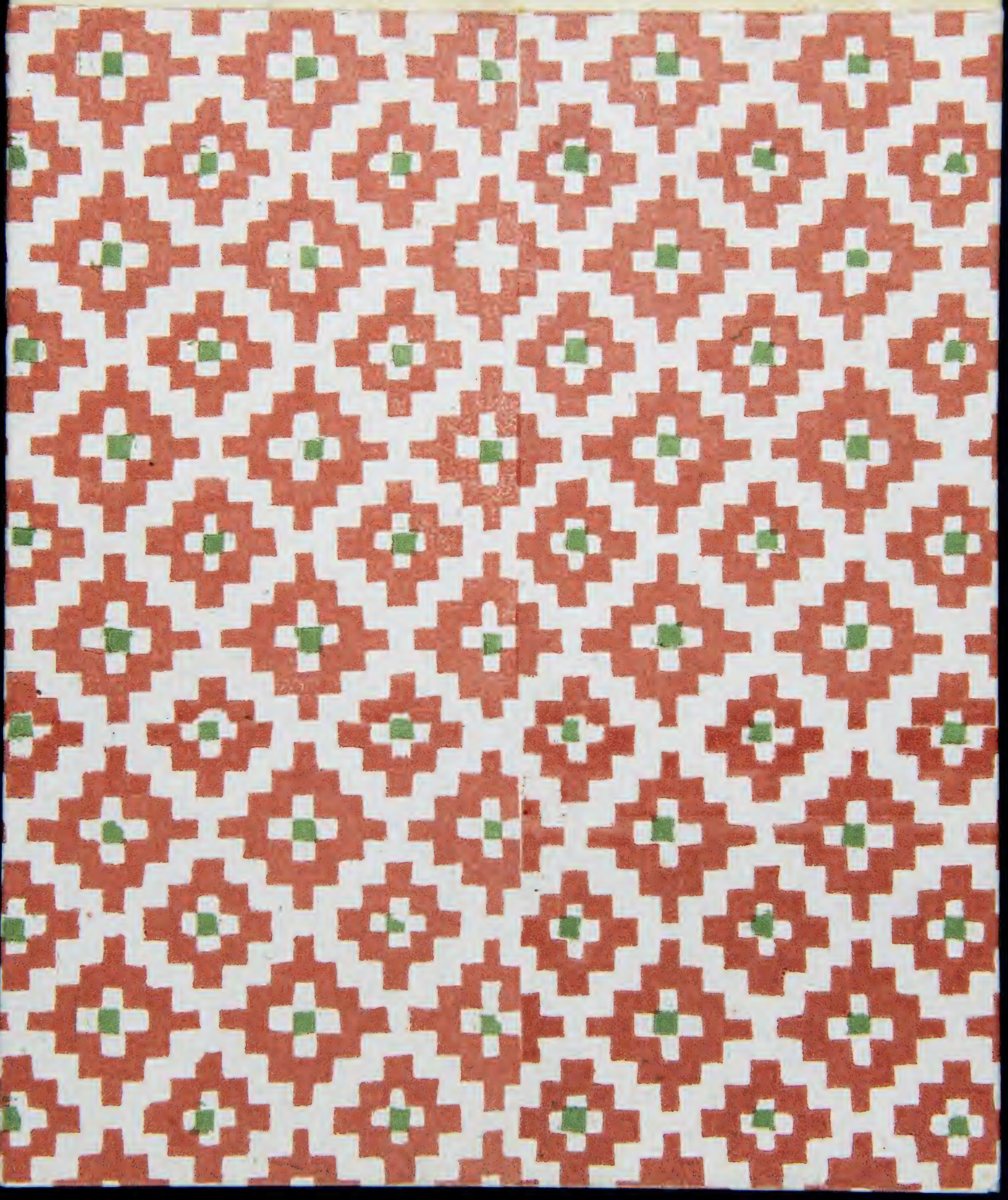
Bis numerando Decem ſolum ſuperadijce tempus
Et tibi ſit ſemper Sillaba quęq; breuis
Dulceq; principium coniunctus in vocibus extet
Atq; quies primum, ſit tibi deinde labor

RESOLVTIO.



INDEX Motectorum.

Custodi nos Domine 22
Cum ortus fuerit sol 27
Confirma domine 30
Descendit spiritus sanctus 6
Deus Abraham 24
Egredietur dominus 5
Exultant charites 11
Esto mihi in deum 12
Exaltabo te deus 19
Formosam Iuueni 9
In aduenti summi Regis 4
In columbe specie 7
Immensum lętare 15
In cęlestibus regnis 17
In manus tuas domine 21
Iste sanctus 23
Lętare & exulta 28
Natus est nobis hodie 26
Omnipotens & misericors Deus 1
O crux benedicta 9
O Paule Vrsine 14
O doctor optime 18
O Regem cęli 25
Propter lignum 8
Resurgant iustitię sceptrum 29
Sancti tui domine 16
Suauis dominus 20
Vsque modo 2
Venit hora 3
Vias tuas domine 13



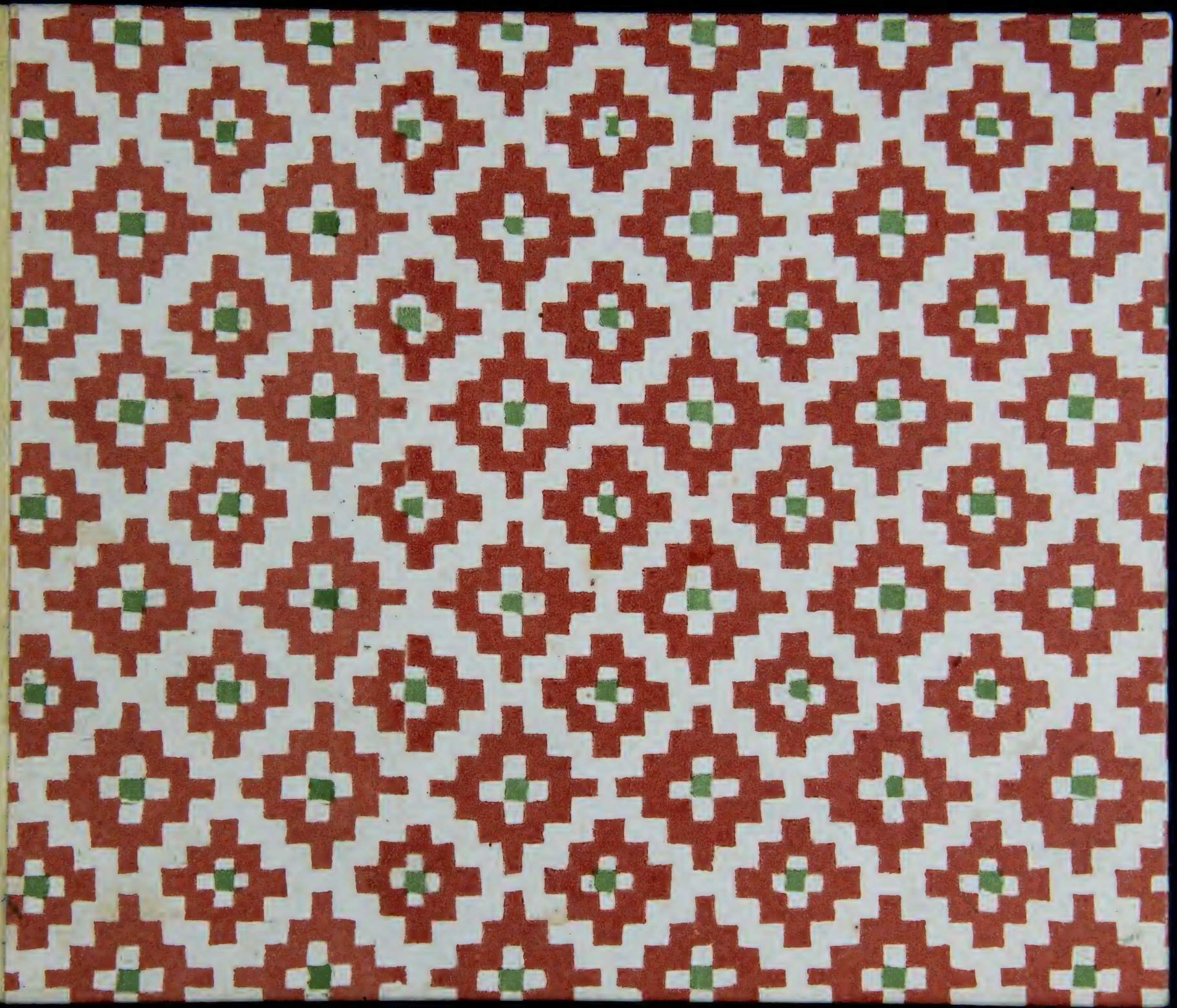
Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

CORTICII CANTICI CVM VI VOCIBVS SEXTVS



MUS.
A
137
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

SEXTVS

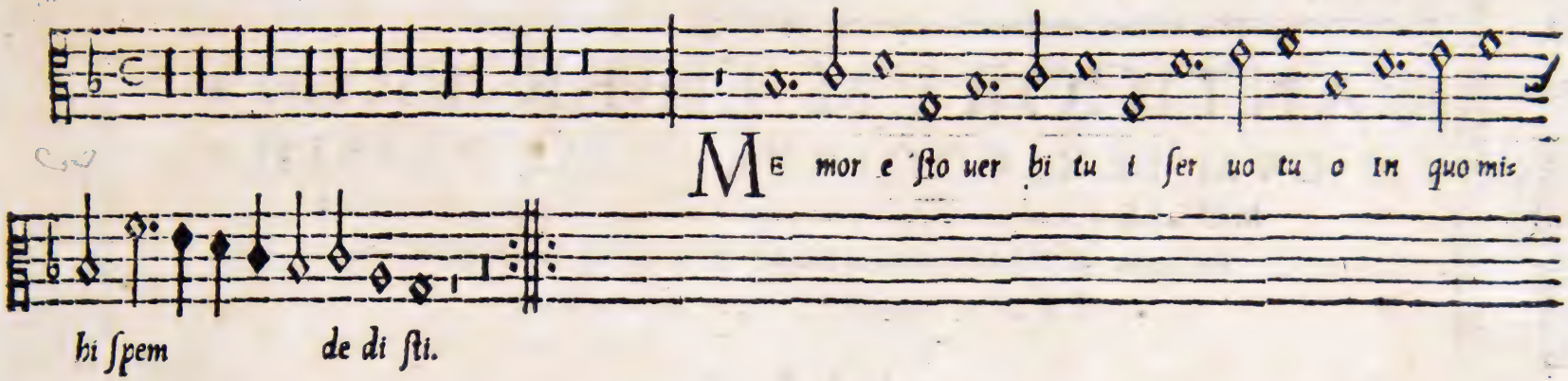
CANTICORVM LIBER PRIMVS

CVM SEX VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA dicuntur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniss. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE DVCIS Præfecto, Nuper ab eo editus.

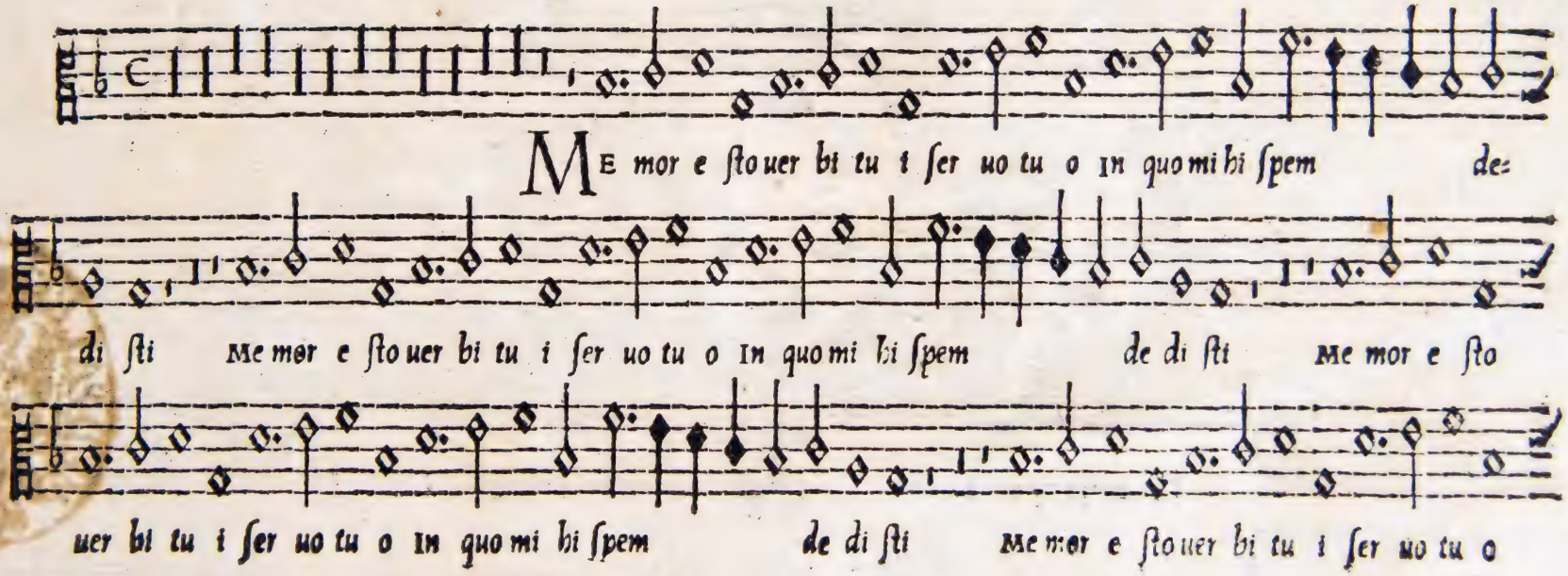
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE

Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

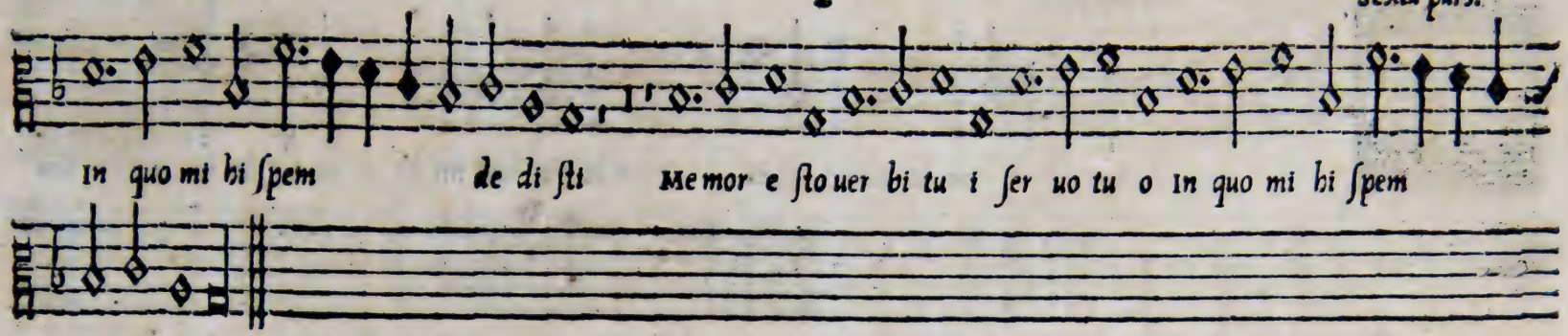
RESOLVTIO Omnipotens & misericors Deus.



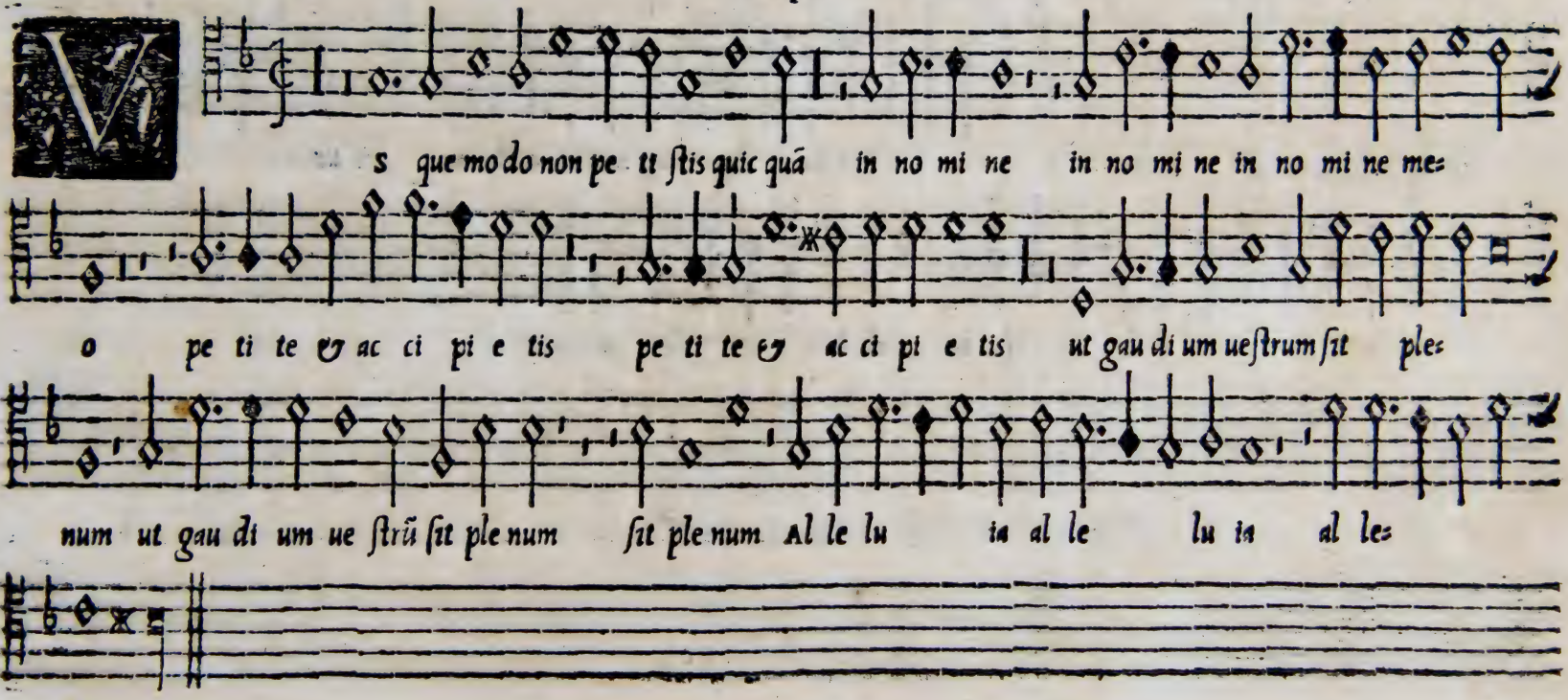
RESOLVTIO ad longum Omnipotens & misericors Deus.



Sexta pars.



Prima pars.



E nit ho ra ue nit ho ra ue nit ho ra ue nit ho ra ue nit ho ra Cum iam non

in pro uer bi is lo quar Cum iam non in pro uer bi is Cum iam non in pro uer bi is lo quar uo bis sed pa-

lam de pa tre me o an nun ti a bo uo bis an nun ti a bo uo bis uo bis

al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Prima pars. 4 Sexta pars.

IN ad uen tu ſum mi re gis In ad uen tu ſum mi re gis Mun=

dentur cor da ho mi num Mundentur cor da ho mi num ho mi num vt di=

gne am bu le mus ut di gne am bu le mus ut digne ut di gne

am bu le mus in oc cur ſum il li us Qui a ec ce ue ni et ℣ non tar da=

bit ℣ non tar da bit Qui a ec ce ue ni et ℣ non tar da bit ℣ non tar da bit.

Secunda pars. 5 Sexta pars.

Gre di e tur do mi nus de lo co ſanctо ſu o de lo co ſan ctо ſu o

de lo co ſan ctо ſu o ve ni et ut ſal uet ut ſal uet ve ni et ut ſal uet

ve ni et ut ſal uet po pu lum ſu um in pa ce ve ni et ut ſal uet ve ni et ut ſal uet

po pu lum ſu um in pa ce Qui a ec ce ue ni et ℣ non tar da bit Qui a ec ce ue nis

et ℣ non tar da bit ℣ non tar da bit.

E ſcen dit ſpi ri tus ſanctus ſpi ri tus ſan ctus cor po=

ra li ſpe ci e ſi cut co lum ba in ip ſum ſi cut co lum ba in ip ſum Et

uox de ce lo fa cta eſt Et uox de ce lo fa cta eſt Et uox de ce lo fa cta eſt Et uox de ce lo

fa cta eſt Hic eſt fi li us me us di le ctus Hic eſt fi li us me us di le ctus fi li us me us di le=

ctus Al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu=

ia al le lu ia al le lu ia.

In columbe ſpeci e In columbe ſpeci e Spiritus ſanctus Spiritus ſanctus

uiſus eſt paterna uox audita eſt paterna

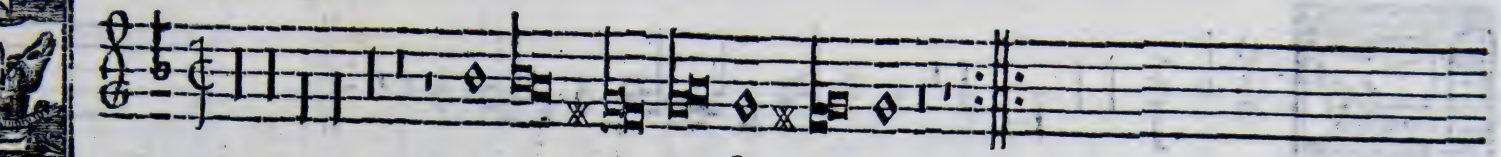
uox audita eſt audita eſt Hic eſt filius meus dilectus Hic eſt filius meus

us dilectus filius meus dilectus al le lu ia al le

lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

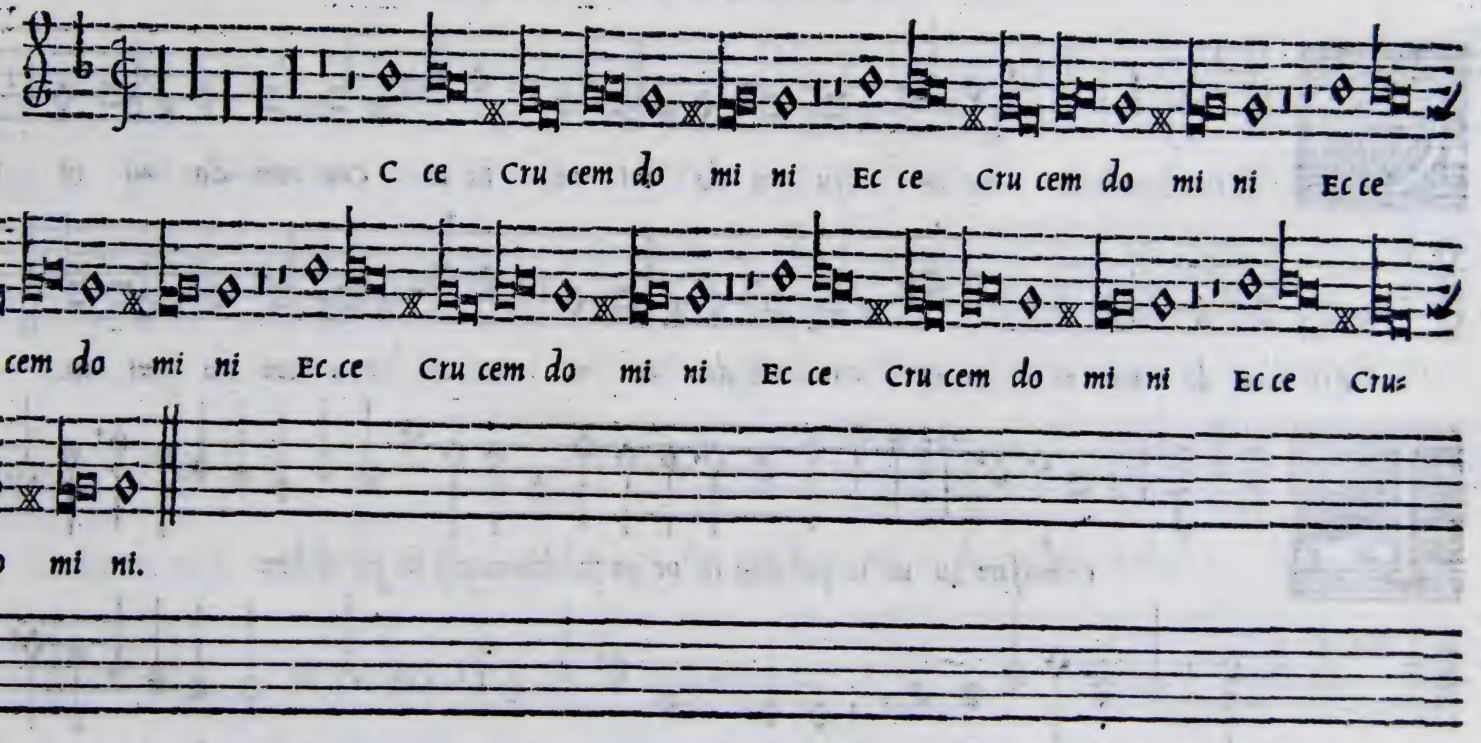
CANON Tot quot habes numeranda ſemel ſunt tempora primum
Cętera ſed, quoties concinis iſta libens

Propter lignum.



C ce Cru cem do mi ni.

RESOLVTIO.

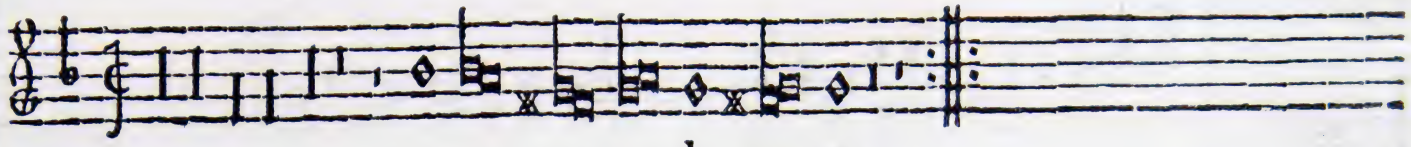


C ce Cru cem do mi ni Ec ce Cru cem do mi ni Ec ce

Cru cem do mi ni Ec ce Cru cem do mi ni Ec ce Cru cem do mi ni Ec ce Cru-

cem do mi ni.

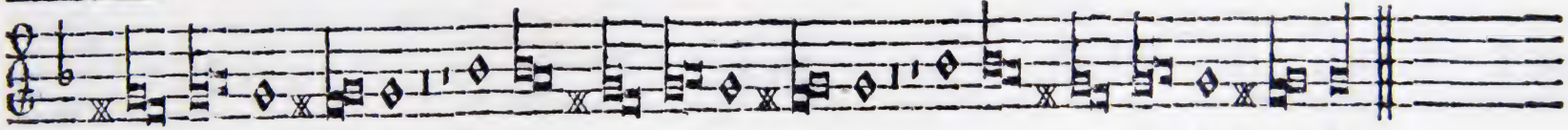
CANON Ante ſemel poſitas pauſas numerabis, & inde
Illis omiſis, tres numerare licet.



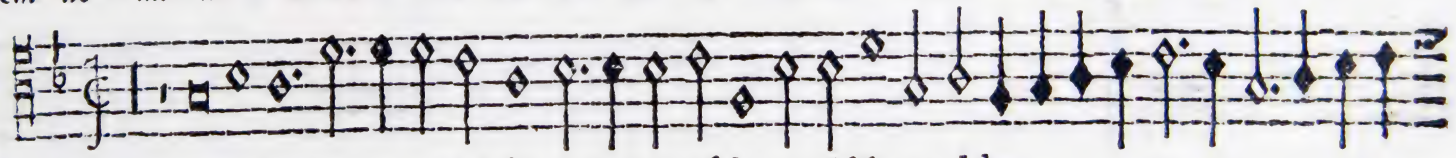
C ce Cru cem do mi ni.

RESOLVTIO.

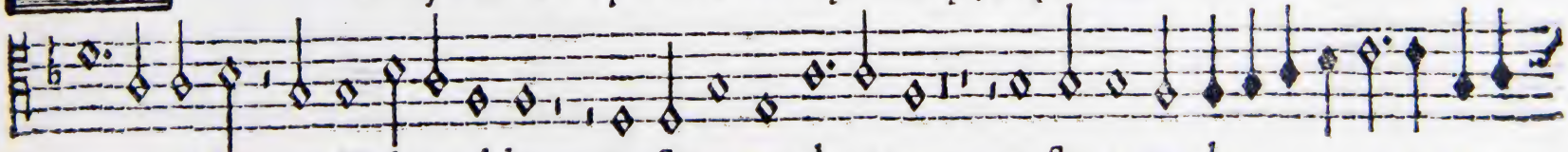
Crux benedicta Ec ce Cru cem do mi ni Ec ce Cru cem do mi ni Ec ce



Cru cem do mi ni Ec ce Cru cem do mi ni Ec ce Cru cem do mi ni.

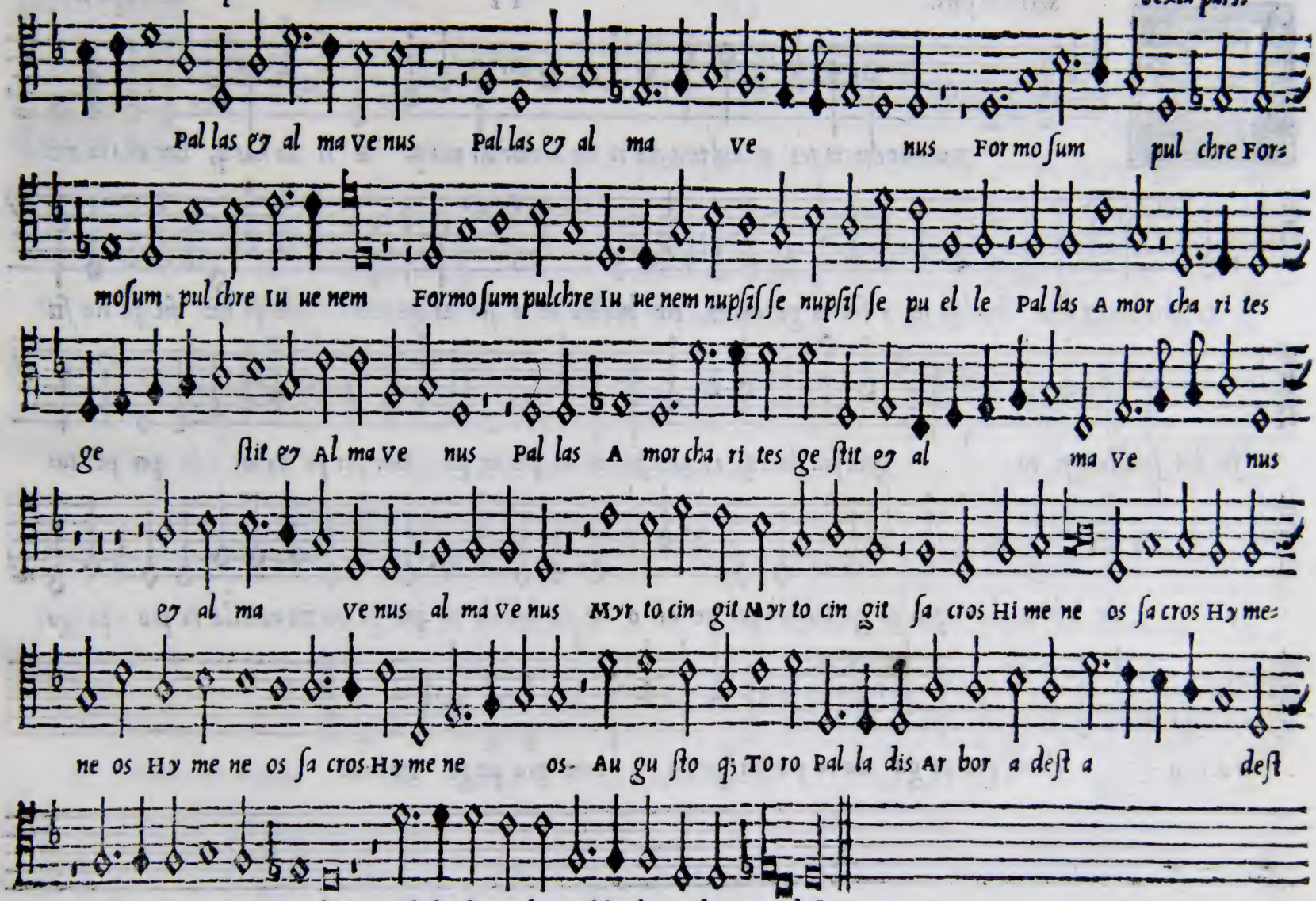


Ormoſam Iu ue ni pul chro Iu ue ni pulchro nupſiſſe pu el lam



pu el lam nupſiſſe pu el lam Ge ſtit A mor Cha ri tes Ge ſtit A mor Cha ri tes

Prima pars. Sexta pars.



Xul tant cha ri tes E xul tant cha ri tes A mor Ar nus q; E ri da nus q; hoc Tha la mo

ꝯ phœ bus ꝯ phœ bus lau re a ſer ta ge rens ꝯ pœ bus lau re a ſer ta ge rens ſit fe lix ſit fe lix ſit

fe lix fau ſtum q; ro gant fau ſtum q; ro gant fa ci at que ne po tum per pe tu o per pe tu-

o ce le brem cla ra pro pa go To rum per pe tu o ce le brẽ cla ra pro pa go To rum cla ra pro pa go

To rum cla ra pro pa go cla ra pro pa go To rum pro pa go To rum.

S to mi hi in Deum prote ćto rem E ſto mi hi in De um pro te ćto rem in

De um pro te ćto rem Et in locum re fu gi i Et in lo cum re fu gi i vt ſal uum me fa ci as

Quo ni am fir ma men tum Quo ni am fir mamentum me um & re fu gi um me um es tu & re-

fu gi um me um es tu & re fu gi um me um & re fu gi um me um es tu & propter no men tu um

& propter no men tu um Dux mi hi e ris Dux mi hi e ris Dux mi hi e ris & e nu tri es

me & e nu tri es me & e nu tri es me & e nu tri es me.

I as tu as do mi ne de monſtra mi hi de monſtra mi hi des

monſtra mi hi & ſe mi tas tu as & ſe mi tas tu as & ſe mi tas tu as e do ce

me e do ce me o ſten de mi hi do mi ne mi ſe ri cor di am tu am mi ſe ri cor di am mi

ſe ri cor di am tu am ut ſal uum me fa ci as ut ſal uum me fa ci as ut ſal uum me fa

ci as.

Pau le vr ſi ne co lu men q; & glo ri a gen tis co lu men q; & glo ri a gen=

tis gen tis Ma gna ni mi o coſ mi Ma gna ni mi o coſ mi de li ti um o coſ mi de li ti um at=

q; Ge ner de li ti um at q; ge ner qui du ri mar tis qui du ri martis qui ca ſte pal la=

dis ar tes qui ca ſte pal la dis ar tes qui ca ſte pal la dis ar tes in ui ſto in ui=

ſto e xer ces in ui ſto e xer ces ro bo re men te te nes men te te nes men te te nes in ui ſto e xer ces in=

ui ſto e xer ces ro bo re men te te nes men te te nes.

M men ſum le ta re le ta re ti bi iam ti bi iam du ci tur u xor ti bi

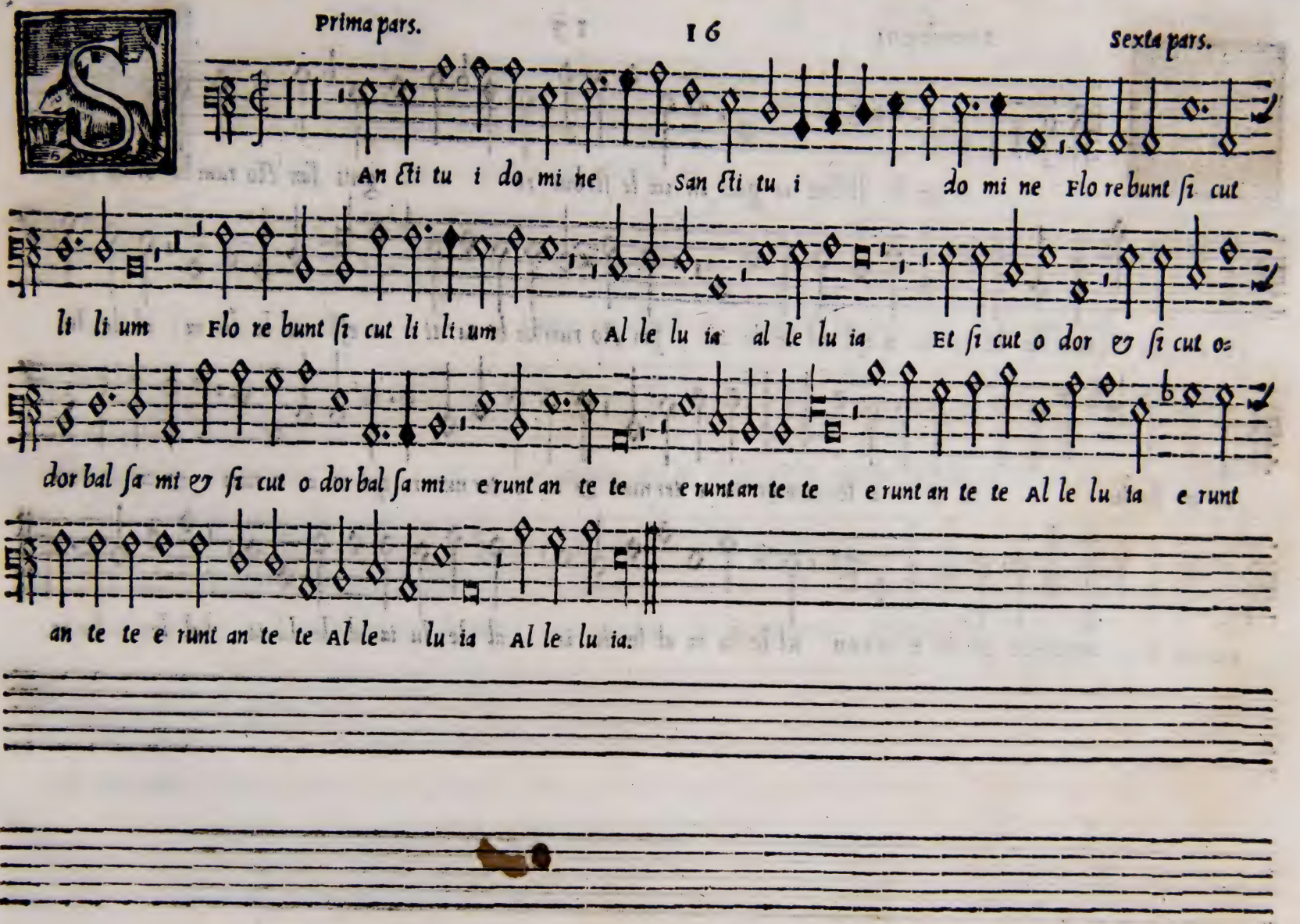
iam du ci tur u xor qua nul la eſt us quã pul chri or qua nul la eſt uſ quã qua nul=

la eſt uſ quam pul chri or aut me li or ac ſi mi lem uo bis ac ſi mi lem uo bis ac ſi mi lem uo=

bis ac ſi mi lem uo bis ac ſi mi lem uo bis nu me ro ſam da ci to Pro lem da ci to prolem da ci to pro=

lem da ci to pro lem que la ti um & ma gni Ty bri dis ar ua re gat ar ua re gat que la ti um & magni Ty bri dis

ar ua re gat que la ti um que la ti um & ma gni Ty bri dis ar ua re gat ar ua re gat ar ua re gat.

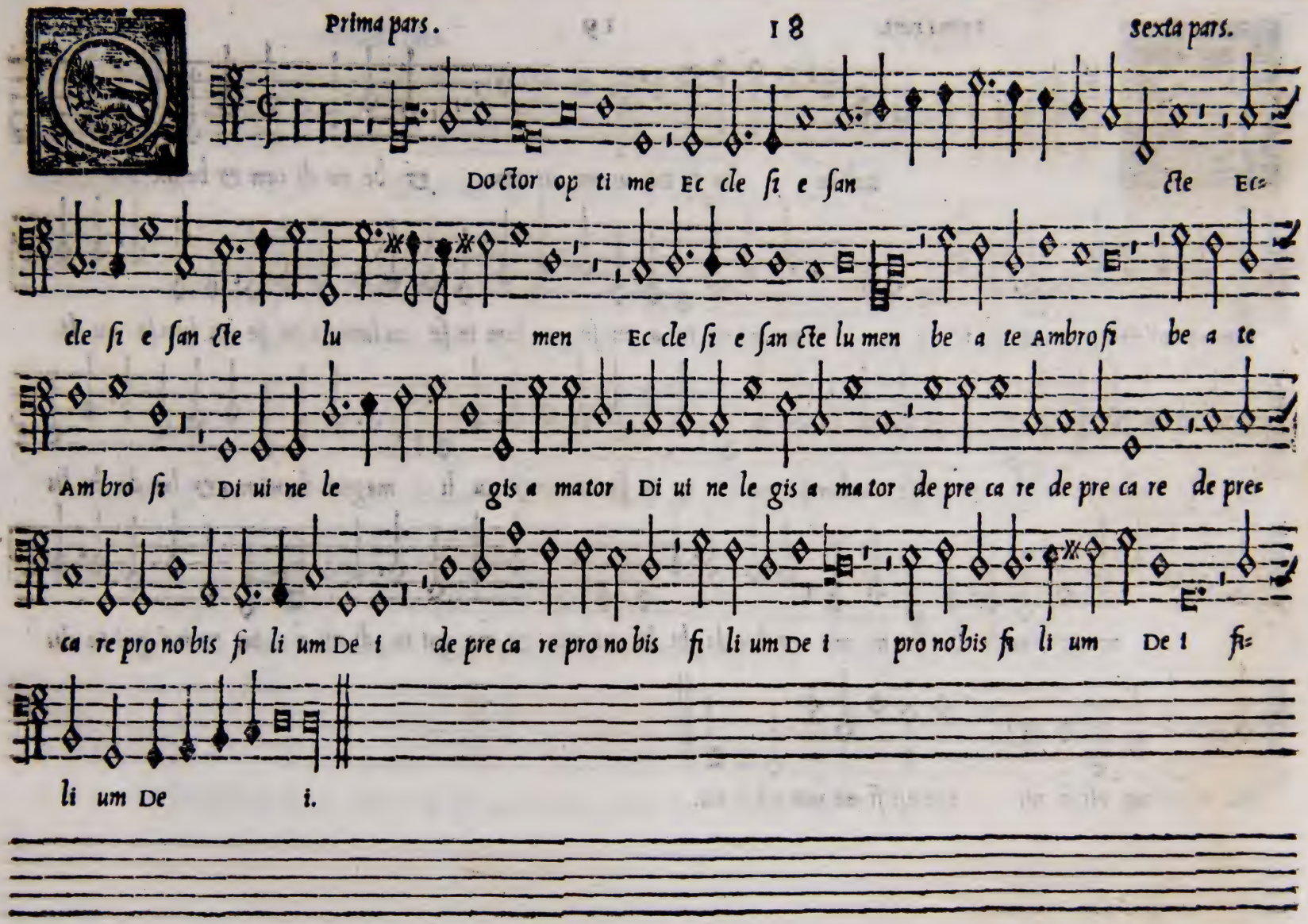

An cti tu i do mi ne San cti tu i do mi ne Flo re bunt ſi cut
li li um Flo re bunt ſi cut li li um Al le lu ia al le lu ia Et ſi cut o dor & ſi cut o=
dor bal ſa mi & ſi cut o dor bal ſa mi e runt an te te e runt an te te e runt an te te Al le lu ia e runt
an te te e runt an te te Al le lu ia Al le lu ia.

N cœ le ſti bus re gnis In cœ le ſti bus re gnis ſan ƈto rum ha bi ta ti-

o eſt ſan ƈto rum ha bi ta ti o eſt Al le lu ia ſan ƈto rum ha bi ta ti o eſt Al le lu ia al le lu-

ia al le lu ia ℣ in e ter num ℣ in e ter num ℣ in e ter num re qui es e o rum ℣ in e ter-

num ℣ in e ter num re qui es e o rum Al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia.


Doctor optime Ecclesie sancte Ec=
clesie sancte lumen Ecclesie sancte lumen beate Ambrosi beate
Ambrosi Diuine legis amator Diuine legis amator deprecare deprecare depre=
care pro nobis filium Dei deprecare pro nobis filium Dei pro nobis filium Dei fi=
lium Dei.

Xal ta bo te De us me us rex & be ne di cam & be ne di-

cam no mi ni tu o no mi ni tu o no mi ni tu o in ſe cu lum in ſe cu lum & in ſe cu lum ſe cu li

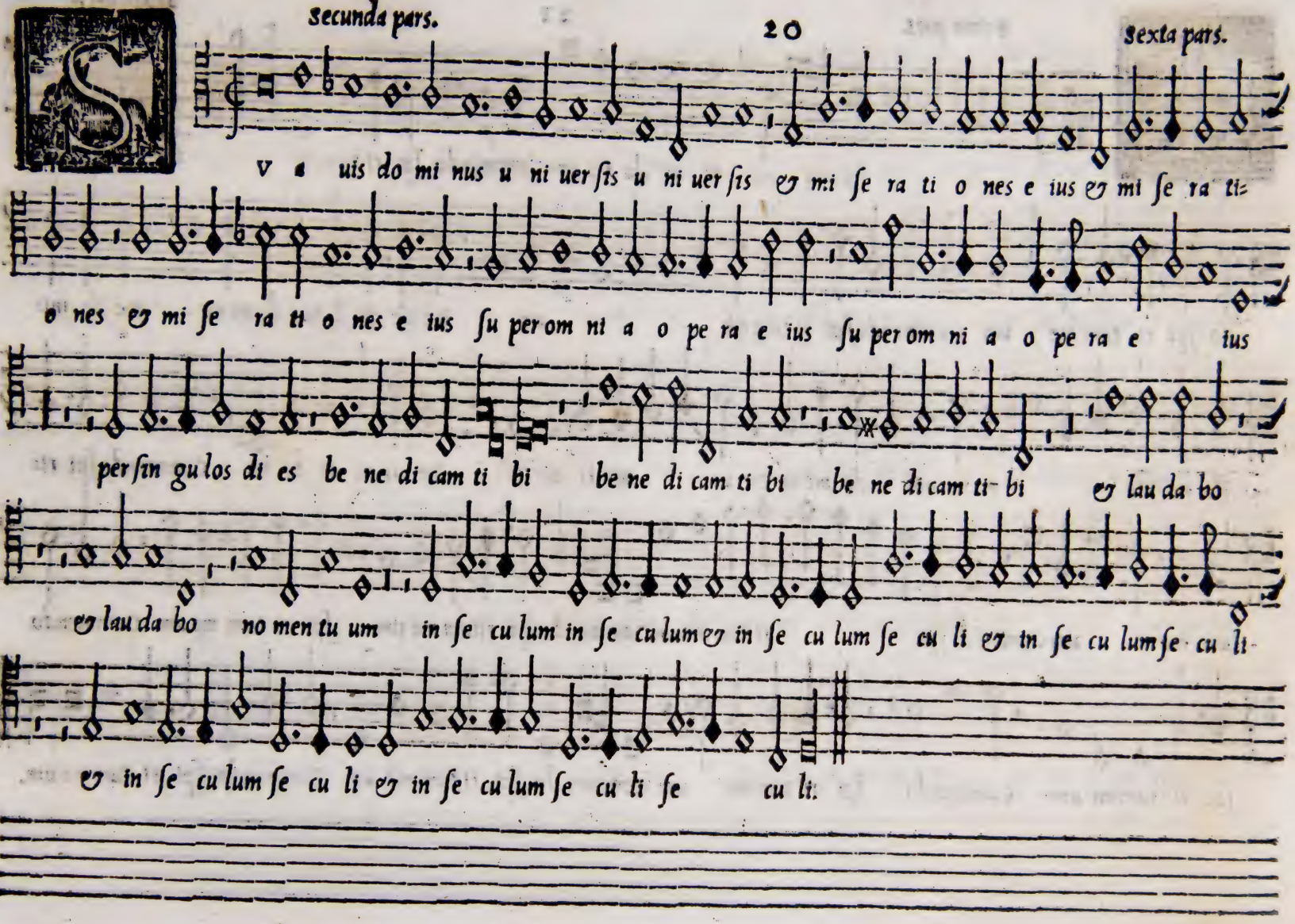
& in ſe cu lum ſe cu li & in ſe cu lum ſe cu li & in ſe cu lum ſe cu li magnus do mi nus & lau da bi lis

ni mis & lau da bi lis ni mis & lau da bi lis ni mis & ma gni tu di nis e ius & ma gni tu dis

nis e ius non eſt fi nis non eſt fi nis non eſt fi nis.

secunda pars.

sexta pars.



N ma nus tu as do mi ne Commendo ſpi ri tum me um Commen=

do ſpi ri tum me um Commendoſpi ri tum me um Re de mi ſti nos do mi ne Re de mi=

ſti nos do mi ne nos do mi ne De us ue ri ta tis De us ue ri ta tis Commendoſpi ri=

tum me um Commédoſpi ri tum meum Commendo ſpi ritum me um ſpi ri tum me um Commendo

ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum me um Commen do ſpi ri tum me um Commendo ſpi ri tum me um.

V ſto di nos do mi ne nos do mi ne Cu ſto di nos do mi ne ut

pu pil lam o cu li o cu li ut pu pil lam o cu li ut pu pil lam o cu li

ſub um bra ſub um bra a la rum tu a rum a la rum tu a=

rum pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos ſub um bra ſub um bra ſub um bra ſub um bra a la=

rum tu a rum pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos pro te ge nos.

S te ſan ctus I ſte ſanctus pro le ge De i ſu i pro le ge De i

ſu i cer ta uit uſ que ad mor tem uſ que ad mor tem & a uer bis im pi o rum non ti mu it non

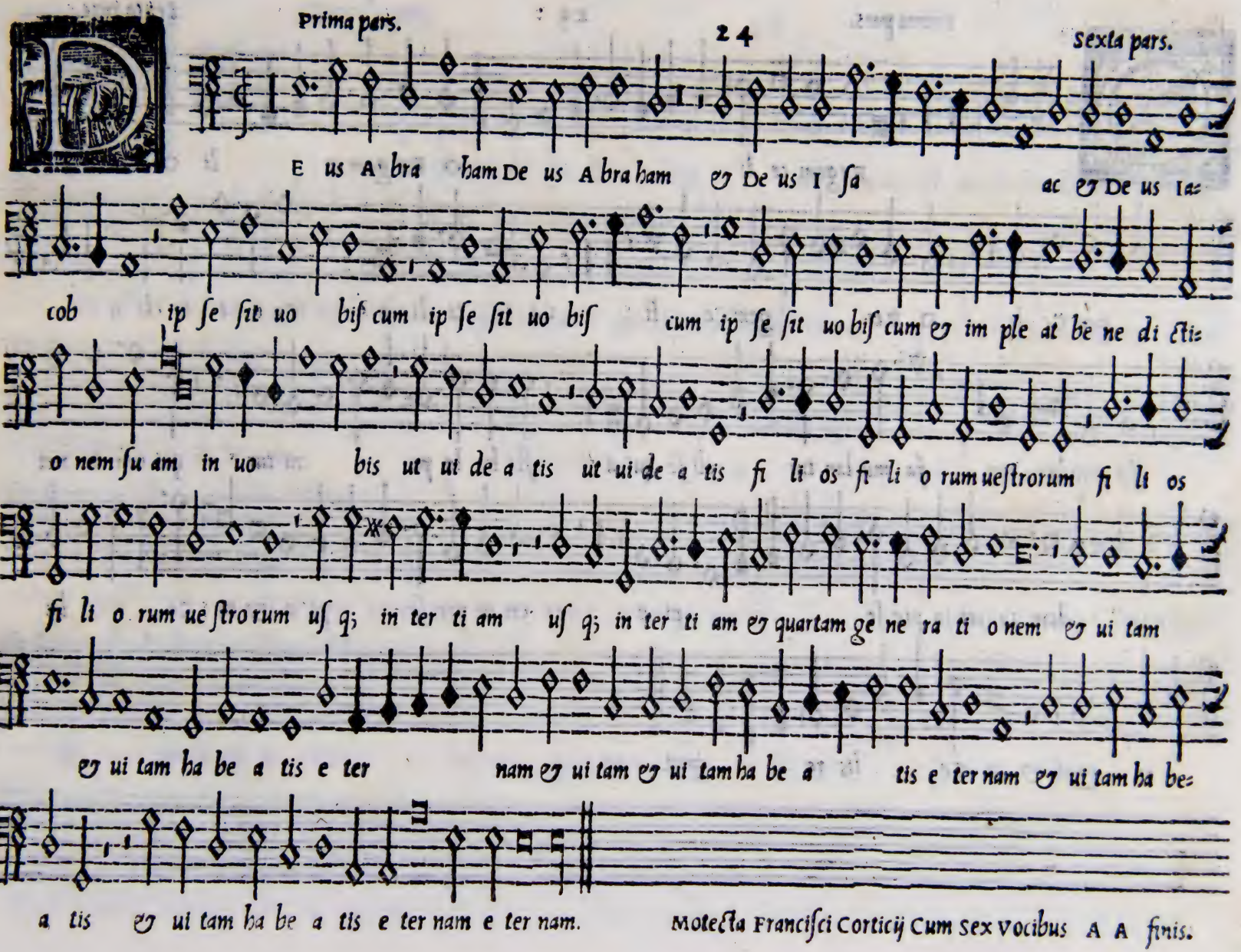
ti mu it non ti mu it fun da tus e nim e rat ſu pra fir mam pe tram fir mam petram fun=

da tus e nim e rat fun da tus e nim e rat ſu pra fir mam pe tram ſu pra

fir mam pe tram.

Prima pars.

Sexta pars.



Motecta Franciſci Corticij Cum Sex Vocibus A A finis.

Regem ce li O Re gem ce li O Re

gem ce li O Re gem ce li Cu i ta li a Cu i ta li a

fa mu lan tur fa mu lan tur ob ſe qui a ſta bu lo po ni tur qui con ti net

mun dum Ia cet in pre ſe pi o Ia cet in pre ſe pi o & in Ce lis

re gnat & in ce lis re gnat.

Secunda pars.

Sexta pars.

A tus eſt no bis ho di e ſal ua tor Na tus eſt no bis ho di e Na-

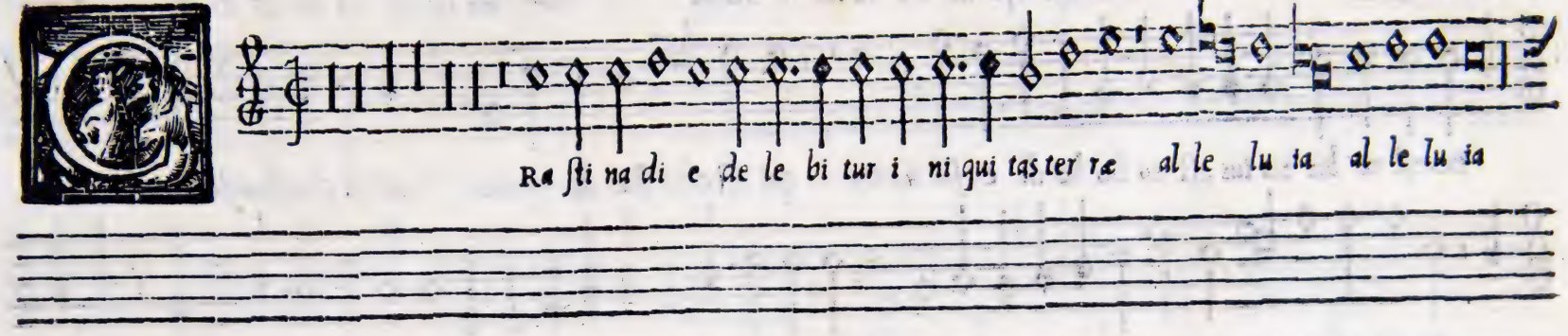
tus eſt no bis Na tus eſt no bis ho di e ſal ua tor qui eſt chriſtus do minus qui eſt chriſtus do minus

in Ci ui ta te Da uid In Ci ui ta te Da uid in Ci ui ta te Da-

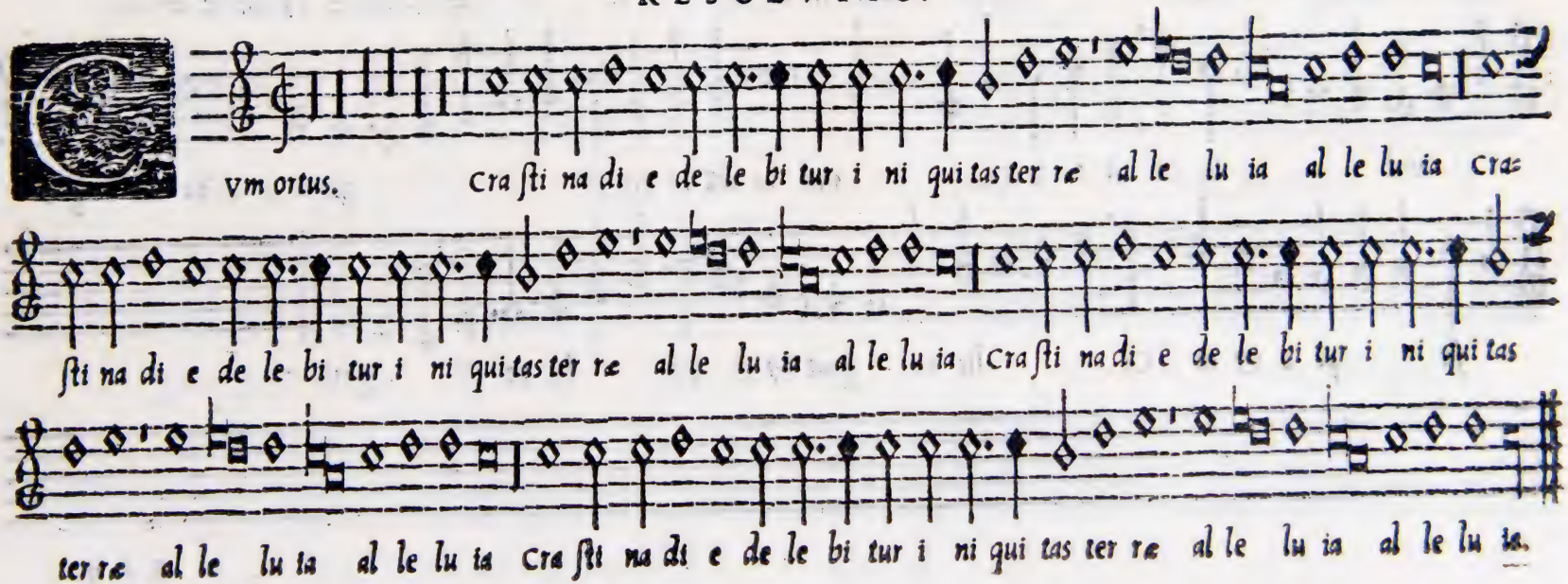
uid in Ci ui ta te Da uid Ia cet in pre ſe pi o Ia cet in pre-

ſe pi o & in ce lis re gnat & in ce lis re gnat.

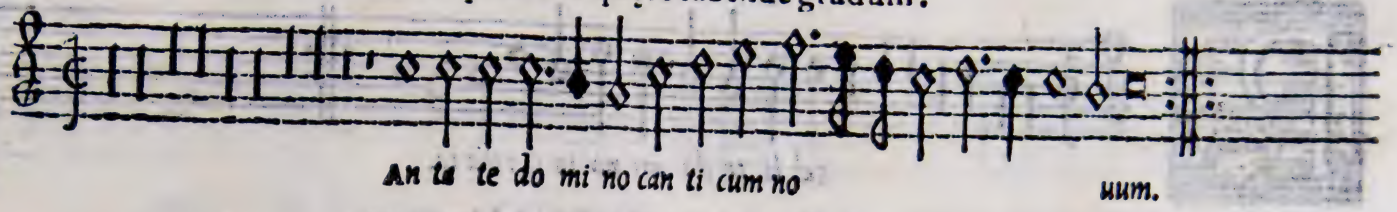
CANON Si primum dulci concentus uoce requiras
poſt primas pauſas, cetera deinde canas



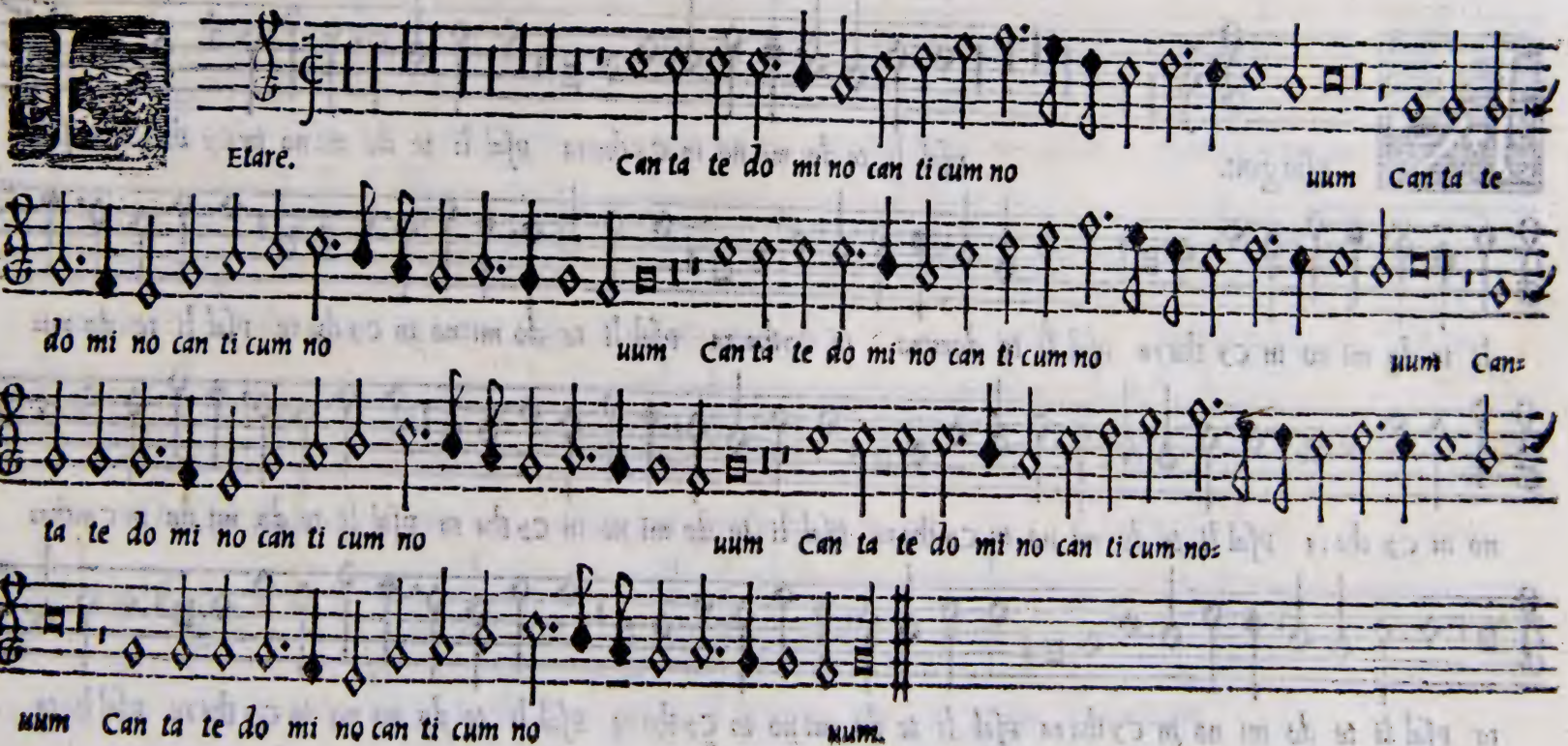
RESOLVTIO.



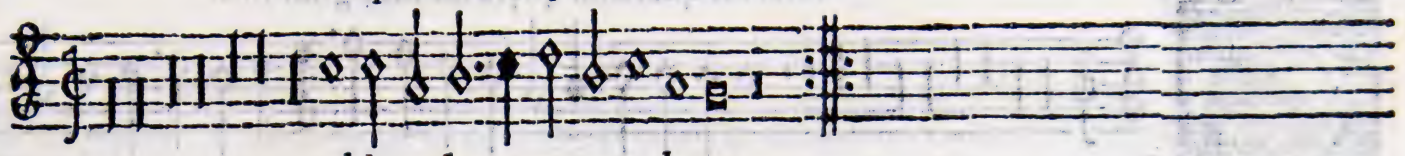
CANON O noua, qui Domino modularis cantica primum
post primas pausas ut tacet Ipse canas
Si uero addideris mèdio, tu temporis vnum
Inferius quartum quere subinde gradum.



RESOLVTIO.

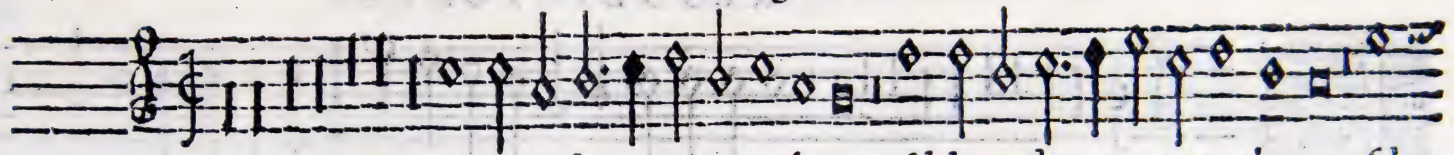


CANON Pſalite qui cantas ſpacium poſt tempora vnum
Ter tibi ſcandendi, ſit bona cura gradum
Inde per hoc ſemper, dulce redibis iter.

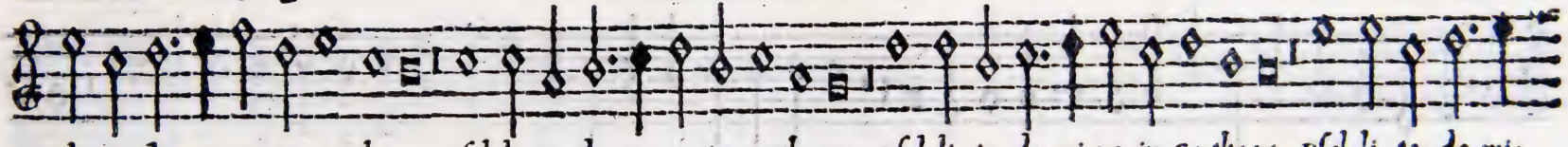


Sal li te do mi no in Cy tha ra.

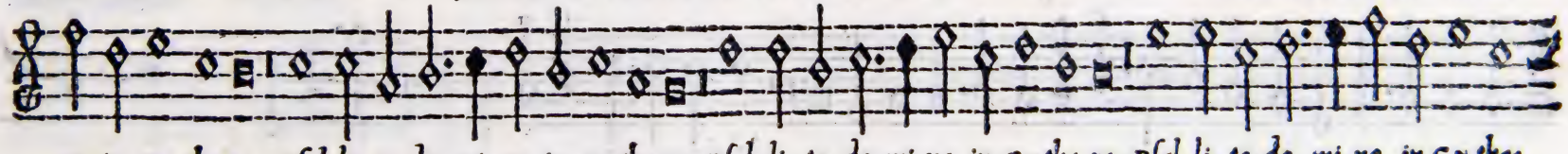
RESOLVTIO ad longum.



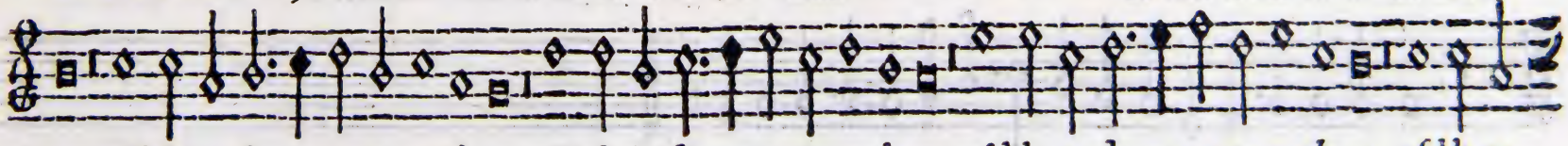
Eſurgant. Pſal li te do mi no in Cy tha ra Pſal li te do mi no in Cy tha ra Pſal-



li te do mi no in Cy tha ra Pſal li te domino in Cytha ra Pſal li te do mi no in Cytha ra Pſal li te do mi-



no in Cy tha ra Pſal li te do mi no in Cytha ra Pſal li te do mi no in Cytha ra Pſal li te do mi no in Cy thas



ra Pſal li te do mi no in Cytha ra Pſal li te do mi no in Cytha ra Pſal li te do mi no in Cy tha ra Pſal li te

do mi no in Cythara.

On fir ma do mi ne Confirma do mi ne quod o pe ra tus es quod o pe=

ra tus es in no bis eȝ ne a uer tas eȝ ne a uer tas fa ci em tu am fa ci em tu am a ſer uo

tu o fa ci em tu am fa ci em tu am a ſer uo tu o In tret po ſtu la ti o me=

a In tret po ſtu la ti o me a In tret po ſtu la ti o me a in Conſpe ctu tu o ut e=

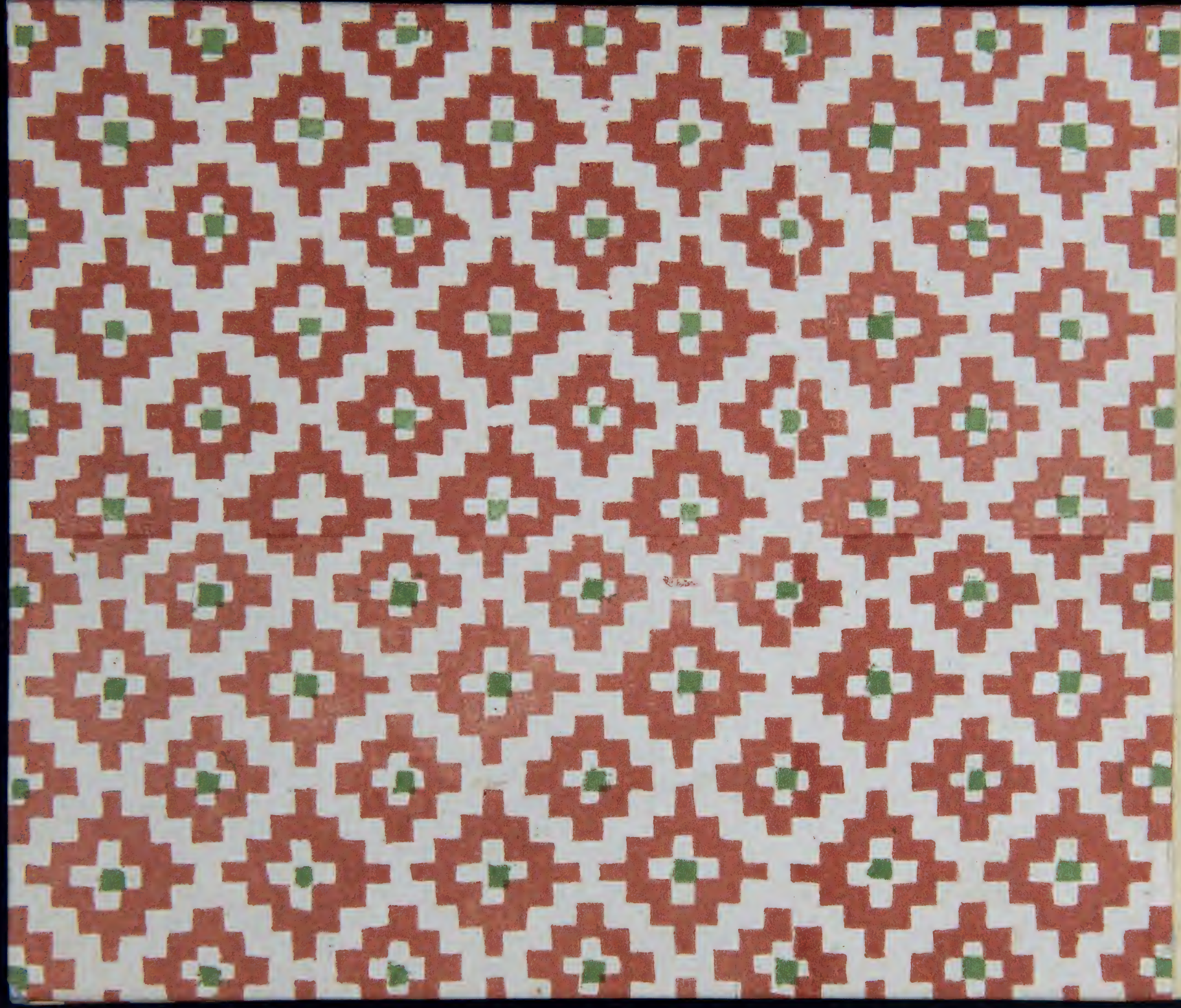
nar rent ut e narrent to ta di e ma gni tu di nem tu am ma gni tu di nem tu am.

INDEX Motectorum.

Custodi nos Domine 22
Cum ortus fuerit sol 27
Confirma domine 30
Descendit spiritus sanctus 6
Deus Abraham 24
Egredietur dominus 5
Exultant charites 11
Esto mihi in deum 12
Exaltabo te deus 19
Formosam Iuueni 9
In aduenti summi Regis 4
In columbe specie 7
Immensum lętare 15
In cęlestibus regnis 17
In manus tuas domine 21

Iste sanctus 23
Lętare & exulta 28
Natus est nobis hodie 26
Omnipotens & misericors Deus 1
O crux benedicta 9
O Paule Vrsine 14
O doctor optime 18
O Regem cęli 25
Propter lignum 8
Resurgant iustitię sceptrum 29
Sancti tui domine 16
Suauis dominus 20
Vsque modo 2
Venit hora 3
Vias tuas domine 13

16a


BIBLI
CEN

Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

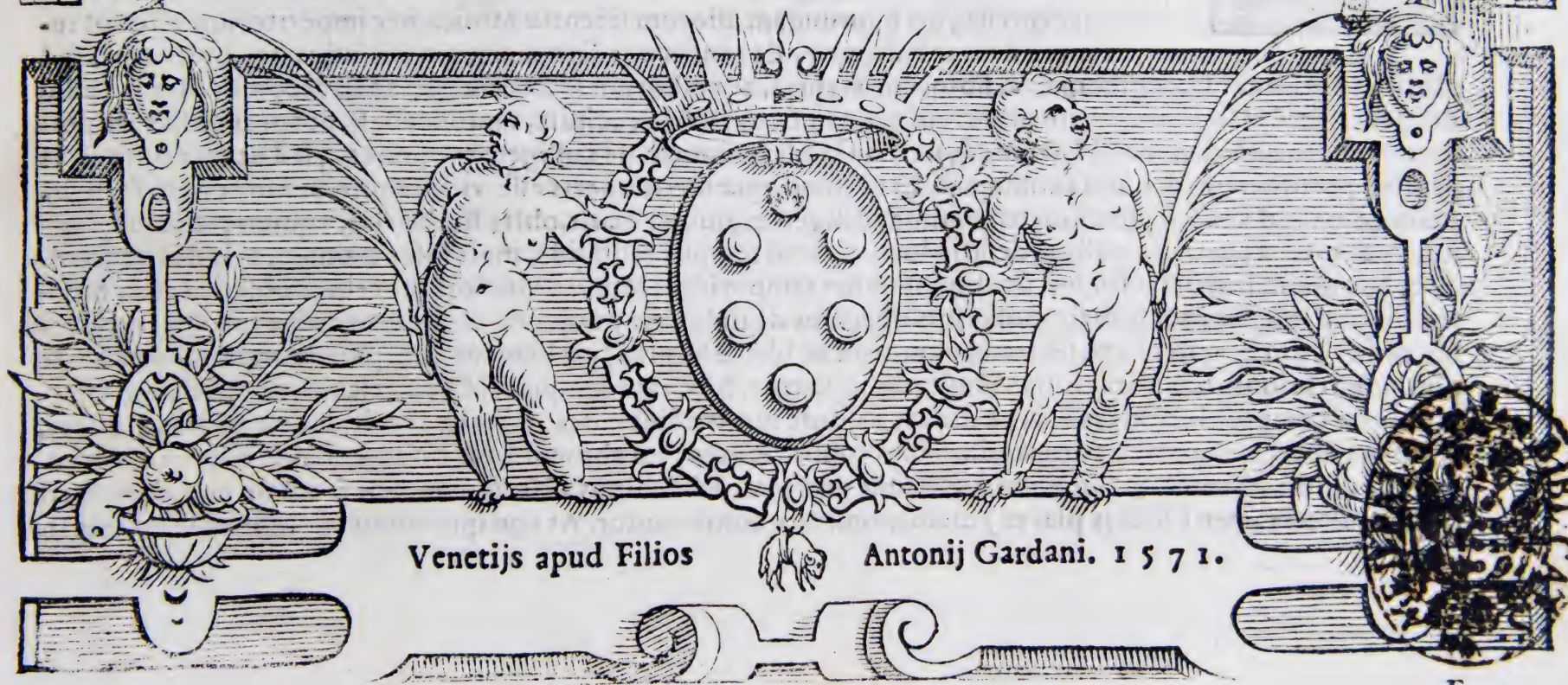
CORTICII CANTICI CVM V VOCIBVS TENOR

MUS
A
138
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

TENOR

CANTICORVM LIBER PRIMVS

CVM QVINQVE VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA Apellantur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniss. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE D. Præfecto, Nunc Nuper editus.



Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

COSMO MEDICI MAGNO ETRVRIAE DVCI

FRANCISCVS CORTICIVS S.

Vm permultis, MAGNE ETRVRIE DVX, animi curis, & corporis imbecillitate diuturna DEI Opt. MAX. benignitate ferè ſim leuatus: In primis ad rem fore exiſtimaui, ſi quid mearum lucubrationum, antequàm è, vita diſcederem, ita ut eram pollicitus, diuulgarem. Quapppter prima illa Duo Canticorum volumina, quæ paſſim Motecta nuncupantur, quinq;, & ſex vocibus compoſitorum ad te in præſentia mittere propoſui. Nonnulla item id genus alia, cum primùm licuerit, editurus: ac præſertim illud, Regina Cœli, Canticum. Quæ niſi fuerint eiusmodi vocum poſitione elaborata, concentuq; expreſſa, uti quorundam aliorum ſcientiæ Muſicæ nèc imperitorum aliquot iure, ac meritò nunc habentur, Ea tamen ut eſſent nusquam diſiecta, uel interrupta, ſed ubilibet apta inter ſe, atq; connexa, ſibiq; cohærentia, ac uerborum ſententiæ uſq; adeò accommodata, quàm diligentiſſimè elaboraui, ut cuiuslibet animum in Deum valde excitare, tantum abeſt, ut aures oblectare poſſent. Neq; hoc quidem certè factum eſt, ut inde laudem, famam uè colligere exoptarem; ſed ut quæ olim ſatis prolixè promiſeram, demum exoluerem. Et ea ſimul, quæ mei muneris eſſe videbantur, præ me etiam ferrem. Nam cùm illud annum ultra iam trigeſimum diligenter, quoad licuit, obire ſtuduerim; æquum planè eſſe cenſui, ut aliqua ex parte me nullum deſidiæ locum per id tempus reliquiſſe, meis hiſce monumentis declararem. Atq; hoc unum in primis ſtudui, ut aliquot noſtri temporis rei Muſiæ profeſſorum crebras obſcuritates, & cõtortas, ac difficiles cantandi formulas ſuis operibus de induſtria paſſim inculcantium, euitarem. Qui quidem ſibi temerè (ut quicquid ego ſentiam, nunc uerè ac liberè loquar) perſuadent, ſua ipſorum monumenta certè plus admirationis habitura, ſi uias inuſitatas indagent, & tritas relinquant; Cromaticam uidelicet, ſiue Enarmonicam compoſitionem crebrò, ne dicam abſurdè nimis adhibentes. Dimidiatas item, interciſſasq; uoces, ſæpius ac decet, inſerentes, parum admodum conſiderantes, ita abſonum, ita diſparem inde exoriri Concentum, ut quiuis libenter, quàm illum auditione præferat, nihil minus. Hi. n. cum ſibi ſemitam neq; dum fortè ſapiant, alteri tamen (ſi Dijs placet) uiam monſtrare non uerentur. At ego quominus in eiuſmodi ſalebras in-

ciderem, ſimplices, & apertas Cantandi vias, dedita opera, ſum ſequutus, ut auditorum animos ſuauioribus, facilioribusq; cantilenis præcipuè tenerem, quàm horridis, ac diffiicilibus eoſdem moleſtia ulla afficerem; verbaq; ipſa diſponere ita contendi, vt ipſorum vim, & interpretationè, quoad fieri poteſt, exprimerent; & quæ producenda ſint, corripere, quæ uerò corripienda in loco producere, ſatis (vt puto) diligenter caui. Quanquã perdifficile factu, atq; inuentu ſit, illud ad vunguem penitus ſeruare, quod in totius operis abſolutione deſiderari ſolet. Ideo ſi quis error mihi in hac re obijci poteſt (poſſum. n. falli vt humanus) oro, atq; obſecro omnes ad vnum, vt obtrectare mihi volentes, ijdem in me ſint Iudices, qualem ego me alijs ſemper æquum præbui. Quandoquidem omnium, qui aliquid eiuſmodi excuderint, magnam ſemper habendam eſſe rationem duxi, multis in rebus ab ijs oſcitanter admodum appoſitis, ac nequiter etiam ignoratis, ſepisſimè conniuendo. Propterea quòd non operis portionem attendere, ſed opus uniuerſum mecum ipſe conſiderare conſueui; cùm tritum, ac celebratum illud Horatianum de Homero quandoq; dormitante mihi nunquam exciderit. Cœterum ut totius cogitationis meę ſummam deniq; faciam, quicquid paulò ſuperius expoſui, non equidem idcirco feci, ut acerbius in aliquem inuehi, inſectariq; uelim; ſed ut maleuolentisſimas quorundam inuidorũ obtrectationes à meis hiſce laboribus potisſimum deteſter, ac deprecer; ne cùm reliquos emittere conſtituam, hæc eadem uerba ſępius iterare cogar. Si quid item bonum, ac laude aliqua dignum in ijs deprehendetur, id primum vnius Dei, qui bona omnia nobis continenter ſuggerere non deſiſtit, tribuendum eſt benignitati; deinde uerò Anplitudinis, Celſitudinisq; tuæ beneficio, ac liberalitati, quam mihi re quidem ipſa nec mediocrem oſtendiſti: propterea quòd ſummo ipſius ſtudio, atq; incredibili fauore factum eſt, vt quicquid à me nũc emittitur, atq; etiam olim emiſſum eſt, cuiuſmodi cunq; ſit, effinxerim. Intereà te etiam, atq; etiam uehementer oro, & obteſtor, vt me tuendum ſuſcipias, tuàq; ipſius auctoritate omnium maledicorum aculeos excutias, improbitatemq; retundas; & aliqua id genus alia propediem à me (ſi vita ſuppeditarit) expectes.
Vale D V X omnium Ducum maximè, & felicisſime. Floren. Idibus Iunij M. D. LXXI.

O mi nus il lu mi na ti o me a il lu mi na ti o

mea il lu mi na ti o me a Et ſa lus me a quẽ ti me bo? Et

ſa lus me a Et ſa lus me a quẽ ti me bo? Do mi nus pro te ſtor ui tæ me æ Do mi nus pro te ſtor

ui tæ me æ à quo tre pi da bo? à quo tre pi da bo? à quo tre pi da bo? à quo tre pi da bo?

dum ap pro pri ant ſu per me no cen tes vt e dant car nes me as vt e dant carnes me-

as, vt edant car nes me as qui tri bu lant me qui tri bu lant me i ni mi ci me i Ip ſi in fir ma ti

ſunt & ce ci de runt, Ip ſi in fir ma ti ſunt & ce ci de rũt, & ce ci derunt.

Secunda pars.

SI con ſi ſtant ad uerſum me ca ſtra, ſi con ſi ſtant ad uerſum me ca ſtra

non ti me bit cor me um, non ti me bit cor me um, non ti me bit cor me um ſi e xurgat ad uerſum

me præ li um in hoc in hoc e go ſpe ra bo, in hoc e go ſpe ra bo, in hoc e go ſpe ra bo,

V nam pe ti i à do mi no vnam pe ti i à do mi no, hanc re quiram, hanc re qui ram.

Vt in ha bi tem in do mo do mi ni Vt in ha bi tem in do mo do mi ni om ni-

bus di e bus om ni bus di e bus ui te me e om ni bus di e bus ui te me e om ni bus di e bus

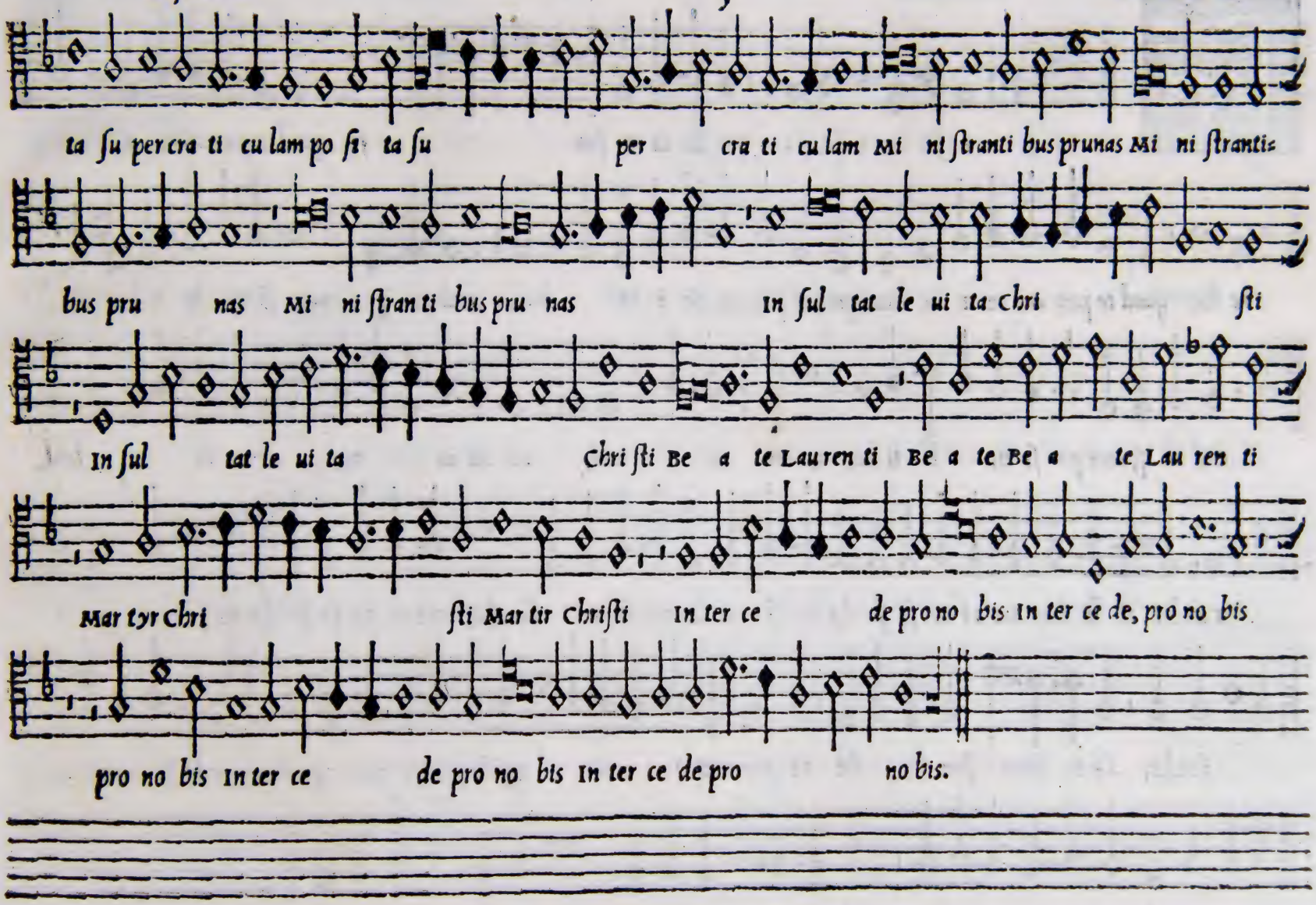
ui te me e om ni bus di e bus uite me e.

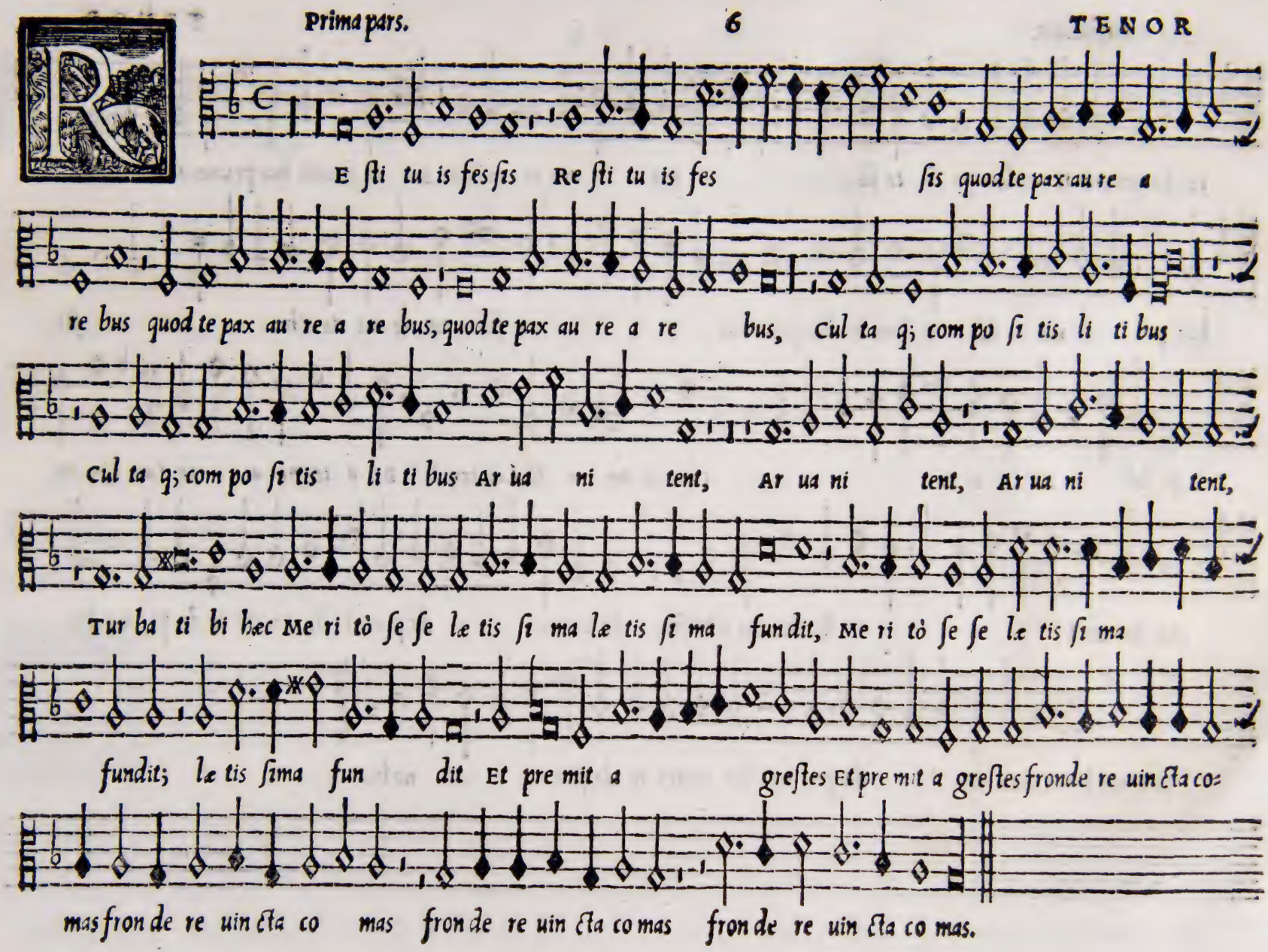
Prima pars.

Trin xe runt Cor po ris membra Cor po ris membra Cor po ris mem-

bra Cor poris membra po si ta po si ta po si ta su per cra ti cu lam po si ta su per cra ti cu lam. po si-

Reſiduum. 5 TENOR




E sti tu is fes sis Re sti tu is fes sis quod te pax au re a
re bus quod te pax au re a re bus, quod te pax au re a re bus, Cul ta q; com po si tis li ti bus
Cul ta q; com po si tis li ti bus Ar ua ni tent, Ar ua ni tent, Ar ua ni tent,
Tur ba ti bi hæc Me ri tò se se læ tis si ma læ tis si ma fun dit, Me ri tò se se læ tis si ma
fundit; læ tis sima fun dit Et pre mit a greſtes Et pre mit a greſtes fronde re uin cta co=
mas fron de re uin cta co mas fron de re uin cta co mas fron de re uin cta co mas.

Va q; o le æ hoſ pi ti is hoſ pi ti is Qua q;

o le æ hoſ pi ti is, Qua q; o le æ hos pi ti is, ſo les ſo les fœ li ci bus ar cent ſo les

fœ li ci bus ar cent ſo len ni ce le brat ſo len ni ce le brat, ſo len ni ce le brat, ſo=

len ni ce le brat, ſa cra no uan da di e, ſa cra no uan da di e, ſa cra no uan da di e, no uan da di=

e; ſa cra no uan da di e; Tu bo na ſis Tu bo na ſis Tu bo na ſis Tu bo na ſis fa ci lis=

q; tu is al la be re do nis fa ci lis q; tu is al la be re do nis Mox q; tu-

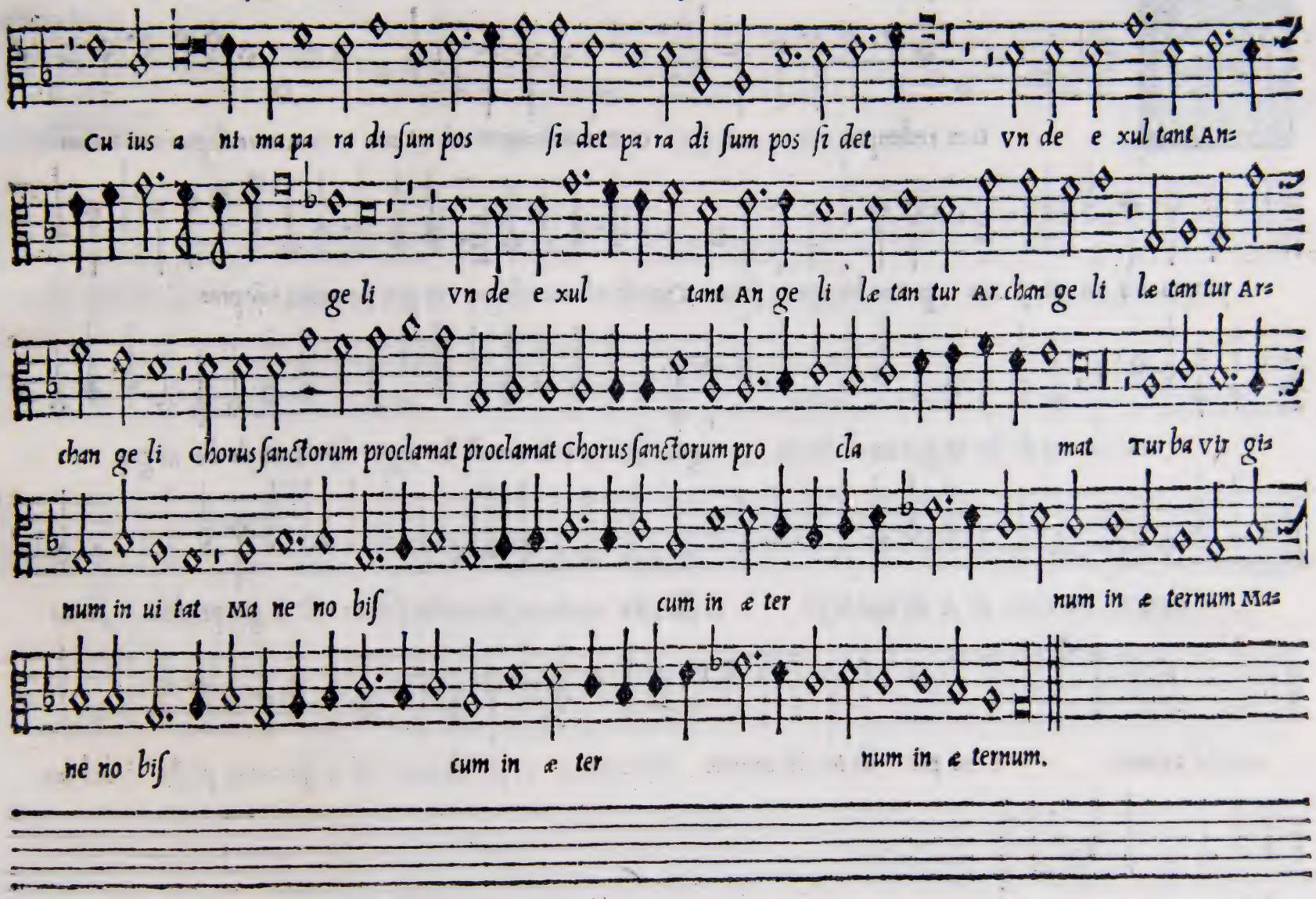
o auſ pi ci o Mox q; tu o auſ pi ci o Mox q; tu o auſ pi ci o Can di dus an nus

e at Can di dus an nus e at Can di dus an nus e at Can di dus an nus e at.

Prima pars.

Be a tum Mar ti nū Mar ti-

num O be a tum Mar ti num Cu ius A ni ma Cu ius A ni ma Cu ius a ni ma


Cu ius a ni ma pa ra di ſum pos ſi det pa ra di ſum pos ſi det vn de e xul tant An=
ge li vn de e xul tant An ge li læ tan tur Ar chan ge li læ tan tur Ar=
chan ge li Chorus ſanctorum proclamat proclamat Chorus ſanctorum pro cla mat Tur ba vir gi=
num in ui tat Ma ne no biſ cum in æ ter num in æ ternum Ma=
ne no biſ cum in æ ter num in æ ternum.

Rex redemptor om ni um O Rex redemptor om ni um O Rex re dẽptor om ni um

pro no bis cru ci fi xus pro no bis cru ci fi xus Quas fundimus nũc pre ces quas fundimus nũc pre-

ces Au di be ni gne Au di be ni gne clemẽs Au di Au di be ni gne clemẽs Au di be ni gne

clemens Tu nos ab A de mor te ſal ua ſti Tu nos ab A de mor te ſal ua ſti li gno pendens ſal ua

nunc ſal ua nunc E ya per di tos, ſal ua nunc ſal ua nunc E ya per di tos bel lo fa me ac pe ſte bel lo-

fa me ac pe ſte.

Ve re Rex mi ra bi lis mun di cœ li mun di cœ li-

q; do mi nus mun di cœ li q; do mi nus vi de no ſtrā mi ſe ri am vi de no ſtrā mi ſe-

ri am Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re-

re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re Et no ſtri mi ſe re re.

N ter ue ni at pro no bis quæ ſu mus do mi ne san ctus tu us Lu=

cas san ctus tu us Lu cas E uan ge li ſta qui cru cis qui cru cis mor ti fi ca ti o nem qui cru cis mor=

ti fi ca ti o nem Iu gi ter in ſu o cor po re pro tu i, no mi nis ho no re por ta=

uit pro tu i no mi nis ho no re por ta uit ho no re por ta uit qui cru cis qui cru cis mor ti fi ca ti o=

nem Iu gi ter in ſu o cor po re cor po re pro tu i no mi nis ho no re por ta uit pro tu i

no mi nis ho no re por ta uit por ta uit.

A cer dos & pon ti fex, & pon ti fex ſa cer dos ſa cer=

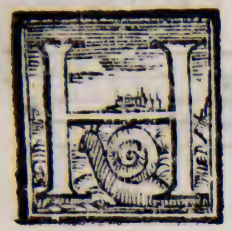
dos & pon ti fex, & pon ti fex, ſa cer dos & pon ti fex, Et uir tu tum o pi fex Paſtor bo ne

Paſtor bo ne in po pu lo in po pu lo o ra pro no bis Do mi num o=

ra pro no bis, o ra pro no bis Do mi num Paſtor bo ne Paſtor bo ne in po pu lo Paſtor bo=

ne in po pu lo o ra pro no bis Do mi num o ra pro no bis Do mi num o ra pro no=

bis do mi num.

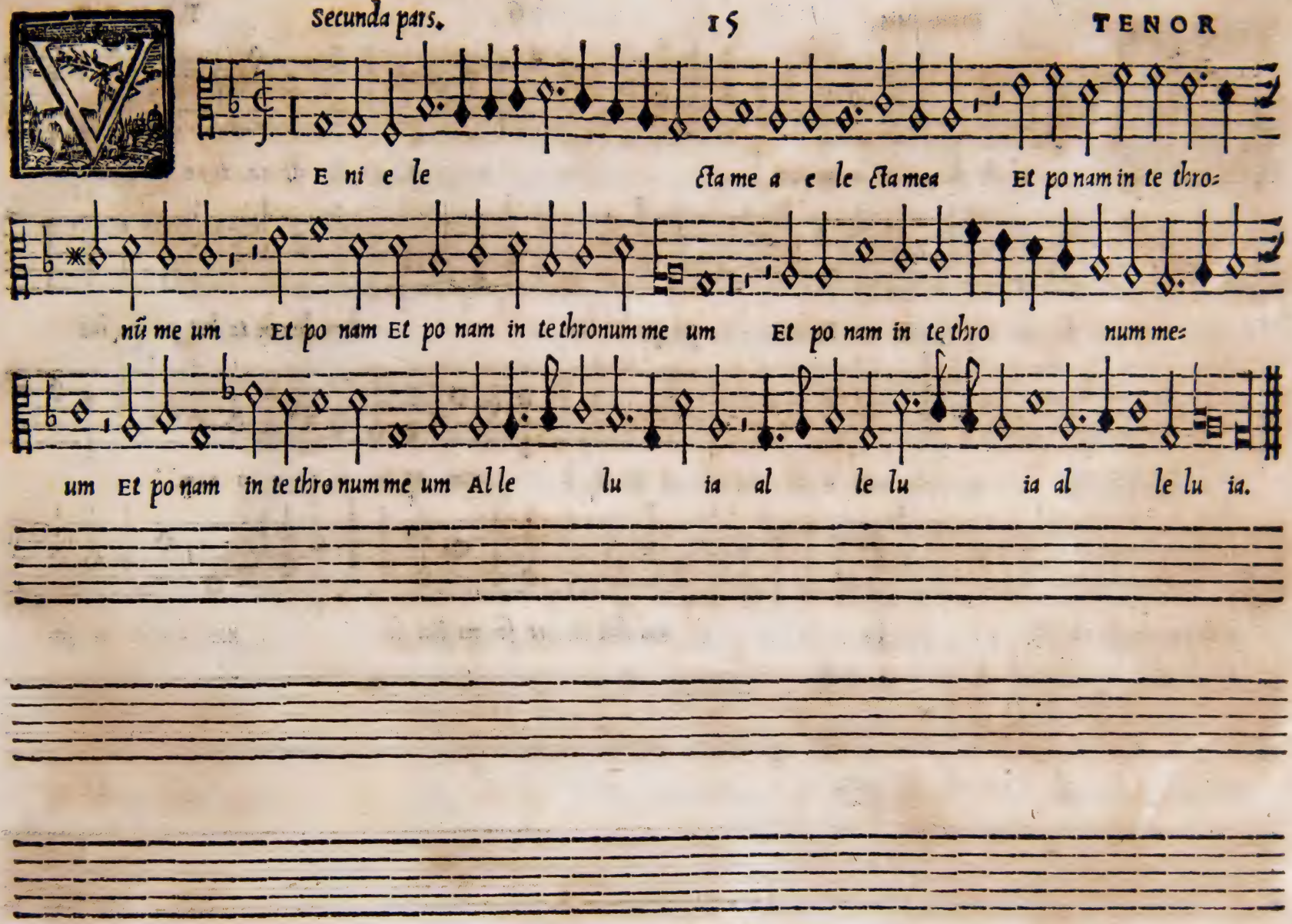


AEc eſt uir go ſa pi ens Hæc eſt uir go ſa pi ens Hæc eſt Hæc eſt uir go

ſa pi ens Et u na de nu me ro pru den tum Et u na de nu me ro prudentum Et u-

na de nu me ro pru den tum Hæc eſt uir go ſa pi ens quá Do mi nus ui gi lan tem in ue nit

ui gi lan tem in ue nit Al le lu ia al le lu ia al le lu ia.


E ni e le cta me a e le cta mea Et po nam in te thro=
nũ me um Et po nam Et po nam in te thronum me um Et po nam in te thro num me=
um Et po nam in te thro num me um Al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

N de di ca ti o ne tem pli In de di ca ti o ne tem=

pli de can ta bat de can ta bat po pu lus lau dem de can ta bat po pu lus

laudem Et in o re Et in o re e o rum Et in o re e o rum

dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo=

na bat ſo nus.

Vn da ta eſt do mus do mi ni Fun da ta eſt do mus do mi ni

ſu pra uer ti cem mon ti um ſu pra uer ti cem mon ti um ſu pra

uer ti cem mon ti um Et ue ni ent ad e am Et ue ni ent ad e am om nes gen=

tes om nes gentes Et in o re Et in o re e o rum & in o re e o rum

dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo na bat ſo nus dul cis re ſo=

na bat ſo nus.

I ſit Rex in cre du lus Mi ſit Rex in cre du lus mi ni ſtros, mi ni ſtros

de te ſta bi les, & am pu ta ri & am pu ta ri ius ſit & am pu ta ri ius ſit ca put Io an nis ca=

put Io an nis bap ti ſtæ Et am pu ta ri lus=

ſit & am pu ta ri ius ſit ca put Io an nis bap ti ſtæ ca put Io an nis ca put Io an nis bap ti ſtæ ca put Io=

an nis bap tiſtæ, ca put Io an nis bap ti ſtæ.

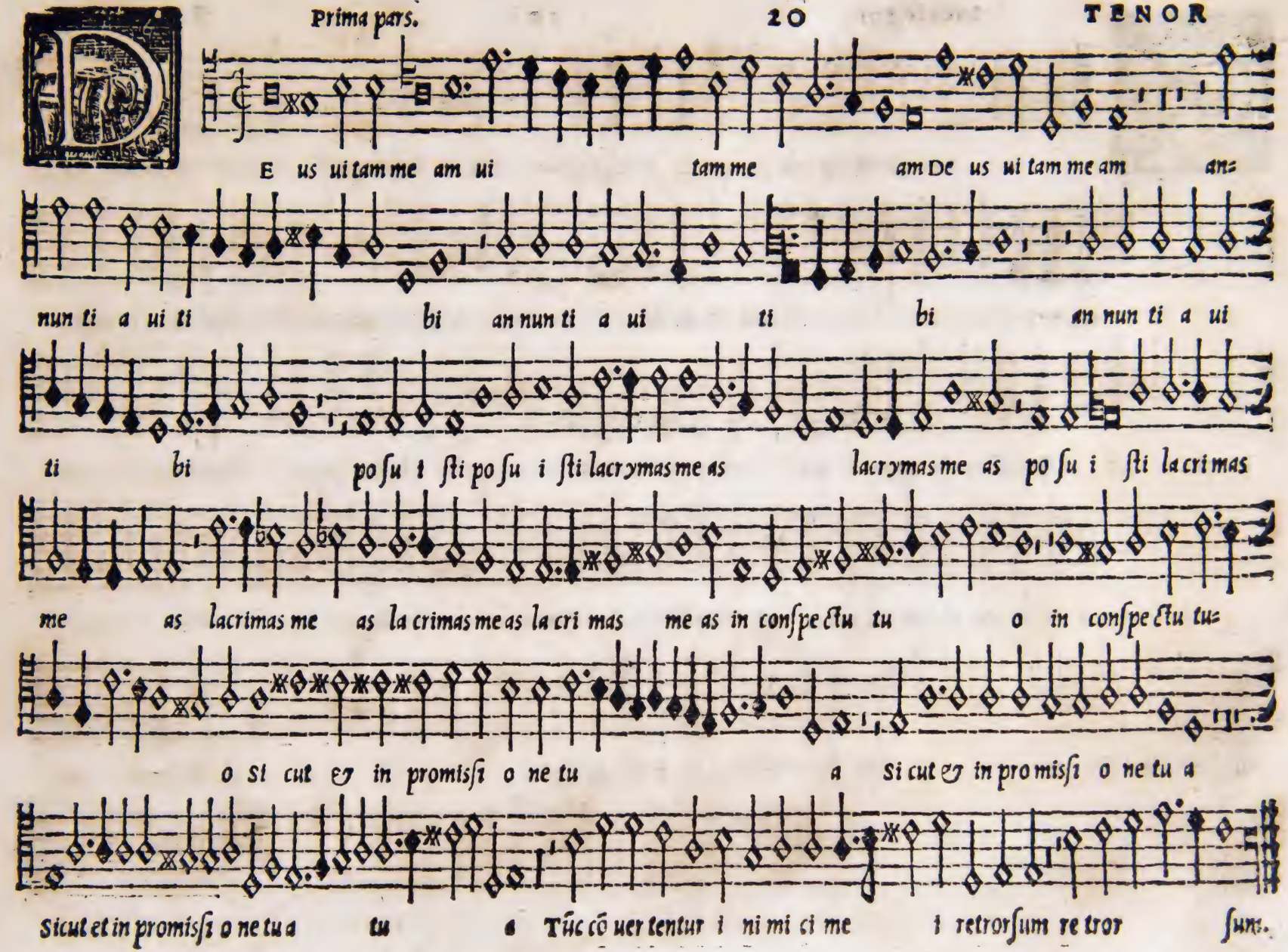
Vo au di to di ſci pu li e ius Quo au di to Quo au di to di ſci pu li

e ius ue ne runt & tu lè runt ue ne runt & tu lè runt cor pus e ius

cor pus e ius & tu lè runt corpus e ius & po ſu è runt il lud Et po ſu è runt il-

lud Et po ſu è runt il lud in mo nu men to Et po ſu è runt il lud in mo nu men to Et po ſu è runt il-

lud in mo nu men to in mo nu men to in mo nu men to.


E us ui tam me am ui tam me am De us ui tam me am an=
nun ti a ui ti bi an nun ti a ui ti bi an nun ti a ui
ti bi po ſu i ſti po ſu i ſti lacrymas me as lacrymas me as po ſu i ſti la cri mas
me as lacrimas me as la crimas me as la cri mas me as in conſpe ctu tu o in conſpe ctu tu=
o si cut & in promiſſi o ne tu a si cut & in pro miſſi o ne tu a
Sicut et in promiſſi o ne tu a tu a Tũc cõ uer tentur i ni mi ci me i retrorſum re tror ſum.

N qua cun que di e In quacun que di e in uo ca ue ro

te in uo ca ue ro te in uo ca ue ro te in uo ca ue ro te Ec ce co gno ui Ec ce cogno=

ui quo ni am pro te ctor me us es quo ni am pro te ctor me us es quo ni am pro te ctor me us es

pro te ctor me us es In de o lau da bo uer bum In do mi no lau da bo ser mo= nẽ ser=

mo nem in do mi no lau da bo sermo nẽ ser mo nẽ In de o spe ra ui In de o spe ra ui

In de o spe ra ui Non ti me bo Non ti me bo quid fa ci at Non ti me bo quid fa ci at mi hi homo.

Vr ge Il lu mi na re Ihe ru ſa lem Ihe ru ſa lem Qui a ue nit lu men tu um Qui a-

ue nit lu men tu um lu men tu um Qui a ue nit lu men tu um qui a ue nit lu men tu um Et glo ri a do mi-

ni & glo ri a do mi ni & glo ri a do mi ni ſu per te or ta eſt ſu per te ſu per te or ta

eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt.

T am bu la bunt gen tes in lu mi ne tu o in

lu mi ne tu o tu o in lu mi ne tu o Et re ges in ſplendo re or tus tu i

Et re ges in ſplendo re or tus tu i or tus tu i Et glo ri=

a Do mi ni Et glo ri a Do mi ni Et glo ri a Do mi ni ſu per te or ta eſt ſu per te ſu=

per te or ta eſt ſu per te or tu eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te or ta eſt ſu per te

or ta eſt.

C ce nunc be ne di ci te do mi num be ne di ci te do mi num om nes

ſer ui om nes ſer ui Do mi ni om nes ſer ui Do mi ni om nes ſer ui Do mi-

ni om nes ſer ui Do mi ni Qui ſta tis in do mo do mi ni, Qui ſta tis in do mo do mi ni, Qui ſta-

tis in do mo do mi ni, Qui ſta tis in do mo do mi ni Qui ſtatis in do mo do mi ni in

a tri is do mus De i no ſtri In a tri is do mus De i no ſtri In a tri is do mus De i no ſtri.

In no ctibus ex tol li te ma nus ue ſtras in ſanctа In no ctibus ex tol li te

ma nus ue ſtras in ſanctа Et be ne di ci te do mi num Et be ne di ci te

do mi num Et be ne di ci te do mi num Et be ne di ci te do mi num be ne di cat ti bi do mi nus ex ſy on

be ne di cat ti bi do mi nus ex ſy on Qui fecit Cœlum, & ter ram, Qui fe cit Cœ lum, Qui

fecit Cœ lum, & ter ram, Qui fecit Cœ lum, & terram.

Li ſa bet Za cha ri æ Za cha ri æ Magnũ ui rum Magnũ ui=

rum ge nu it, Ma gnũ uirum ge nu it, Io an nem Io an nem bap ti ſtam præ cur ſo rem præ cur ſo=

rem Do mi ni, qui ui am do mi no, qui ui am domi no, qui ui am do=

mi no qui ui am do mi no præ pa ra uit præ=

pa ra uit in E rè mo, præ pa ra uit præ pa ra uit in E rè mo, al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le=

lu ia al le lu ia.

V it ho mo miſſus a De o, Fu it ho=

mo Fuit ho mo miſſus a De o Cu i nomen, Cu i no men e rat Io an=

nes Cu i no men e rat Io an nes qui ui am do mi no qui ui am do mi=

no Qui ui am do mi no Qui ui am do mi=

no præ pa ra uit præ pa ra uit in E rè mo, præ pa ra uit præ pa ra uit in E rè mo Al le lu ia al le lu ia al=

le lu ia al le lu ia al le lu ia.

Au de te in do mi no ſem per Gau de te Gau de te in do mi no ſem per in do mi-

no ſem per I te rum di co gau de te I te rum di co gau de te mo de ſti a ue ſtra

mo de ſti a ue ſtra no ta ſit om ni bus ho mi ni bus, no ta ſit om ni bus

ho mi ni bus, no ta ſit om ni bus ho mi ni bus Do mi nus e nim pro pe eſt Do mi nus e nim

pro pe eſt ni hil ſol li ci ti ſi tis ni hil ſol li ci ti ſi tis nihil ſo li ci ti ſci tis ſed in

om ni o ra ti o ne & ob ſe cra ti o ne & ob ſe cra ti o ne Cum gra ti a rum a ctu

o ne a cti o ne pe ti ti o nes ue ſtræ in no teſ cant

a pud de um In no teſ cant a pud De um In no teſ cant, a pud de um.

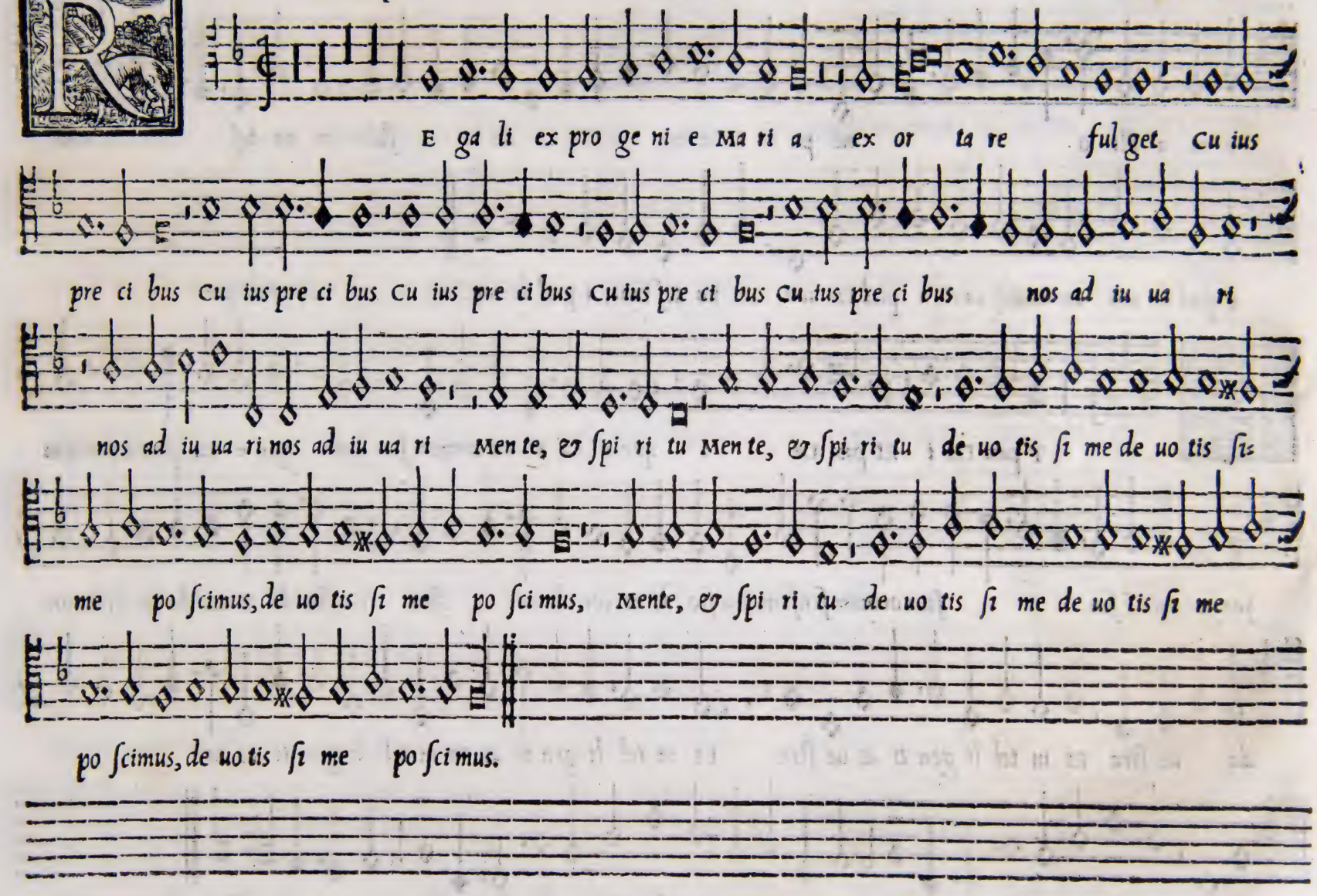
Secunda pars.

T pax De i Et pax De i quæ e xu pe rat omnem ſen ſum quæ e xu pe rat om nem

ſen ſum omnẽ ſen ſum omnem ſenſum Cu ſto di at cor da ue ſtra Cu ſto di at cor da ue ſtra cor=

da ue ſtra Et in tel li gen ti as ue ſtras Et in tel li gen ti as & in tel li gen ti as ue=

ſtras In chriſto Ie ſu do mi no no ſtro In chri ſto Ie ſu do mi no no ſtro.


E ga li ex pro ge ni e Ma ri a ex or ta re ful get Cu ius
pre ci bus Cu ius pre ci bus Cu ius pre ci bus Cu ius pre ci bus Cu ius pre ci bus nos ad iu ua ri
nos ad iu ua ri nos ad iu ua ri Men te, & ſpi ri tu Men te, & ſpi ri tu de uo tis ſi me de uo tis ſi-
me po ſcimus, de uo tis ſi me po ſci mus, Mente, & ſpi ri tu de uo tis ſi me de uo tis ſi me
po ſcimus, de uo tis ſi me po ſci mus.

E tre a mas me Pe tre a mas me Pe tre a mas me Pe tre a mas me Pe tre

a mas me Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne

qui a a mo te qui a a mo te qui a a mo te qui a a mo te qui a a mo te Pa ſce o ues me as o ues

me as Pa ſce o ues me as o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as.

Secunda pars.

I mon Io an nis Si mon Io an nis Io an nis Si mon Io an nis

Si mon Io an nis di li gis me plus his? di li gis me plus his? plus his? di li gis me plus his? Tu ſcis Do-

mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Tu ſcis Do mi ne Qui a a mo

te Qui a a mo te Qui a a mo te Pa ſce o ues me as o ues me as Pa ſce o ues me as o ues me

as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as o ues me as Pa ſce o ues

me as o ues me as Pa ſce o ues me as Pa ſce o ues me as.

Prima pars.

Ec ce ta, me a do. mi ne, Pec ca ta me a, Do mi ne fi cut ſa gitte, in

fi xa ſũt fi cut ſa git te, in fi xa ſunt mi hi, ſi cut ſa git te, in fi xa ſunt mi hi, mi hi, ſi cut ſa

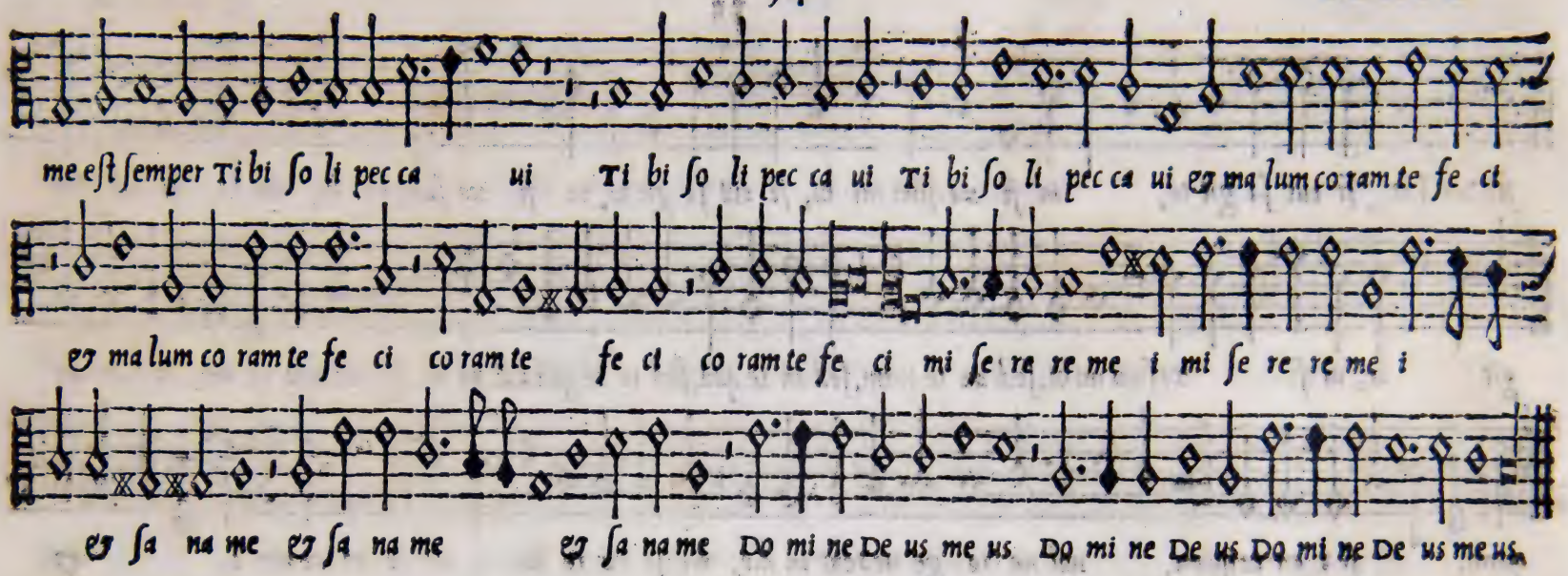
git te, in fi xa ſunt mi hi, ſed an te quam, ſed an te quã, ſed an te quã uul ne ra ge ne rent in me, ſed an te

quam, ſed an te quam, uul ne ra ge ne rent in me, mi ſe re re me i, mi ſe re re me i, &

ſa na me, & ſa na me, & ſa na me, Do mi ne De us me us, Do mi ne De us Do mi ne De us me us.

Q Vo ni am I ni qui ta tem me am, e go cognoſco, e go co gnoſco, e go cognoſco, & pec ca tum

me um contra, me eſt ſemper, & pec ca tum meum, contra, me eſt ſemper con tra me eſt ſem per contra me eſt ſemper contra



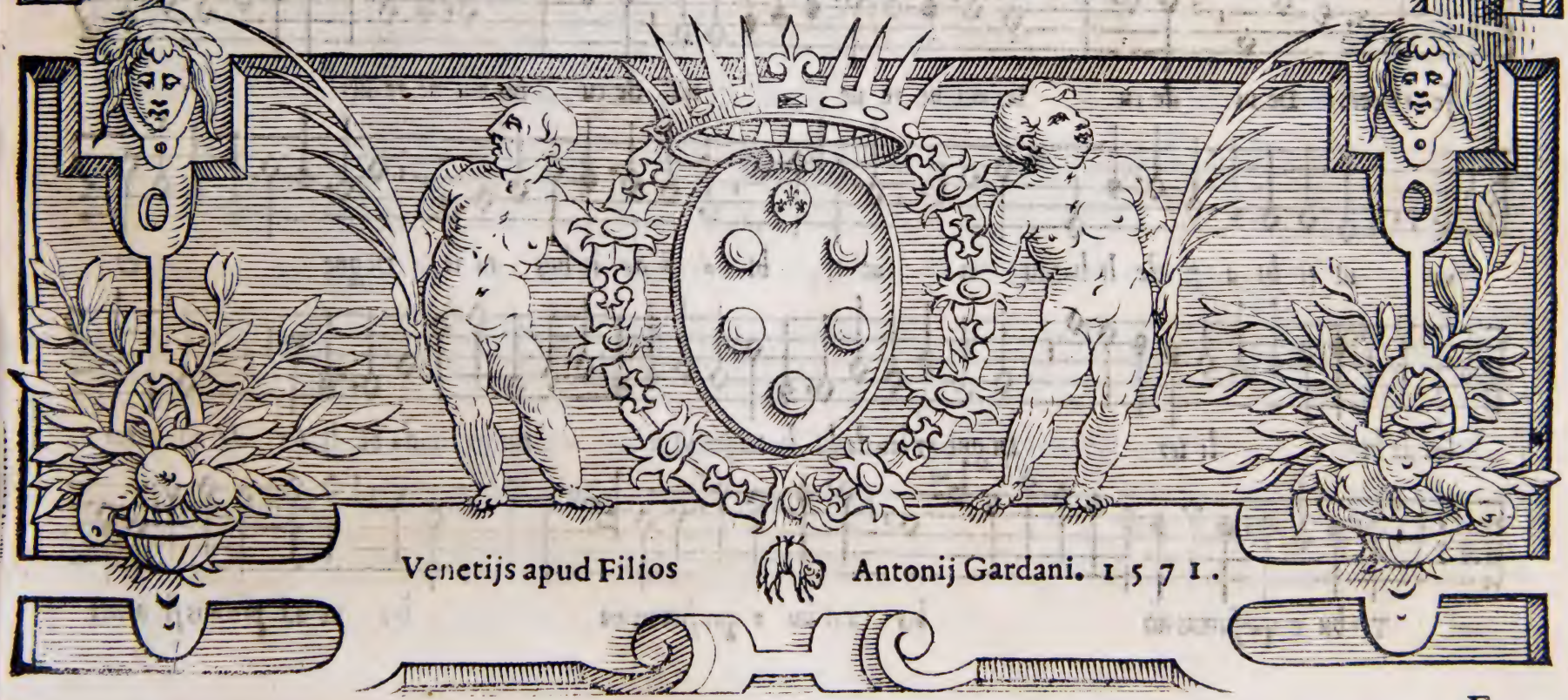
INDEX CANTICORVM.

Dominus Illuminatio mea	2	O beatum Martinum	8
Deus uitam meam	20	O Rex redemptor omnium	10
Ecce nunc benedicite	24	Petre amas me	31
Eliſabet Zachariæ	26	Peccata mea	32
Gaudete in domino ſemper	28	Reſtituis feſſis	5
Hec eſt uirgo ſapiens	14	Regali ex progenie Maria	30
Interueniat pro nobis	12	Strinxerunt corporis	4
In dedicatione templi	16	Sacerdos & Pontifex	13
Miſit Rex incredulus	18	Surge Illuminare	33

TENOR

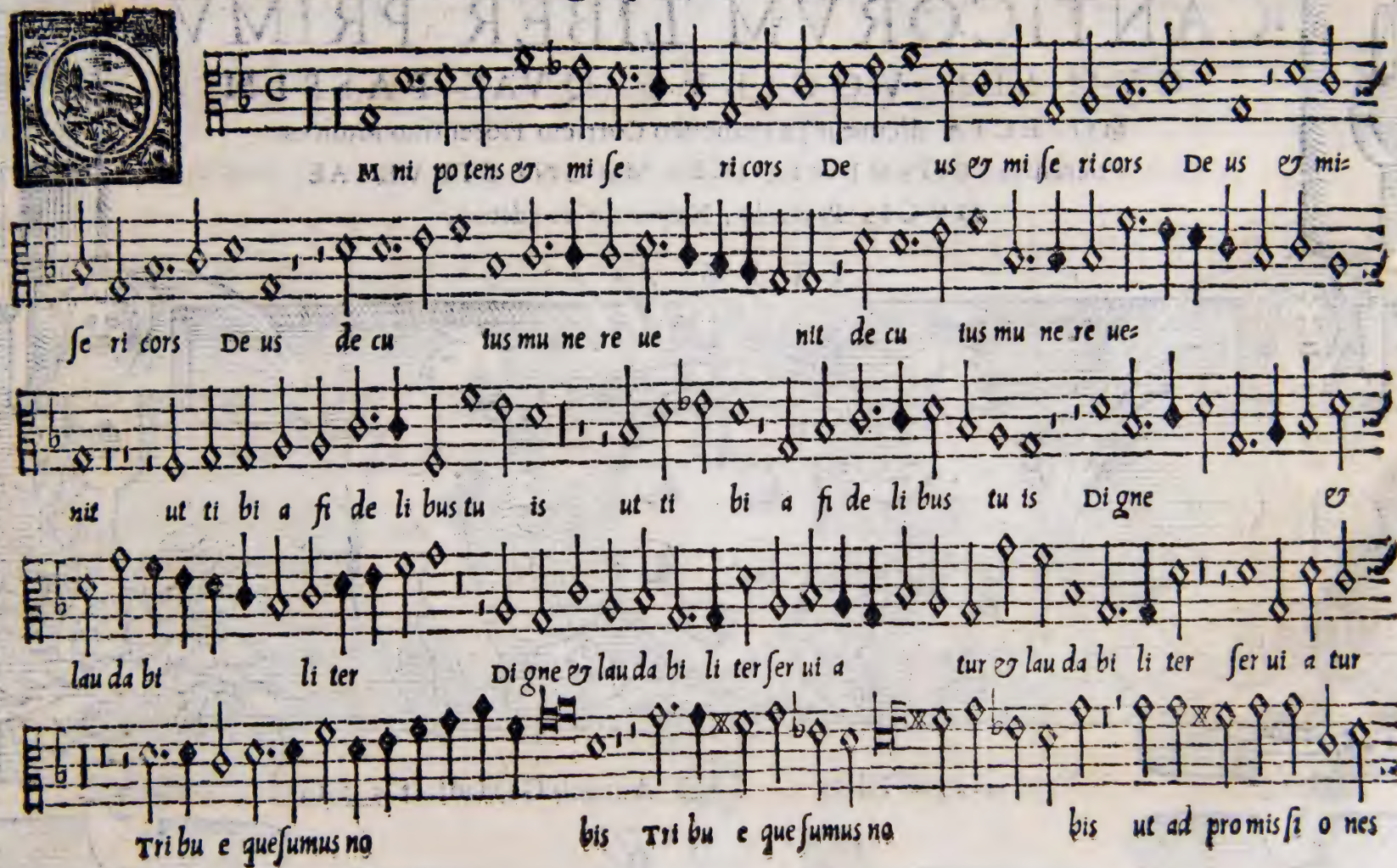
CANTICORVM LIBER PRIMVS

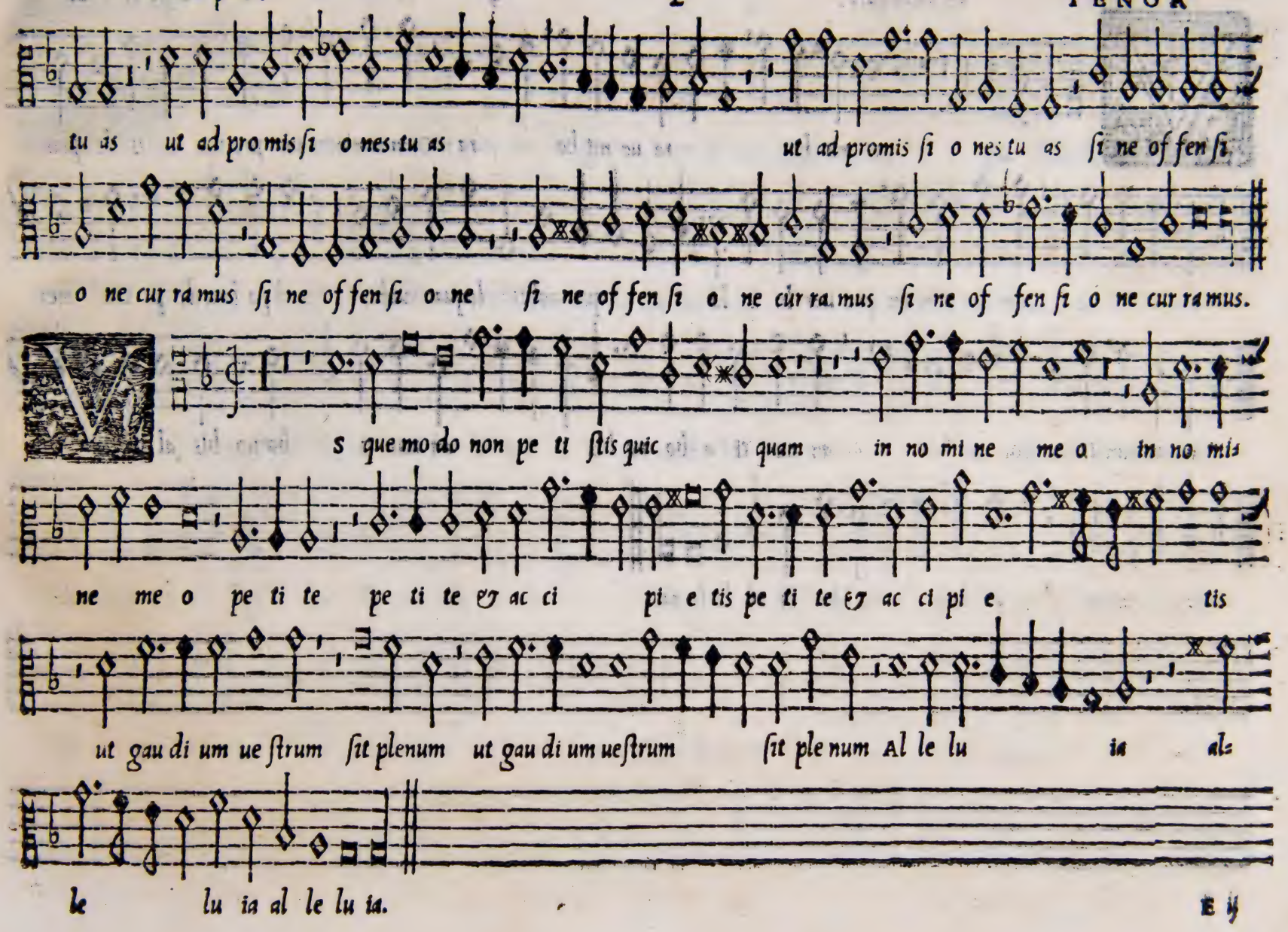
CVM SEX VOCIBVS (QVAE PASSIM MOTECTA dicuntur) à Franciſco Corticio Florentino Muſices Sereniss. COSMI MEDICES MAGNI ETRVRIAE DVCIS Præfecto, Nuper ab eo editus.



Venetijs apud Filios Antonij Gardani. 1571.

CANON Principium non principium, finis non tibi finis erit,
Verbun, non verbum, quies non tibi quies erit
At principium medium, mediunq; finis erit
Memor esto verbum. Quies post primam in tempore longo.




tu as ut ad pro mis si o nes tu as ut ad promis si o nes tu as si ne of fen si
o ne cur ra mus si ne of fen si o ne si ne of fen si o ne cur ra mus si ne of fen si o ne cur ra mus.
V s que mo do non pe ti stis quic quam in no mi ne me a in no mi
ne me o pe ti te pe ti te & ac ci pi e tis pe ti te & ac ci pi e tis
ut gau di um ue strum sit plenum ut gau di um ue strum sit ple num Al le lu ia al
le lu ia al le lu ia.

E nit ho ra ue nit ho ra Cum iam non im pro uer bi is lo quar

uo bis Cum iam non im pro uer bi is lo quar uobis loquar uobis sed pa lam de pa tre me=

o an nun ti a bo uo bis an nun ti a bo uo bis an nun ti a bo uo bis al le lu=

ia al le lu ia al le lu ia.

N ad uen tu ſum mi re gis In ad uen tu ſum mi re gis Mundentur cor da

Mundentur cor da ho mi num Mundentur cor da ho mi num cor da ho mi num vt di=

gne ut digne am bu le mus ut di gne am bu le mus ut di gne am bu

le mus in oc cur ſum il li us Qui a ec ce ue ni et ꝯ non tar da

bit Qui a ec ce ue ni et ꝯ non tar da bit ꝯ non tar da bit.

Gre di e tur do mi nus de lo co de lo co ſan ctoſu o

E gre di e tur do mi nus de lo co ſan ctoſu o de lo co ſan ctoſu o ve ni et ut ſal uet ve ni et ut

ſal uet po pu lum ſu um ve ni et ut ſal uet po pu lum ſu um in pa ce in pa ce

Qui a ec ce ue ni et & non tar da bit & non tar da bit Qui a ec ce ue ni et & non tar-

da bit & non tar da bit.

E ſcen dit ſpi ri tus ſan ctus De ſcen dit ſpi ri tus ſan ctus ſpi ri tus ſanctus cor po ra li

ſpe ci e cor po ra li ſpe ci e ſi cut co lum ba in ip ſum ſi cut co lum ba in ip ſum Et

uox de ce lo fa cta eſt Et uox de ce lo fa cta eſt Et uox de ce lo fa cta eſt fa cta eſt

Hic eſt fi li us me us di le ctus fi li us me us di le ctus Hic eſt fi li us me us Hic eſt fi li us

me us di le ctus Al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu ia al le=

lu ia al le lu ia al le lu ia.

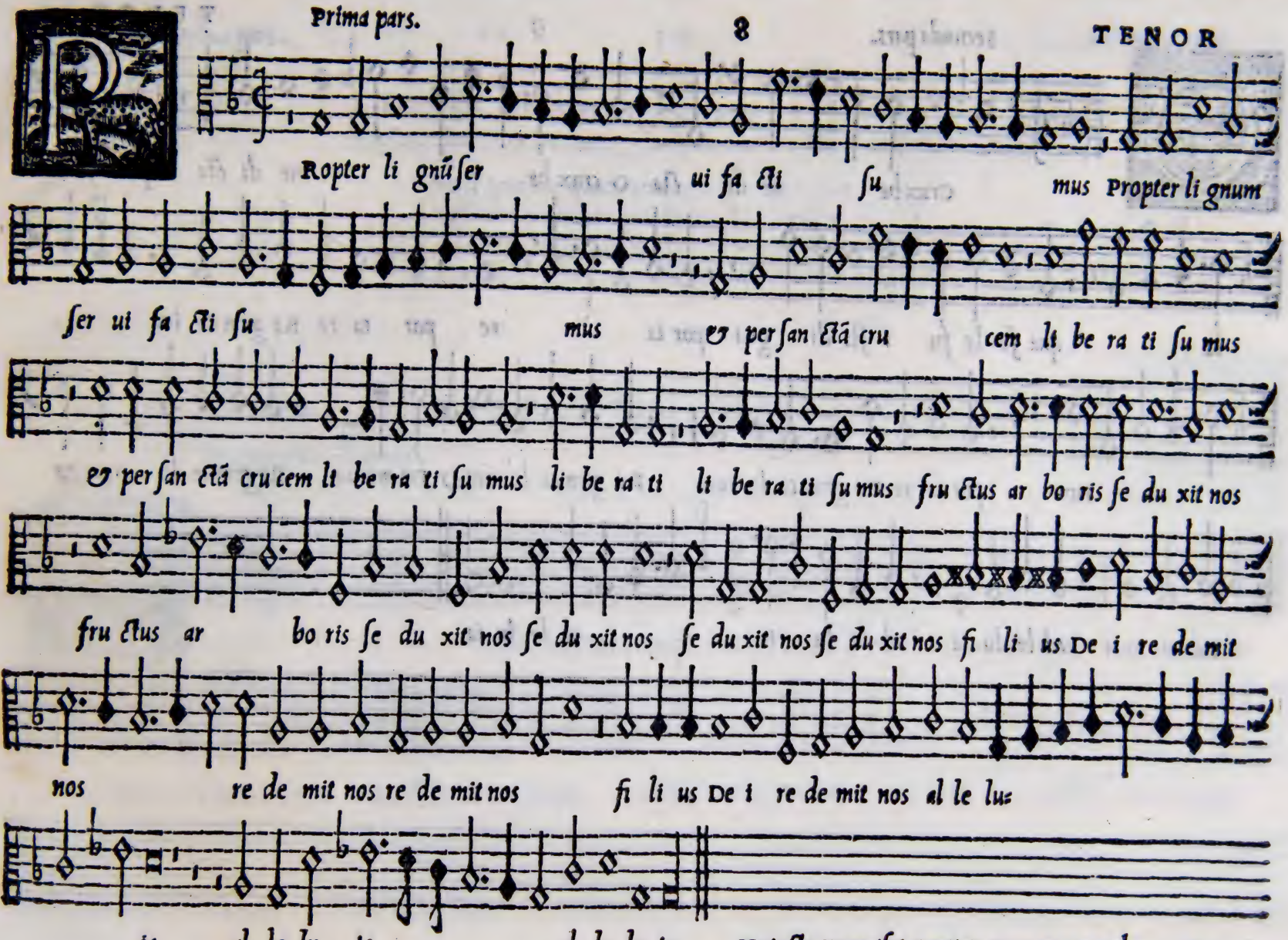
N co lum be ſpe ci e In co lum be ſpe ci e Spi ri tus

ſan ctus ui ſus eſt pa ter na uox au di ta eſt pa ter na uox pa ter na uox

au di ta eſt pa ter na uox au di ta eſt Hic eſt fi li us me us di le ctus fi li us me us di le-

ctus Hic eſt fi li us me us Hic eſt fi li us me us di le ctus al le lu ia al le lu ia al-

le lu ia al le lu ta al le. lu ia al le lu ia al le lu ia.


Ropter li gnũ ſer ui fa cti ſu mus Propter li gnum
ſer ui fa cti ſu mus & perſan ctã cru cem li be ra ti ſu mus
& perſan ctã cru cem li be ra ti ſu mus li be ra ti li be ra ti ſu mus fru ctus ar bo ris ſe du xit nos
fru ctus ar bo ris ſe du xit nos ſe du xit nos ſe du xit nos ſe du xit nos fi li us De i re de mit
nos re de mit nos re de mit nos fi li us De i re de mit nos al le lu=
ia al le lu ia al le lu ia.

Secunda pars.

Crux be ne di cta O crux be ne di cta que so-

la que so la fu i sti di gna por ta re por ta re Re gem ce lo-

rum por ta re Re gem ce lo rum Re gem ce lo rum & Do minum Regem ce lo rum &

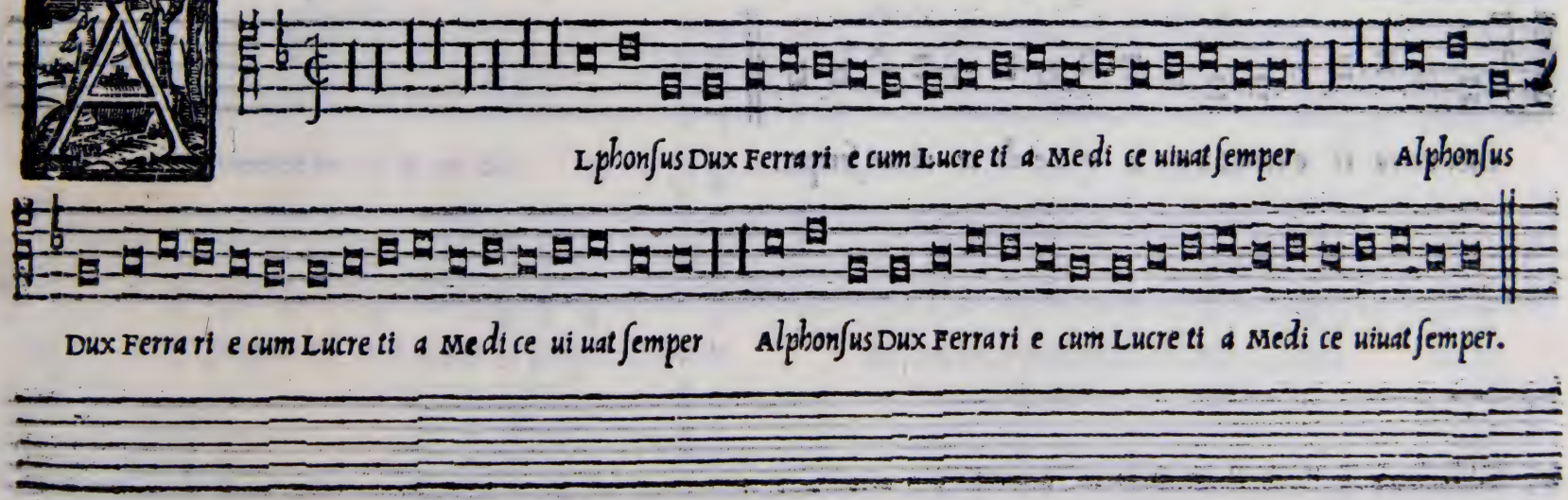
Do mi num Al le lu ia al le lu ia al le lu ia.

CANON ad vocales in Synemis
Alphonſus Dux Ferrarię Cum Lucretia Medice viuat ſemper

Poſt quater quaterna tempora canas
Syllabas omnes proferendo breues
Vocem ſumendo in Triteſynemenon
Et per dimidium poſt primas minue pauſas.

RESOLVTIO Canonis.

Formoſam Iuueni.



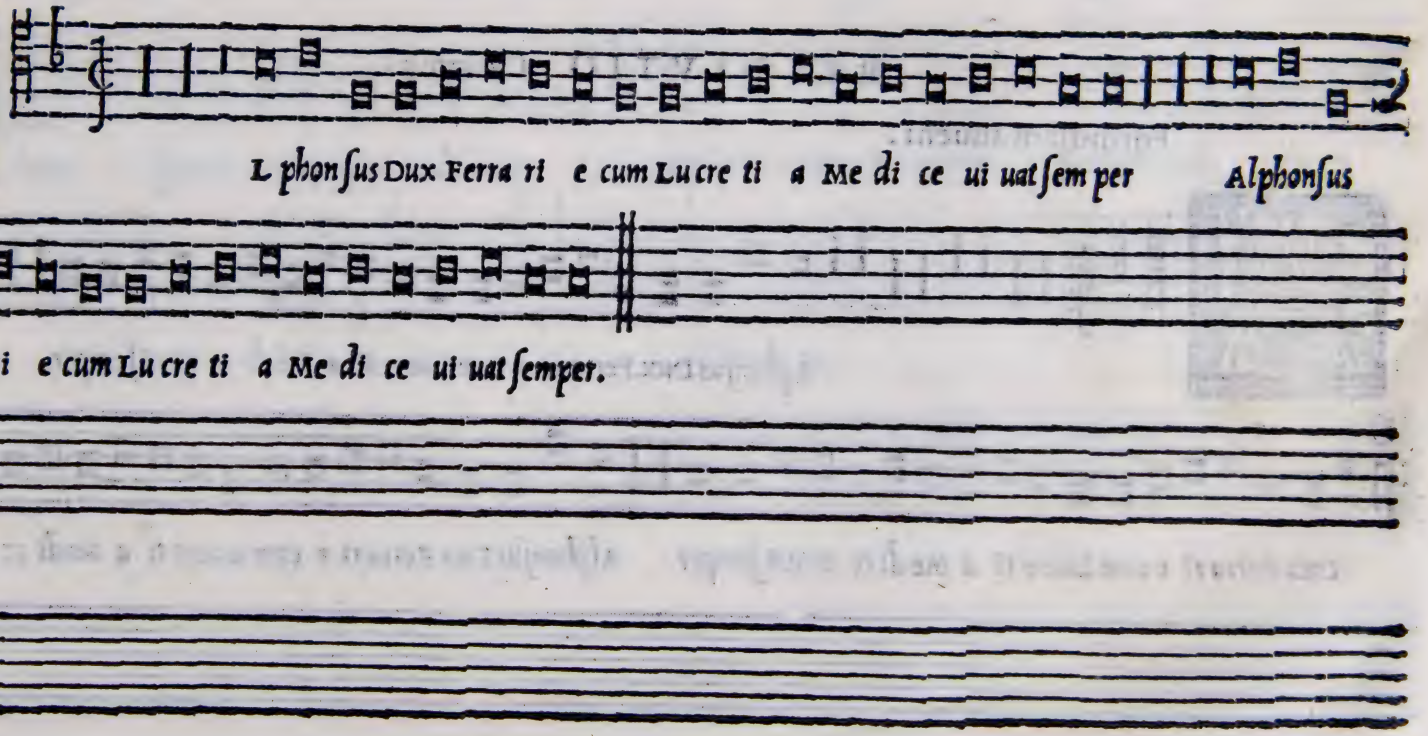
Exultant charites.

CANON Ad vocales in ſynemenis

Alphonſus Dux Ferrarię cum Lucretia Medice viuat ſemper

In Trite vocem poſt Quina tempora ſume
Syllabas quidem concinendo Breues
Eaſdem ſemper numerando pauſas.

Reſolutio Canonis.



S to mi hi in De um pro te ćto rem in De um pro te ćto=

rem E ſto mi hi in De um in De um pro te ćto rem Et in lo cum re fu gi i

re fu gi i vt ſal uum me fa ci as Quoni am fir mamentum me um es tu Quoni am firmamentum me=

um & re fu gi um me um es tu es tu & re fu gi um me um es tu & re fu gi um me=

um es tu & propter no men tu um & propter nomen tu um Dux mi hi Dux mi hi e ris Dux mi hi

e ris & e nu tri es me & e nu tri es me & e nu tri es me.

I as tu as do mi ne de monſtra mi hi de monſtra mi hi de-

monſtra mi hi de monſtra mi hi de monſtra mi hi & ſe mi tas tu as & ſe mi tas tu as &

ſe mi tas tu as & ſe mi tas tu as e do ce me e do ce me o ſten de mi hi o ſten de mi hi do mi-

ne mi ſe ri cor di am tu am mi ſe ri cor di am tu am ut ſal uum me fa ci as ut ſal uum ut ſal uum me

fa ci as ut ſal uum me fa ci as.

Pau le VR ſi ne Co lu men q; eꝛ glo ri a gen tis Co lu men q; eꝛ glo ri a gen tis

Ma gna ni mi o Coſ mi Ma gna ni mi o Coſ mi de li ti um at q; Ge ner de li ti-

um at q; ge ner qui du ri mar tis qui du ri mar tis qui ca ſte Pal la dis ar tes qui ca ſte Pal la-

dis ar tes qui ca ſte pal la dis ar tes in ui ćto e xer ces ro bo re in ui ćto in ui-

ćto e xer ces ro bo re men te te nes men te te nes men te te nes men te te nes in ui ćto in ui-

ćto e xer ces ro bo re men te te nes.

M menſum le ta re ti bi iam du ci tur u xor ti bi iam du ci tur u xor

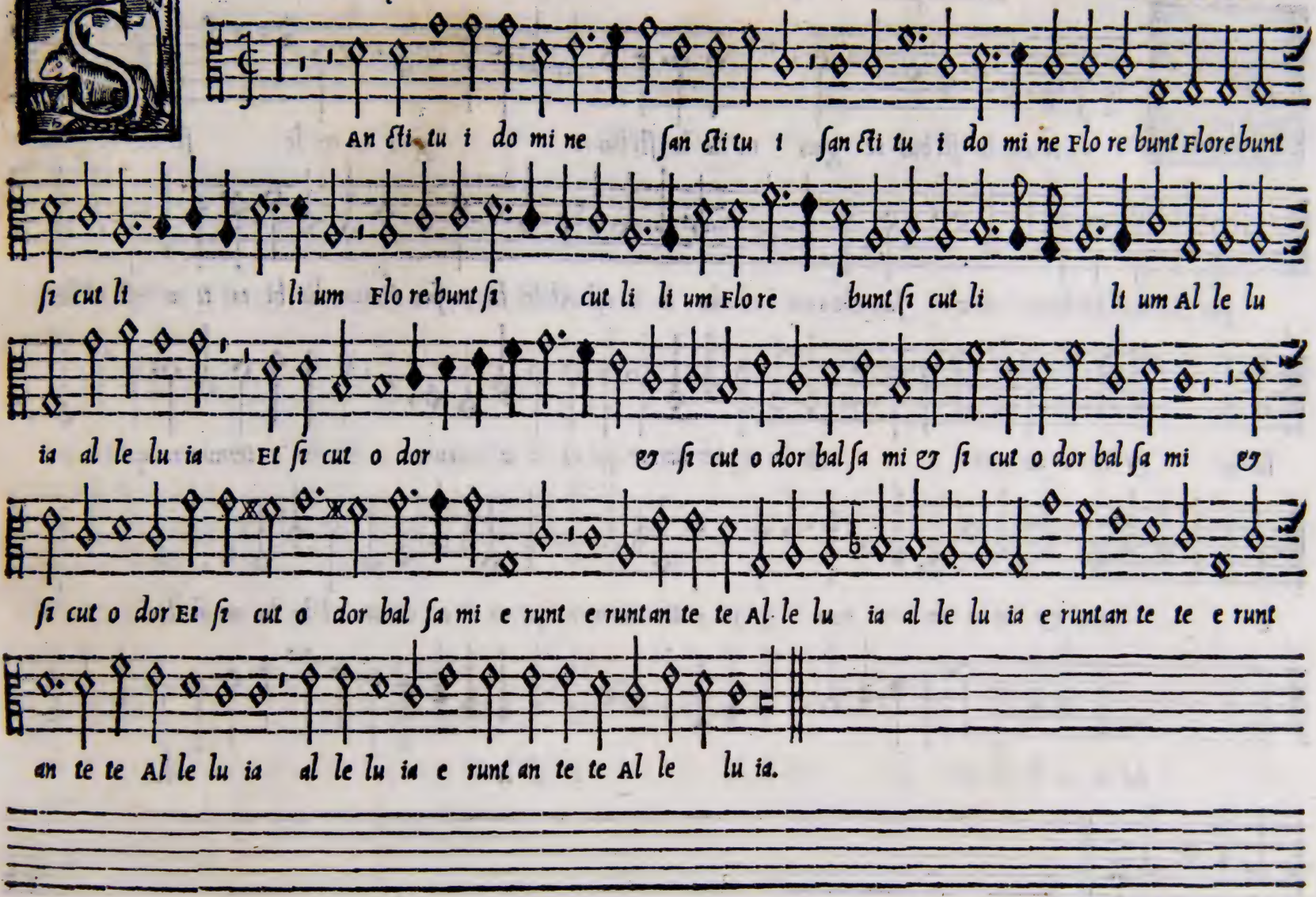
ti bi iam du ci tur u xor qua nul la eſt us quam qua nul la eſt uſquam pulchri or aut me li=

or qua nul la eſt uſ quam pulchrior aut me li or ac ſi mi lem uo bis ac ſi mi lem uo bis

ac ſi mi lem uo bis ac ſi mi lem uo bis nu me ro ſam da ci to Pro lem da ci to pro lem da ci to

pro lem que la ti um que la ti um & ma gni Ty bri dis ar ua re gat ar ua re gat que la ti=

um & ma gni Ty bri dis & ma gni Ty bri dis ar ua re gat ar ua re gat.


An cti tu i do mi ne ſan cti tu i ſan cti tu i do mi ne Flo re bunt Flore bunt
ſi cut li li um Flo re bunt ſi cut li li um Flo re bunt ſi cut li li um Al le lu
ia al le lu ia Et ſi cut o dor & ſi cut o dor bal ſa mi & ſi cut o dor bal ſa mi &
ſi cut o dor Et ſi cut o dor bal ſa mi e runt e runt an te te Al le lu ia al le lu ia e runt an te te e runt
an te te Al le lu ia al le lu ia e runt an te te Al le lu ia.

N cœ le sti bus re gnis In cœ le sti bus re gnis In cœ le sti bus re gnis

san cto rum ha bi ta ti o san cto rum ha bi ta ti o est Al le lu ia san ctorum ha bi ta ti o est Al le=

lu ia & in e ter num & in e ter num re qui es e o rum & in e ternum re qui es e=

o rum & in e ter num & in e ter num re qui es e o rum Al le lu ia al le=

lu ia al le lu ia al le lu ia al le lu=

ia.

Doctor o do ctor op ti me o do ctor o do ctor op ti me Ec cle si e

san cte lu men Ec cle si e san cte lu men Ec cle si e Ec cle si e Ec cle si e san cte lu men lu=

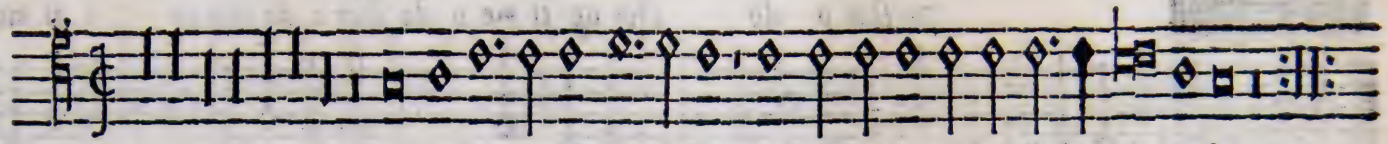
men be a te Ambro si Di ui ne le gis a ma tor Di ui ne le gis a ma=

tor Di ui ne le gis a ma tor de pre ca re pro no bis de pre ca re pro no bis fi li um De=

i de pre ca re de pre ca re pro no bis fi li um De i fi li um De i fi li um

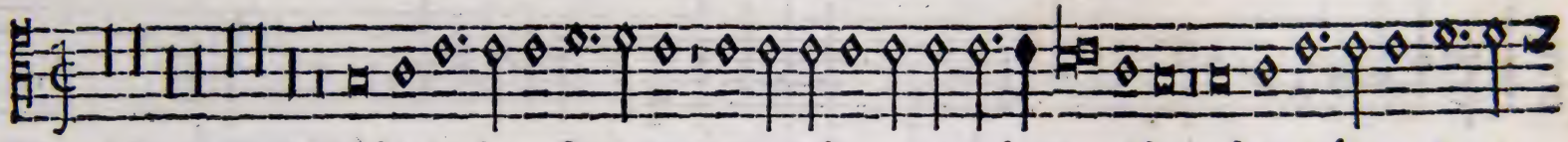
De i De i.

CANON Vt Iacet imprimis facilem tu perfice curſum
Poſt primum ſurges, inde quietis opus.

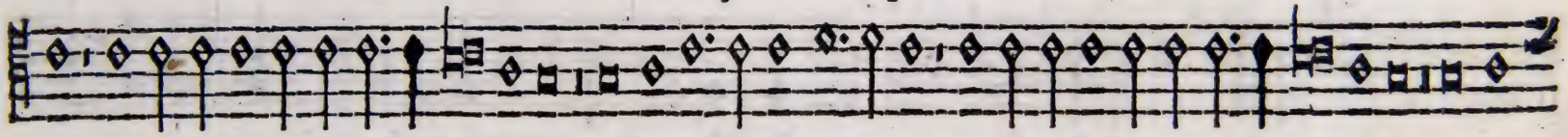


Xaltabo. Quid re tri bu am do mi no pro om ni bus que re tri bu it mi hi

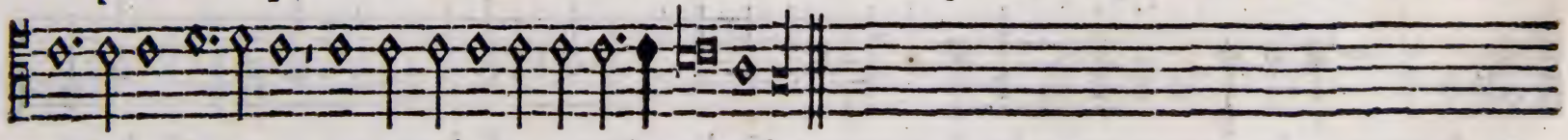
RESOLVTIO Primę partis ad Longum.



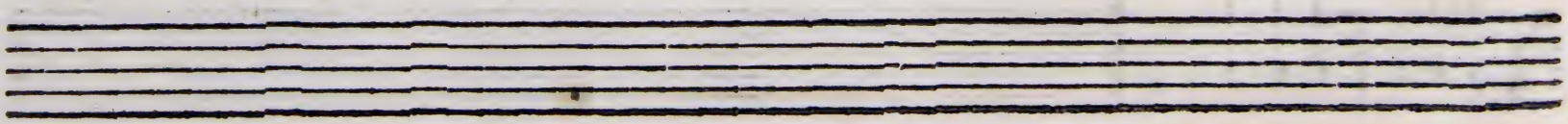
Quid re tri bu am do mi no pro om ni bus que re tri bu it mi hi Quid re tri bu am do mi-



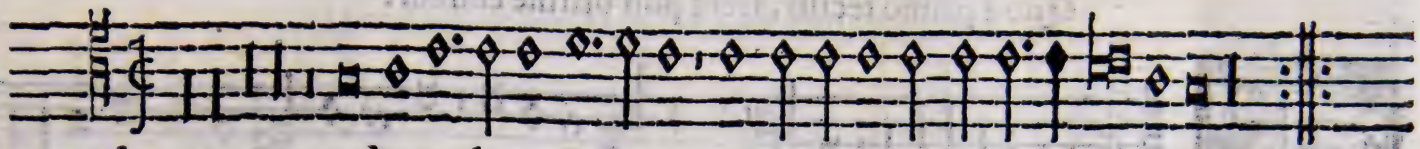
no pro om ni bus que re tri bu it mi hi Quid re tri bu am do mi no pro om ni bus que re tri bu it mi hi Quid re-



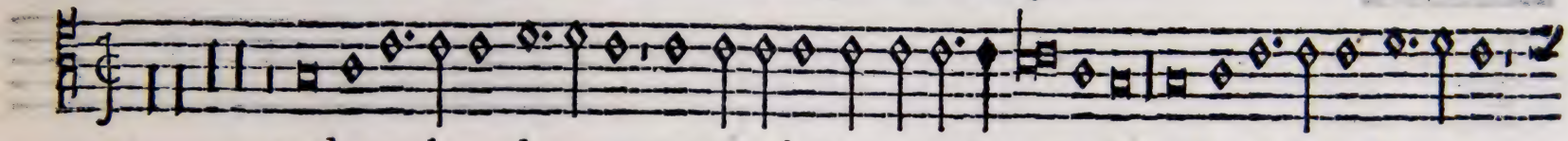
tri bu am do mi no pro om ni bus que re tri bu it mi hi.

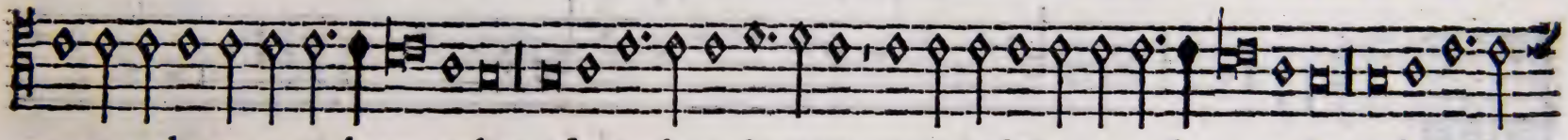


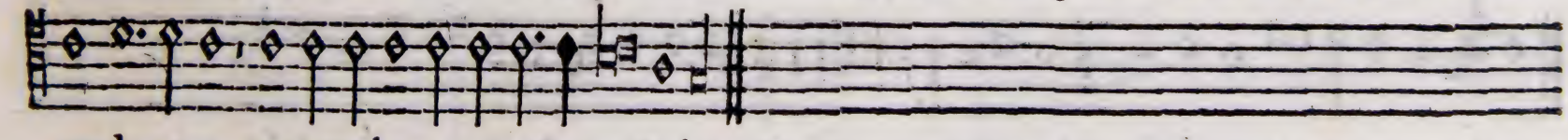
CANON Si quid retribuam modularis, contice primas
Pàusas, poſtremas at numerare velis.

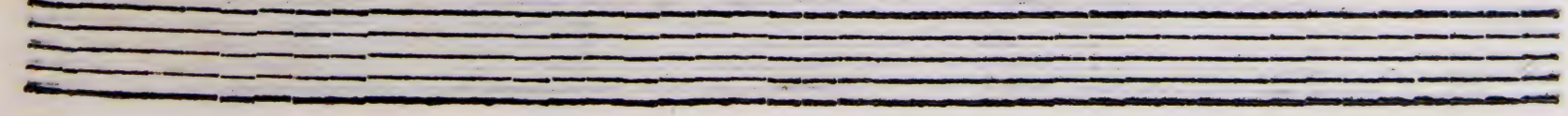


RESOLVTIO Secundę partis ad longum.

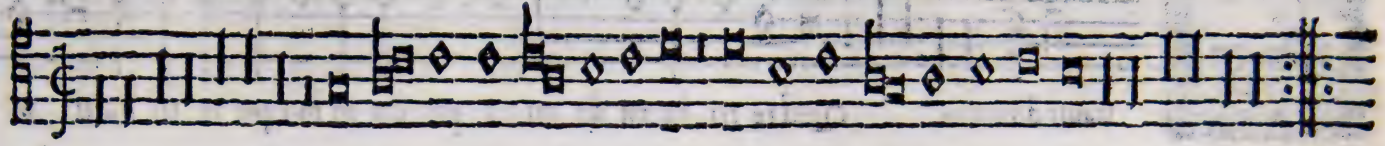




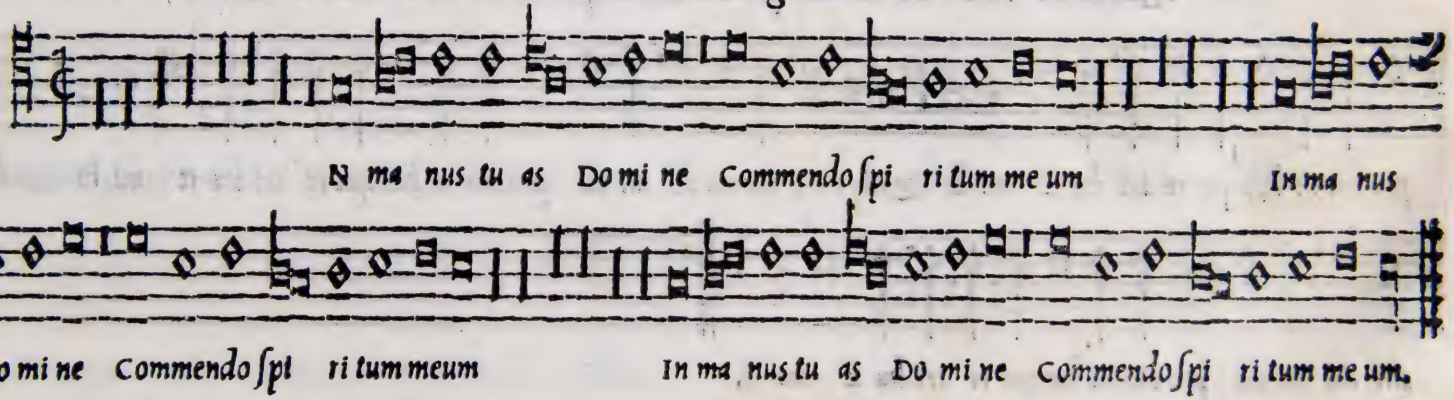




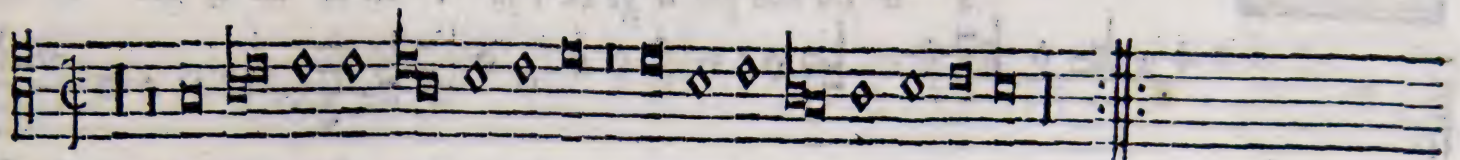
CANON Et pauſas numera, Notulas & concine cunctas
Perficeq; hoc rurſus, pauſaſq; relinque prures
Quod primo feciſti, itera poſt ordine eodem.



RESOLVTIO ad Longum.

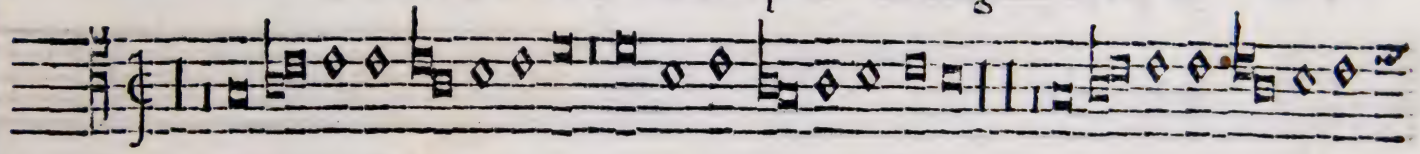


CANON Et pãuſas numera, Notulas & concine cunctas
Quod primo feciſti, itere poſt ordine eodem.

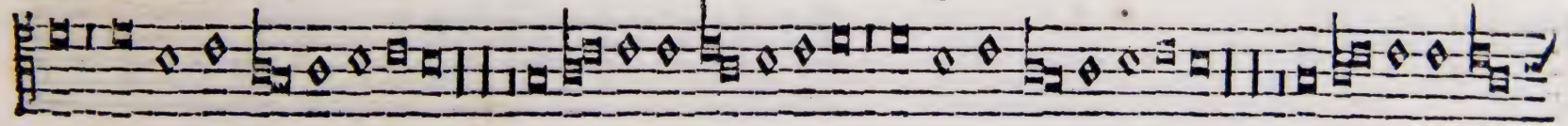


In ma nus tu as Do mi ne Commendo ſpi ri tum meum.

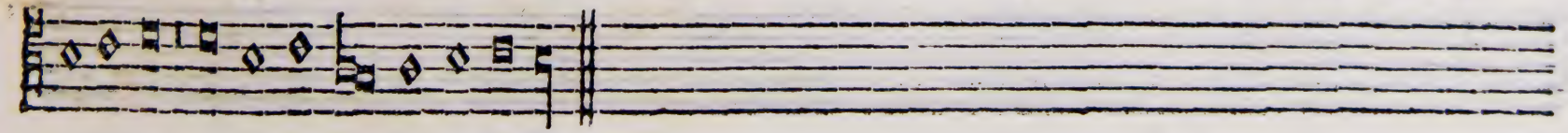
RESOLVTIO Secunde partis ad Longum.



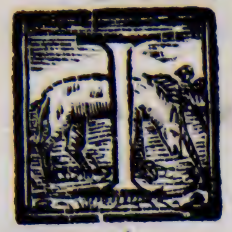
Vſtodi. In ma nus tu as Do mi ne Commendo ſpi ri tum meum In ma nus tu as Do mi-



ne Commendo ſpi ritum meum In ma nus tu as Do mi ne Commendo ſpi ritum meum In ma nus tu as



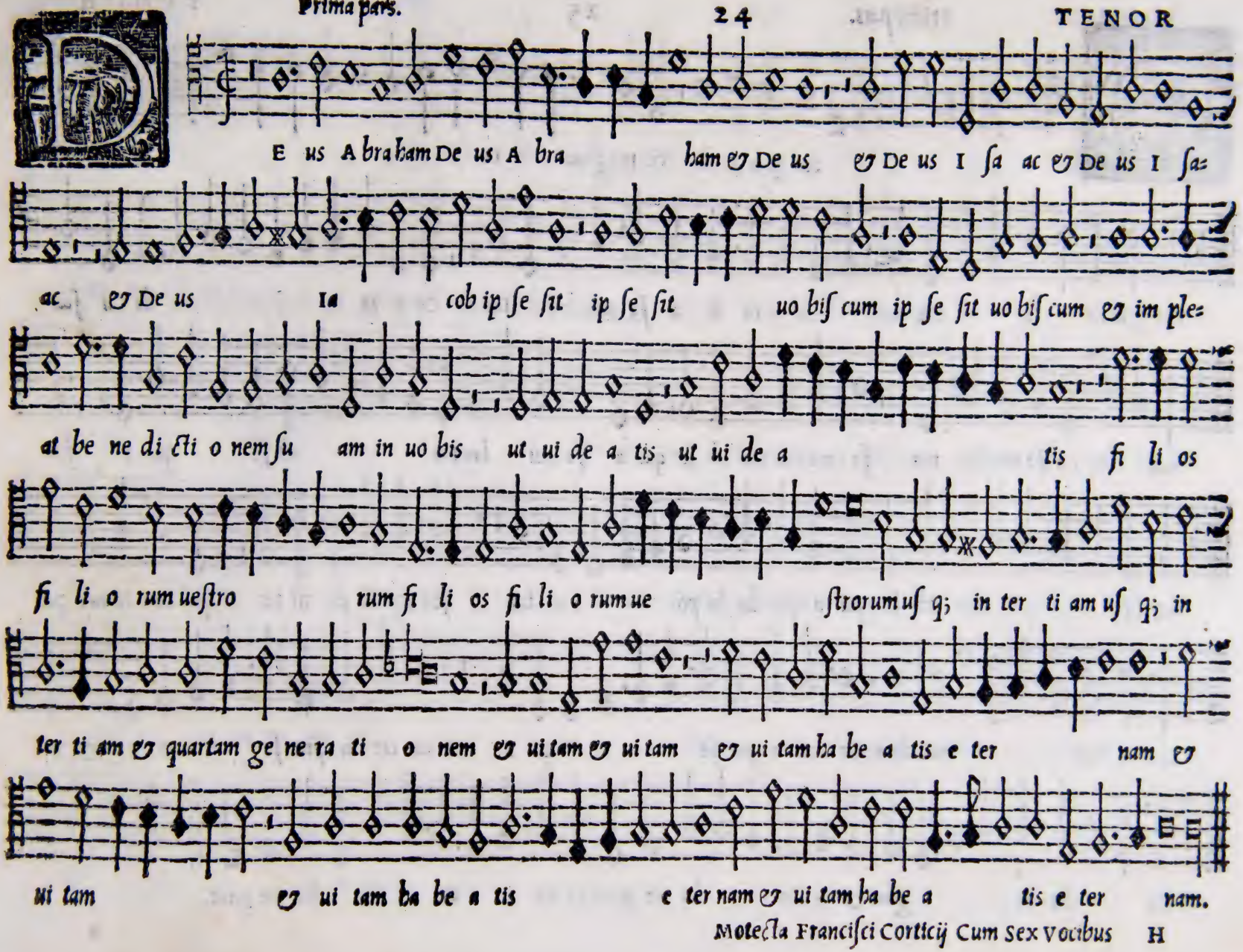
Do mi ne Commendo ſpi ri tum meum.



S te ſanctus pro le ge De i ſu i cer ta uit uſ que ad mor tem et

a uer bis im pi o rum non ti mu it fun da tus e nim e rat ſu pra fir mam petram fun da tus e nim

e rat ſu pra fir mam pe tram.


E us A bra ham De us A bra ham & De us & De us I sa ac & De us I sa-
ac & De us Ia cob ip se sit ip se sit uo bis cum ip se sit uo bis cum & im ple-
at be ne di cti o nem su am in uo bis ut ui de a tis ut ui de a tis fi li os
fi li o rum ue stro rum fi li os fi li o rum ue strorum us q; in ter ti am us q; in
ter ti am & quartam ge ne ra ti o nem & ui tam & ui tam & ui tam ha be a tis e ter nam &
ui tam & ui tam ha be a tis e ter nam & ui tam ha be a tis e ter nam.

Re gem ce li O Re gem ce li O

Re gem ce li Cu i ta li a fa mu lan tur Cu i ta li a fa=

mu lan tur fa mu lan tur fa mu lan tur ob ſe qui a fa mu lan tur ob ſe qui a fa=

mu lan tur ob ſe qui a ſta bu lo po ni tur ſta bu lo po ni tur qui con ti net qui

con ti net mun dum Ia cet in pre ſe pi o Ia cet in pre ſe pi o & in

Ce lis re gnat & in Ce lis re gnat & in Ce lis re gnat.

A tus eſt no bis ho di e ſal ua tor Na tus eſt no bis

Na tus eſt no bis ho di e ſal ua tor qui eſt chri ſtus do mi nus qui eſt chri ſtus Do mi=

nus qui eſt chri ſtus do mi nus in Ci ui ta te Da uid In Ci ui ta=

te Da uid in Ci ui ta te in Ci ui ta te Da uid in Ci ui ta te Da uid Ia cet in pre ſe=

pi o Ia cet in pre ſe pio & in Ce lis re gnat & in Ce lis re gnat &

in Ce lis re gnat.

Cum or tus fu e rit sol de ce lo sol de ce lo Cum or tus fu e-

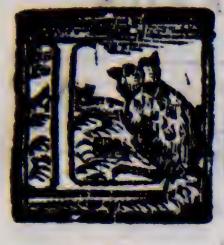
rit sol de ce lo de ce lo ui de bi tis re gem re gum ui de bi tis re gem re gum ui de bi tis re gem

re gum pro ce den tem pro ce den tem a

pa tre pro ce den tem a pa tre pro ce den tem a pa tre Tanquam

sponsus Tan quã sponsus Tan quã spon sus de ta la mo su o Tan quã sponsus Tan quã spon sus de Tha la mo

su o Tan quã sponsus de Tha la mo su o al le lu ia al le lu ia al le lu ia.



E ta re & e xul ta Ci ui tas pre cla ra Ci ui tas pre=

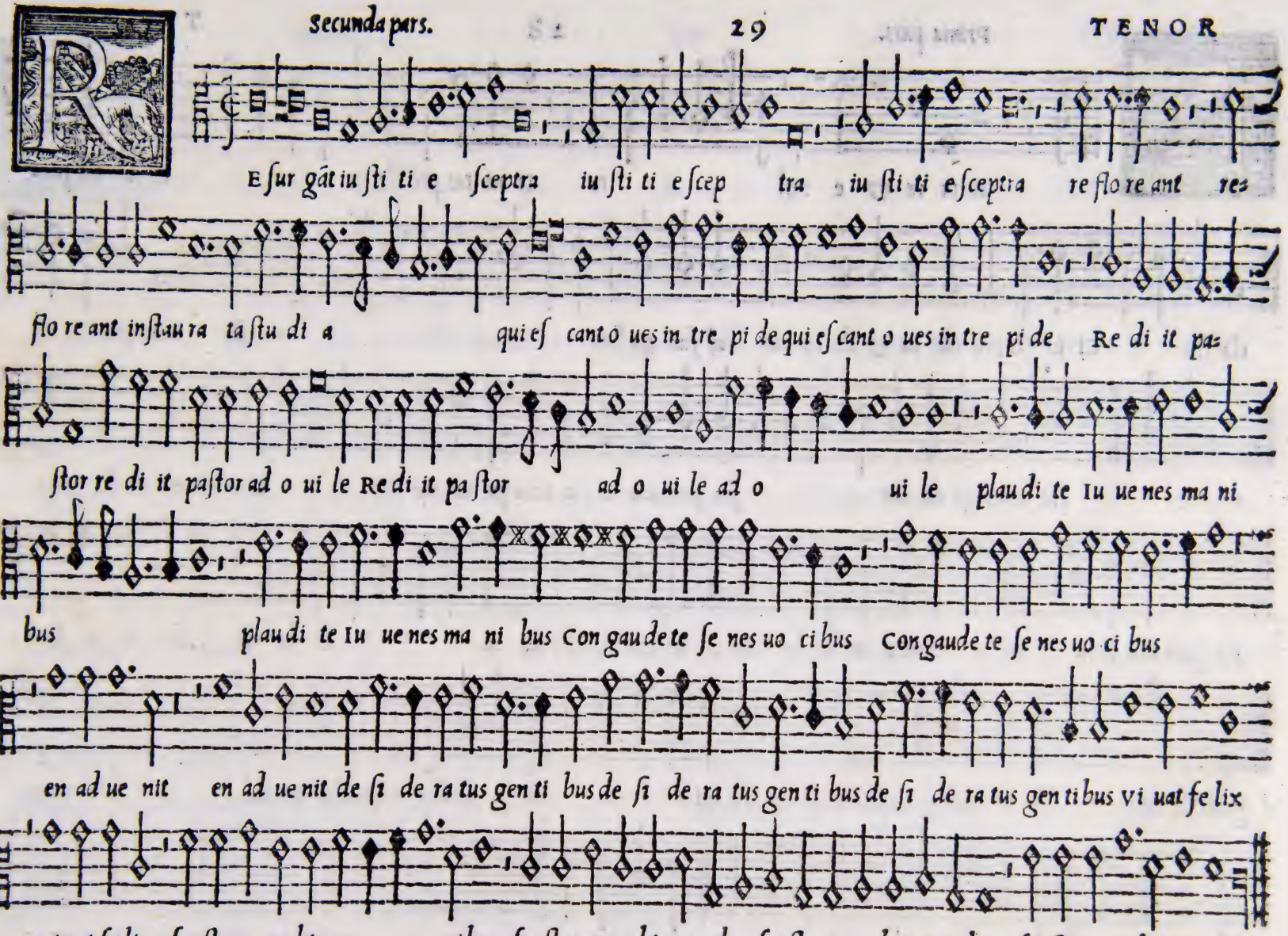
cla ra Ci ui tas pre cla ra & de co ra af ſur ge fau ſta Iam pe=

ne me ſta Iam pe ne me ſta pro uin ci a Iam pe ne me ſta Iam pe ne me ſta me=

ſta pro uin ci a tu a ni mis iu bi la tu a ni mis iu bi la iu bi la de ſi de ri o lan=

guẽs fa mi li a lan guẽs fa mi li a fa mi li a re dempti prin ci pi tu o re=

dempti prin ci pi tu o prin ci pi tu o.


Esur gãt iu sti ti e sceptra iu sti ti e scep tra iu sti ti e sceptra re flo re ant re=
flo re ant instau ra ta stu di a qui es cant o ues in tre pi de qui es cant o ues in tre pi de Re di it pa=
stor re di it pastor ad o ui le Re di it pa stor ad o ui le ad o ui le plau di te Iu ue nes ma ni
bus plau di te Iu ue nes ma ni bus Con gau de te se nes uo ci bus Con gaude te se nes uo ci bus
en ad ue nit en ad ue nit de si de ra tus gen ti bus de si de ra tus gen ti bus de si de ra tus gen ti bus Vi uat fe lix
Vi uat fe lix faustusq; no bis om ni bus faustus q; no bis om nibus faustusq; no bis om ni bus faustusq; no bis omnibus.

On fir ma do mi ne Con fir ma do mi ne Con fir ma do mi ne Confir ma

do mi ne Con fir ma do mi ne quod o pe ra tus es quod o pe ra tus es in no bis in no bis et

ne a uer tas et ne a uer tas fa ci em tu am fa ci em tu am a ſer uo tu o a ſer uo tu o

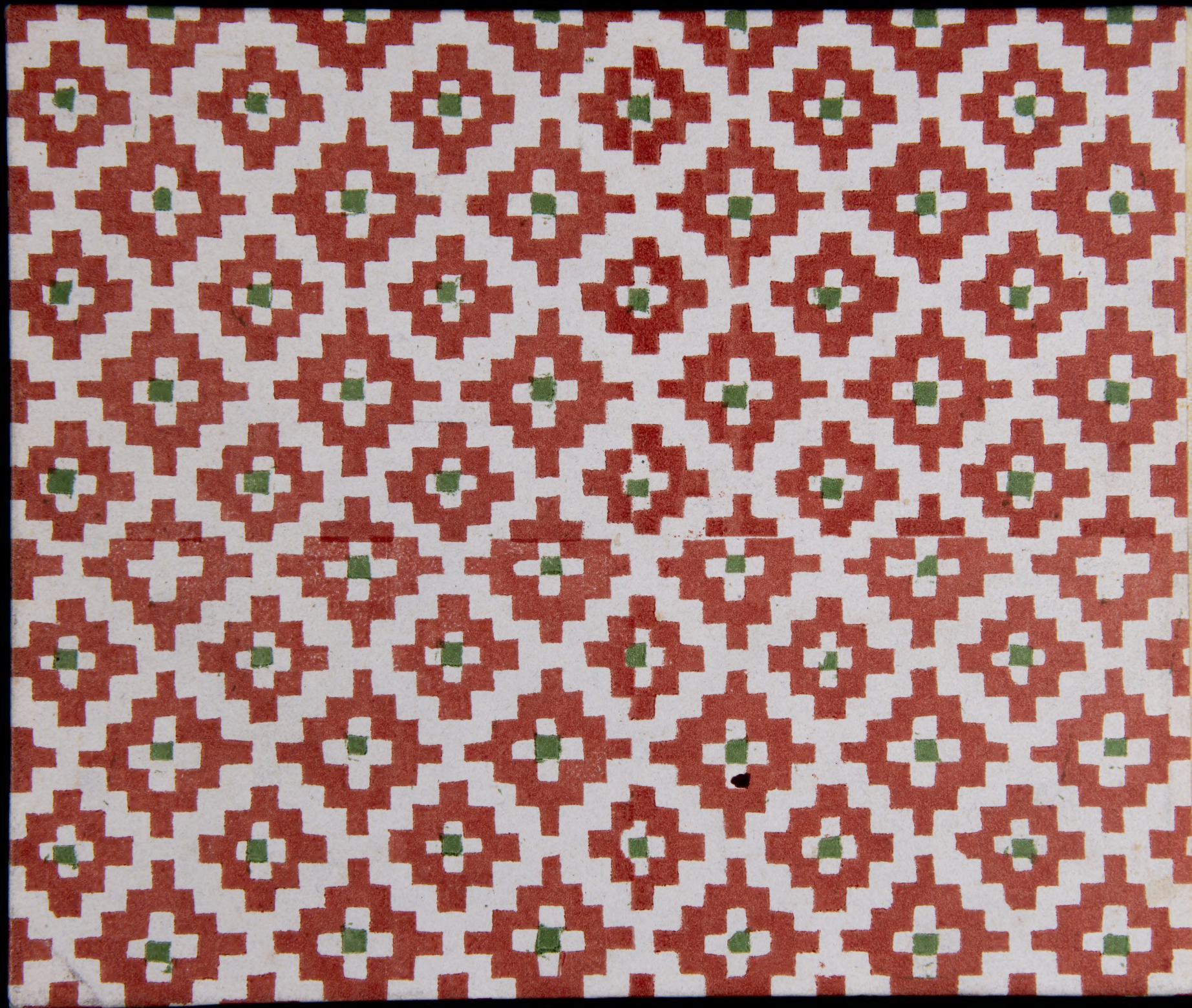
a ſer uo tu o a ſer uo tu o a ſer uo tu o In tret po ſtu la ti o me a In tret po ſtu la ti o

me a In tret po ſtu la ti o me a in Conſpectu tu o ut e-

narrent ut e nar rent to ta di e to ta di e ma gni tu dinem tu am ma gni tu di nem tu am ma gni tu dinem tuam.

INDEX Motectorum.

Custodi nos Domine 22
Cum ortus fuerit sol 27
Confirma domine 30
Descendit spiritus sanctus 6
Deus Abraham 24
Egredietur dominus 5
Exultant charites 11
Esto mihi in deum 12
Exaltabo te deus 19
Formosam Iuueni 9
In aduenti summi Regis 4
In columbe specie 7
Immensum lętare 15
In cęlestibus regnis 17
In manus tuas domine 21
Iste sanctus 23
Lętare & exulta 28
Natus est nobis hodie 26
Omnipotens & misericors Deus 1
O crux benedicta 9
O Paule Vrsine 14
O doctor optime 18
O Regem cęli 25
Propter lignum 8
Resurgant iustitię sceptrum 29
Sancti tui domine 16
Suauis dominus 20
Vsquemodo 2
Venit hora 3
Vias tuas domine 13

BIBLIOTECA NAZIONALE

34 cc